

Stanovisko

pracovnej skupiny AK k zmenám v kritériách,
na ktorých základe bola posúdená spôsobilosť uskutočňovať študijný program
podľa § 83 ods. 12 zákona

Číslo žiadosti:	281_16/AK
Žiadajúca vysoká škola (aj pracovisko, kde sa ŠP bude uskutočňovať):	Prešovská univerzita v Prešove Filozofická fakulta
Predseda pracovnej skupiny:	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (názov):	PS AK pre OV 2 humanitné vedy

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Forma	Štandardná dĺžka štúdia	Jazyk uskutočňovania	Akademický titul
Estetika	8119 (2.1.6) estetika	3.	1. denná 2. externá	1. 4 roky 2. 5 rokov	1. slovenský jazyk 2. anglický jazyk	PhD.

Zmena sa týka kritéria:

KSP-A3: zmena v personálnom zabezpečení ŠP

KSP-A6: zmena spolugaranta ŠP

A3

Minimálna podmienka pôsobenia, udržiavania kvality a preukázateľného rozvíjania:

prof./doc. 1
bez zmeny

meno, priezvisko

Jana SOŠKOVÁ

tituly

prof. PhDr., CSc.

prof./doc. 2
pôv. Tatiana PIRNÍKOVÁ doc. Mgr., PhD.

meno, priezvisko

Valerij KUPKO

tituly

doc. PhDr., CSc.

rok narodenia

1962

funkčné miesto
v odbore

2.1.36 literárna veda – docent

habilitácia v odbore

literárna veda

rok

2006

inaugurácia v odbore

rok

prac. úväzok

37,5 h/týžd. = 100 %

prof./doc. 3
bez zmeny

meno, priezvisko

Slávka KOPČÁKOVÁ

tituly

doc. PaedDr., PhD.

Pracovisko, na ktorom sa uskutočňuje študijný program, má k dispozícii postačujúci počet vysokoškolských učiteľov na ustanovený týždenný pracovný čas.

A6

Pôvodný spolugarant

meno, priezvisko

Tatiana PIRNÍKOVÁ

tituly

doc. Mgr., PhD.

Navrhovaný spolugarant

meno, priezvisko

Valerij KUPKO

tituly

doc. PhDr., CSc.

rok narodenia

1962

	<i>funkčné miesto v odbore</i>	2.1.36 literárna veda – docent		
	<i>habilitácia v odbore</i>	literárna veda	rok	2006
	<i>inaugurácia v odbore</i>		rok	
	<i>prac. úväzok</i>	37,5 h/týžd. = 100 %		
IV. Profil kvality tvorivej činnosti				
IV.1 Prehľad výstupov				
		Celkovo	Za posledných šesť rokov	
	Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	0	0	
	Počet výstupov kategórie A	39	10	
	Počet výstupov kategórie B	0	0	
	Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	0	0	
	Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	3	2	
	Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	0/12	0/5	
IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.				
1.	AAB KUPKO, V., 2000. <i>Novaja proza kak sociokulturnyj fenomen. (K nekotorym voprosam poetiki novoj prozy v kontekste dekonstruktivnogo charaktera andergraunda.)</i> Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.			
2.	AFC KUPKO, V., 2001. Knižeskij komponent v „novej proze“. In: <i>Oameni si idei. Probleme de filologie.</i> Cluj – Napoca, s. 121 – 125.			
3.	AEF KUPKA, V., 2011. Poézia predapokalyptického nepokoja. In: Kupka, V., ed. <i>Ruská moderna.</i> Bratislava : Slovart, s. 9-14.			
4.	ACB Eliáš, A., Ľ. Matejko, V. KUPKO, M. Kusá, S. Pašteková, Z. Lorková, I. Posokhin, A. Haburová a K. Mäsiarová, 2013. <i>Ruská literatúra 18. – 21. storočia.</i> Bratislava : Veda.			
5.	BAB KUPKO, V. a I. Kupková, 2014. <i>Slovník ruskej umeleckej kultúry 20. storočia.</i> Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.			
IV.3 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.				
1.	AEF KUPKA, V., 2011. Poézia predapokalyptického nepokoja. In: Kupka, V., ed. <i>Ruská moderna.</i> Bratislava: Slovart, s. 9-14.			
2.	FAI KUPKA, V., 2011. <i>Ruská moderna.</i> Bratislava: Slovart.			
3.	ACB Eliáš, A., Ľ. Matejko, V. KUPKO, M. Kusá, S. Pašteková, Z. Lorková, I. Posokhin, A. Haburová a K. Mäsiarová, 2013. <i>Ruská literatúra 18. – 21. storočia.</i> Bratislava : Veda.			
4.	FAI KUPKA, V., 2013. <i>Ruská avantgarda.</i> Bratislava : Slovart.			
5.	BAB KUPKO, V. a I. Kupková, 2014. <i>Slovník ruskej umeleckej kultúry 20. storočia.</i> Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity.			
IV.4 Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.				
1.	VEGA č. 1/1014/16 <i>Slovenské preklady ruskej prózy v 60. – 80. rokoch 20. storočia</i> (2016 – 2019) – vedúci projektu			
2.	VEGA č. 1/0705/12 <i>Slovník ruskej umeleckej kultúry 20. storočia</i> (2012 - 2014) – vedúci projektu			
3.	VEGA č. 1/0946/11 <i>Dejiny ruskej literatúry</i> (2011 – 2013); vedúci projektu: doc. PhDr. Anton Eliáš, CSc., FF UK Bratislava) – riešiteľ			
4.				
5.				
Ďalšie významné aktivity:				
a) člen vedeckej rady Ústavu rusko-slovenských štúdií Katolíckej univerzity v Ružomberku,				
b) člen komisie Fondu na podporu umenia pri Ministerstve kultúry SR,				

- c) člen komisie v dotačnom programe Kultúra národnostných menšín pri Úrade vlády SR,
- d) člen Obce slovenských spisovateľov,
- e) usporadúva výstavy výtvarného umenia, organizuje semináre s spisovateľmi a prekladateľmi, venuje sa umeleckému a odbornému prekladu z ruského a ukrajinského jazyka,
- f) ako autor, prekladateľ a konzultant v oblasti ruskej literatúry a kultúry spolupracuje s RTVS, Divadlom A. Duchnoviča, Divadlom Astorka, Divadelným ústavom, časopisom *Týždeň* a poprednými slovenskými vydavateľstvami.

Vyjadrenie PS:

Navrhovaný garant je odborníkom na literárnu vedu, teóriu literatúry, teóriu, dejiny a prekladové aspekty ruskej literatúry a kultúry. Je autorom, prekladateľom a konzultantom v oblasti ruskej literatúry, kultúry a umenia. Na VŠ pôsobí na funkčnom mieste docenta v študijnom odbore 2.1.36 *literárna veda*, ktorý podľa Sústavy študijných odborov nie je príbuzným študijným odborom k odboru 2.1.6 *estetika*. Ani odbor *estetika* nemá odbor 2.1.36 *literárna veda* identifikovaný ako príbuzný študijný odbor.

Kritérium je **nesplnené**.

Záver:

Celkové zhodnotenie zmeny vo vzťahu k plneniu kritérií vrátane odôvodnenia (<i>odôvodnenie len v prípade negatívneho stanoviska</i>)	Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií PS neakceptuje navrhnutú zmenu. Odôvodnenie: (<i>len v prípade neakceptovania</i>) KSP-A6: ŠO 2.1.6 <i>estetika</i> podľa Sústavy študijných odborov nemá ŠO 2.1.36 <i>literárna veda</i> vymedzený ako príbuzný študijný odbor.
Návrh na iniciáciu akreditácie v zmysle § 83 ods. 12 zákona o vysokých školách	nie
Odporúčanie vysokej školy	zabezpečiť vhodného spolugaranta

Zasadnutie pracovnej skupiny:

Dňa: Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie (od – do)	27. 7. – 7. 8. 2016
Počet členov PS: -16- Zúčastnili sa: (<i>prezenčná listina</i>) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených -15-	Mária Bátorová, Jiří Fiala, Július Horváth, Ľudmila Jančoková, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Gabriela Petrová, Danuša Serafinová, Adam F. Stankowski, Ján Šlosiar, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: - 12 - proti: - 0 - zdržal/a sa: - 0 -
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.