

Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK

vo veci posúdenia spôsobilosti nevysokoškolskej inštitúcie
podieľať sa na uskutočňovaní doktorandského študijného programu
podľa § 82 ods. 2 písm. b)

Číslo žiadosti	217_16/AK
Žiadajúca nevysokoškolská inštitúcia:	Ústav slovenskej literatúry SAV (ÚSIL SAV)
Názov vysokej školy, s ktorou sa nevysokoškolská inštitúcia podieľa na uskutočňovaní ŠP	Univerzita Komenského v Bratislave Filozofická fakulta
Dohoda medzi NI a VŠ (<i>dátum podpísania</i>)	10. 9. 2013
Predseda pracovnej skupiny	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (<i>názov</i>)	PS AK pre OV 2 humanitné vedy

V žiadosti sa požaduje posúdenie spôsobilosti uskutočňovať študijný program:

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Forma	Štandardná dĺžka štúdia	Jazyk uskutočňova- nia	Akademic- ký titul
slovenská literatúra	2.1.27. slovenský jazyk a literatúra	3.	denná	4 roky	slovenský jazyk	PhD.
slovenská literatúra	2.1.27. slovenský jazyk a literatúra	3.	externá	5 rokov	slovenský jazyk	PhD.

Posúdenie žiadosti

Pri posudzovaní sa *primerane* používajú kritériá používané pri akreditácii doktorandských študijných programov (súbor kritérií KSP-A):

A1	<p>Splnené.</p> <p>Ústav slovenskej literatúry SAV vykonáva základný výskum zameraný na teóriu a dejiny kultúry: dejiny slovenskej literatúry, súčasnú slovenskú literatúru, poetiku a teóriu literatúry. Výskumné úlohy sú orientované na synteticky zamerané monografické práce, problémové štúdie, slovníkovú a encyklopedickú literatúru a na rukoväte. Výsledky výskumu sú publikované v medzinárodných a domácich vydavateľstvách a prezentované na vedeckých podujatiach na Slovensku aj v zahraničí. V rámci spolupráce s pedagogickou praxou sú aplikované priamo do vyučovacieho procesu, prostredníctvom vzdelávania učiteľov, tvorby učebníc pre stredné školy, antológií a textov na účely vysokoškolskej vedy a vzdelávania.</p> <p>ÚSIL SAV udržiava a rozvíja pravidelnú medzinárodnú spoluprácu s literárnovednými ústavmi zahraničných akadémií vied (Česko, Maďarsko, Poľsko, Rusko) a so slavistickými a slovanskými pracoviskami európskych univerzít (Nemecko, Rakúsko, Poľsko, Maďarsko, Česko, Slovinsko, Srbsko). V rámci domácej vedeckej a vedecko-pedagogickej spolupráce sú partnerskými inštitúciami ústavu katedry slovenskej literatúry a literárnej vedy slovenských univerzít, tiež rezortné inštitúcie Ministerstva kultúry SR Literárne informačné centrum a Divadelný ústav, pamäťové inštitúcie Univerzitná knižnica v Bratislave, Slovenská národná knižnica – Literárny archív v Martine, literárne múzeá a pod.</p> <p>Ústav je aktívny v rámci organizácie medzinárodných a domácich vedeckých podujatí, aj na úrovni pravidelných vedeckých cyklov (Literárnohistorické kolokvium, Pamäť literárnej vedy, Žánre populárnej literatúry).</p> <p>Výskum je realizovaný a finančne zabezpečovaný grantovými projektmi: európske štrukturálne fondy, Grantová agentúra Českej republiky, Višegrádsky fond, APVV – Všeobecná výzva, APVV – Bilaterálna spolupráca, Centrá excelentnosti, VEGA.</p> <p>ÚSIL SAV preukazuje nepretržitú výskumnú činnosť v problematike študijného odboru, akcep-</p>
----	--

	tovanú najmä v národnom a primerane v medzinárodnom kontexte. Pracovisko má publikačné výstupy na medzinárodnej a národnej úrovni. Medzinárodný rozmer výskumu, resp. jeho akceptovanosť v provnateľnom medzinárodnom výskumnom priestore je dokumentovaná kontinuálnou publikačnou činnosťou všetkých tvorivých zamestnancov tohto študijného odboru.																																												
A2	<p>Splnené.</p> <p>Pracovisko je vybavené základnou infraštruktúrou potrebnou na výskumnú prácu v rámci humanitného odboru. K dispozícii je videokonferenčná miestnosť a okrem základného počítačového vybavenia a multifunkčných zariadení tiež vysokokvalitná čítačka mikrofílmov (po ukončení projektu v roku 2015 bolo na zabezpečenie udržateľnosti vytvorené Národné centrum excelentnosti ako výskumno-dokumentačná platforma umenovedných ústavov SAV zúčastnených na projekte).</p> <p>Ústav je pripojený na internet v rámci konektivity zabezpečovanej Výpočtovým strediskom SAV. Okrem statického pripojenia je v budove zabezpečené wifi pripojenie.</p> <p>ÚSIL SAV má špecializovanú vedeckú knižnicu – spoločné pracovisko s Ústavom svetovej literatúry SAV. Na konci roka 2015 knižničný fond utvára spolu 56 123 knižničných jednotiek. Do knižnice prichádza 31 periodík (z toho zo zahraničia 10). Poruke je príručná knižnica so základnou encyklopedickou a slovníkovou literatúrou v rámci odboru, študovňa zviazaných periodík (v zasadacej miestnosti ústavu), aktuálne periodiká sú vo voľnom výbere.</p> <p>Každý zamestnanec a doktorand ústavu má k dispozícii prístup k medzinárodným databázam kníh a časopisov poskytovaných prostredníctvom Ústrednej knižnice SAV (databázy Knovel, Scopus, Proquest, Science Direct, EBSCO, Web of Knowledge a i.) a tiež k vedeckým databázam, ku ktorým má ústav prístup na základe riešenia projektu EŠF <i>Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska</i>.</p>																																												
A3 = KEX A3	<p>Splnené.</p> <p>Študijný program má vhodnú štruktúru vysokoškolských učiteľov v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas. Uvedený fakt je predpokladom udržania jeho kvality a rozvoja.</p> <p>Aktuálna kvalifikačná štruktúra vedeckých pracovníkov ÚSIL SAV s právom školiť doktorandov (k 1. 5. 2016):</p> <ul style="list-style-type: none">- vedúci vedecký pracovník (VKS I, vedecko-pedagogický titul prof., vedecká hodnosť DrSc.) – 1,- samostatný vedecký pracovník (VKS IIa, vedecko-pedagogický titul prof.) – 2,- samostatný vedecký pracovník (VKS IIa, vedecko-pedagogický titul doc.) – 2,- samostatný vedecký pracovník (vedecký kvalifikačný stupeň IIa) – 13. <p>Počet výskumných pracovníkov, ktorí môžu viesť doktorandov, je primeraný vzhľadom na počet študentov (počet doktorandov školených v predchádzajúcich 2 rokoch – 6).</p> <table><tr><td colspan="4">DrSc./prof. I</td></tr><tr><td><i>meno a priezvisko</i></td><td>Peter ZAJAC</td><td>tituly</td><td>prof., PhDr., DrSc.</td></tr><tr><td><i>rok narodenia</i></td><td>1946</td><td></td><td></td></tr><tr><td><i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i></td><td>vedúci vedecký pracovník I DrSc.: teória a dejiny slovenskej literatúry (1993)</td><td></td><td></td></tr><tr><td><i>habilitácia v odbore</i></td><td>teória a dejiny slovenskej literatúry</td><td>Rok</td><td>1993</td></tr><tr><td><i>inaugurácia v odbore</i></td><td>dejiny slovanských literatúr</td><td>Rok</td><td>1996</td></tr><tr><td><i>prac. úväzok</i></td><td>100 %</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="4">IIa/2</td></tr><tr><td><i>meno a priezvisko</i></td><td>Vladimír BARBORÍK</td><td>tituly</td><td>doc., Mgr., PhD.</td></tr><tr><td><i>rok narodenia</i></td><td>1965</td><td></td><td></td></tr><tr><td><i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i></td><td>samostatný vedecký pracovník IIa (2001) teória a dejiny slovenskej literatúry</td><td></td><td></td></tr></table>	DrSc./prof. I				<i>meno a priezvisko</i>	Peter ZAJAC	tituly	prof., PhDr., DrSc.	<i>rok narodenia</i>	1946			<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	vedúci vedecký pracovník I DrSc.: teória a dejiny slovenskej literatúry (1993)			<i>habilitácia v odbore</i>	teória a dejiny slovenskej literatúry	Rok	1993	<i>inaugurácia v odbore</i>	dejiny slovanských literatúr	Rok	1996	<i>prac. úväzok</i>	100 %			IIa/2				<i>meno a priezvisko</i>	Vladimír BARBORÍK	tituly	doc., Mgr., PhD.	<i>rok narodenia</i>	1965			<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	samostatný vedecký pracovník IIa (2001) teória a dejiny slovenskej literatúry		
DrSc./prof. I																																													
<i>meno a priezvisko</i>	Peter ZAJAC	tituly	prof., PhDr., DrSc.																																										
<i>rok narodenia</i>	1946																																												
<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	vedúci vedecký pracovník I DrSc.: teória a dejiny slovenskej literatúry (1993)																																												
<i>habilitácia v odbore</i>	teória a dejiny slovenskej literatúry	Rok	1993																																										
<i>inaugurácia v odbore</i>	dejiny slovanských literatúr	Rok	1996																																										
<i>prac. úväzok</i>	100 %																																												
IIa/2																																													
<i>meno a priezvisko</i>	Vladimír BARBORÍK	tituly	doc., Mgr., PhD.																																										
<i>rok narodenia</i>	1965																																												
<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	samostatný vedecký pracovník IIa (2001) teória a dejiny slovenskej literatúry																																												

	<i>habilitácia v odbore</i>	literárna veda	Rok	2014
	<i>inaugurácia v odbore</i>		Rok	
	<i>prac. úväzok</i>	100 %		
	Ila/3			
	<i>meno a priezvisko</i>	Fedor MATEJOV	tituly	Mgr., CSc.
	<i>rok narodenia</i>	1954		
	<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	samostatný vedecký pracovník IIa (2006) teória a dejiny slovenskej literatúry		
	<i>habilitácia v odbore</i>		Rok	
	<i>inaugurácia v odbore</i>		Rok	
	<i>prac. úväzok</i>	100 %		
A4 = KEX A3	Splnené. Navrhovaná štruktúra pracoviska poskytuje dostatočnú záruku primeranosti počtu školiteľov na počet záverečných prác v rámci doktorandského štúdia. Školiteľmi môžu byť 18 vedeckí pracovníci: 1 prof. – DrSc., 2 prof., 2 doc.; ostatní 13 sú samostatnými vedeckými pracovníkmi s VKS IIa v Ústave slovenskej literatúry SAV. Na vypracovanie dizertačných prác majú doktorandi požadované materiálno-technické podmienky; venujú sa im erudovaní školitelia. Počet záverečných prác v posudzovanom stupni v jednom akademickom roku : počet ich vedúcich = 6 : 5.			
A5	Splnené. Počet a zloženie štátnych komisií zodpovedá zákonným ustanoveniam. Skúšobná komisia pozostáva z predsedu a najmenej štyroch členov. Členmi skúšobnej komisie sú aj oponenti dizertačnej práce, ak boli schválení ako členovia skúšobnej komisie. Ak oponent nie je členom skúšobnej komisie a nemá právo skúšať na štátnych skúškach, nehodnotí obhajobu dizertačnej práce klasifikačným stupňom. Na obhajobe sa zúčastňuje aj školiteľ doktoranda, ktorý nehodnotí obhajobu dizertačnej práce klasifikačným stupňom. Na obhajobu dizertačnej práce dekan vymenúva oponentov na základe návrhu predsedu odborovej komisie, ktorý môže vychádzať z návrhu školiteľa. Oponenti sa vyberajú spomedzi odborníkov v odbore doktorandského štúdia. Z fakulty alebo inštitúcie, na ktorej sa uskutočnilo štúdium doktoranda, môže byť najviac jeden oponent. Dizertačnú prácu posudzujú traja oponenti. Najmenej jeden oponent musí byť nositeľom vedecko-pedagogického titulu profesor, alebo byť nositeľom vedeckej hodnosti doktor vied alebo výskumným pracovníkom s priznaným vedeckým kvalifikačným stupňom I. Ďalšími oponentmi môžu byť nositelia vedecko-pedagogického titulu docent, významní odborníci s titulom PhD. alebo jeho ekvivalentom, príp. kvalifikovaní odborníci z praxe s niektorým z uvedených titulov. Najviac jeden oponent môže byť z pracoviska doktoranda (katedra, ústav alebo iná organizačná jednotka fakulty, oddelenie v rámci ústavov SAV).			

A6 =
KEX
A1+A2

Nesplnené.

Garant			
meno a priezvisko	Marcela MIKULOVÁ	tituly	PhDr., CSc.
rok narodenia	1951		
kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)	samostatný vedecký pracovník IIa (1996) teória a dejiny slovenskej literatúry		
habilitácia v odbore		Rok	
inaugurácia v odbore		Rok	
prac. úväzok	100 %		

Najvýznamnejšie výsledky garanta:

IV.1 Prehľad výstupov		
	Celkom	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus		
Počet výstupov kategórie A	104	44
Počet výstupov kategórie B	76	5
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A		
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	4	1
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	8/14	2/4
IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: <i>Próza Timravy medzi realizmom a modernou</i> . Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 1993. 140 s.	
2.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: <i>Tajovského obrodenecká moderna</i> . Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. 288 s. (Knižnica slovenskej literatúry ; 1. zv. odborného radu). ISBN 80-7149-793-2	
3.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: <i>Paradoxy realizmu: "neklasickí" klasici slovenskej prózy</i> . Bratislava : Veda, 2010. 256 s. ISBN 978-80-224-1153-0	
4.	ACC Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach vydané v zahraničných vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: Realizmus - vtoraja "volna" (1900-1920). In <i>Slovackaja literatura XX. veka : proza 1950-2000</i> . Moskva : Izdatel'stvo Moskovskogo universiteta, 2003, s. 10-24.	
5.	ADCB Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch neimpaktovaných MIKULOVÁ, Marcela: Všetko za národ. In <i>Česká literatura</i> [seriál] : časopis pro literární vědu. ISSN 0009-0468. Roč. 44, č. 3 (1996), s. 302-304.	
IV.3 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.		
1.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: <i>Tri spisovateľky (Šoltéssová, Vansová, Timrava)</i> . Bratislava : Veda, 2015. 300 s. ISBN 978-80-224-1433-3	
2.	ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: V dilemách rozumu a citu: Elena Maróthy-Šoltéssová: Moje deti (1879 - 1923, 1924). In <i>Sondy do slovenskej literatúry 19. storočia</i> / zostavili a na vydanie pripravili Peter Zajac a Dana Hučková. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2011. ISBN 978-80-8101-568-7. S. 419-440.	
3.	ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách MIKULOVÁ, Marcela: Rekonštrukcia smútku a smiech v jeseni života: Janko Jesenský: Demokrati (1934, 1938). In <i>Sondy: interpretácie kľúčových diel slovenskej literatúry 20. storočia</i> /	

	zostavil a na vydanie pripravil Peter Zajac. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014. ISBN 978-80-8101-024-8. S. 140-173.		
4.	ADEB Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch neimpaktovaných MIKULOVÁ, Marcela: Le phénomène urbain dans l'oeuvre de Janko Jesenský. In <i>Cultures d'Europe centrale: hors-série</i> . ISSN 1633-4752. - n° 7 (2011), s. 185–196.		
5.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch MIKULOVÁ, Marcela: O progresívnych a regresívnych pohyboch v slovenskej literatúre v čase nástupu moderny. In <i>Moderna/Moderny</i> /. Eds. Tomáš Kubiček, Jan Wiendl. Olomouc : Univerzita Palackého, 2013. ISBN 978-80-244-3418-6. S. 125-137.		

Spolugarant			
meno a priezvisko	Vladimír BARBORÍK	tituly	doc. Mgr., PhD.
rok narodenia	1965		
kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)	samostatný vedecký pracovník IIa (2001) teória a dejiny slovenskej literatúry		
habilitácia v odbore	literárna veda	Rok	2014
inaugurácia v odbore		Rok	
prac. úväzok	100 %		

Najvýznamnejšie výsledky spolugaranta:

IV.1 Prehľad výstupov		
	Celkom	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus		
Počet výstupov kategórie A	42	21
Počet výstupov kategórie B	47	13
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	2	2
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	5	3
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	12/15	6/9

IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.	
1.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír – DAROVEC, Peter: <i>Mladá tvorba 1956-1970-1996. Časopis po čase</i> . Levica : L. C. A., 1996. 87 s. ISBN 80-967516-7-0
2.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: <i>Pavel Hruš</i> . Bratislava : Kalligram, 2000. 163 s. (Edícia Váhy). ISBN 80-7149-273-6
3.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: <i>Prozaik Gejza Vámoš</i> . Bratislava : Veda, 2006. 200 s. (Monographiae). Monografia je výstupom grantovej úlohy VEGA 2/2032/22. ISBN 80-8095-003-2
4.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: <i>Hľadanie rozprávača: (Prózy Vincenta Šikulu)</i> . Bratislava : Literárne informačné centrum, 2014. 253 s. ISBN 978-80-8119-077-3
5.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch (aj konferenčných), monografiách BARBORÍK, Vladimír: Od vonkajšieho vymedzenia k vnútornej diferenciacii: poznámky k utváraniu priestoru v slovenskej literatúre. In <i>Misto – priestor – krajina [Place – Space – Landscape]</i> . Olomouc : Univerzita Palackého, 2012. ISBN 978-80-244-3023-2. S. 209-216.

IV.3 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.	
1.	ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch neimpaktovaných

	BARBORÍK, Vladimír: Možnosti literárnej historiografie: k súčasným podobám dejín literatúry. In <i>Slovenská literatúra</i> [seriál] : revue pre literárnu vedu : časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. ISSN 0037-6973. Roč. 57, č. 4 (2010), s. 373-384.
2.	ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: Pokus o životnú alternatívu: daň zo sekularizácie: Dušan Kužel: Lampa (1991). In <i>Sondy: interpretácie kľúčových diel slovenskej literatúry 20. storočia</i> / zostavil a na vydanie pripravil Peter Zajac. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014. ISBN 978-80-8101-024-8. S. 594-614.
3.	ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: Román: spomienka oživená citom: František Hečko: Červené víno (1948). In <i>Sondy: interpretácie kľúčových diel slovenskej literatúry 20. storočia</i> / zostavil a na vydanie pripravil Peter Zajac. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014. ISBN 978-80-8101-024-8. - S. 252-273.
4.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách BARBORÍK, Vladimír: <i>Hľadanie rozprávača: (Prózy Vincenta Šikulu)</i> . Bratislava : Literárne informačné centrum, 2014. 253 s. ISBN 978-80-8119-077-3
5.	ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch BARBORÍK, Vladimír: Náčrt premien slovenskej literárnej kritiky od polovice 60. do začiatku 70. rokov. In <i>Slovenská literatúra</i> [seriál] : revue pre literárnu vedu: časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. ISSN 0037-6973. - Roč. 62, č. 2 (2015), s. 96-114; <i>Slovenská literatúra</i> [seriál] : revue pre literárnu vedu: časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. ISSN 0037-6973. Roč. 62, č. 3 (2015), s. 231-243; <i>Slovenská literatúra</i> [seriál] : revue pre literárnu vedu: časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. ISSN 0037-6973. Roč. 62, č. 4 (2015), s. 306-318.

Spolugarant			
<i>meno a priezvisko</i>	Fedor MATEJOV	tituly	Mgr., CSc.
<i>rok narodenia</i>	1954		
<i>kvalifikačný stupeň v príbuznom alebo príslušnom ŠO (rok)</i>	samostatný vedecký pracovník IIa (2006) teória a dejiny slovenskej literatúry		
<i>habilitácia v odbore</i>		Rok	
<i>inaugurácia v odbore</i>		Rok	

Najvýznamnejšie výsledky spolugaranta:

IV.1 Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus		
Počet výstupov kategórie A	56	20
Počet výstupov kategórie B	139	6
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	1	1
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	3	
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	4/11	0/4
IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MATEJOV, Fedor: <i>Lektúry</i> . Bratislava : SAP : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. 231 s. ISBN 80-88746-15-9.	
2.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MATEJOV, Fedor: <i>Fragmenty: z premien písania o literatúre od šesťdesiatych rokov po deväťdesiate roky</i> . Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2010. 360 s. (Knižnica	

		slovenskej literatúry ; zv. 7). ISBN 978-80-8101-374-4.
	3.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MATEJOV, Fedor: <i>Meandre: Poézia / Próza / Kritika</i> . Vedeckí recenzenti: Tomáš Horváth, Zoltán Rédey. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015. 261 s. ISBN 978-80-88746-31-7.
	4.	AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch MATEJOV, Fedor: Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede. In: <i>Od iniciatívy k tradícii: štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť</i> / antológiu zostavili, úvod a komentáre napísali a edične pripravili Fedor Matejov a Peter Zajac. Brno : Host, 2005. ISBN 80-7294-149-6. S. 7-19.
	5.	AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch MATEJOV, Fedor: Báseň I. Laučíka Prvé dojmy na možnom pozadí "autobiografie" ako "figúry čítania alebo rozumenia". In: <i>Možnosti autobiografickosti</i> / zostavila Ivana Taranenkova. Bratislava ; Trnava : Ústav slovenskej literatúry SAV : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity, 2013. ISBN 978-80-8876-22-5. S. 160-174.
		IV.3 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.
	1.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MATEJOV, Fedor: <i>Fragmenty: z premien písania o literatúre od šesťdesiatych rokov po deväťdesiate roky</i> . Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2010. 360 s. (Knižnica slovenskej literatúry; zv. 7). ISBN 978-80-8101-374-4
	2.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách MATEJOV, Fedor: <i>Meandre: Poézia / Próza / Kritika</i> . Vedeckí recenzenti: Tomáš Horváth, Zoltán Rédey. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015. 261 s. ISBN 978-80-88746-31-7
	3.	AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch MATEJOV, Fedor: Text medzi ideológiou a umením : Dominik Tatarka: Stavíme ti māj. In <i>Texty Dominika Tatarku</i> / René Bílik - Peter Zajac (eds.). Bratislava : Veda, 2014. ISBN 978-80-224-1282-7. S. 100-119.
	4.	AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch MATEJOV, Fedor: K jednej básni Štefana Strážaya. In <i>Skladanie portréty Štefana Strážaya: zborník z konferencie</i> . Bratislava : Filozofická fakulta UK, 2014. ISBN 978-80-223-3573-7. S. 88-98.
	5.	ADFB Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch neimpaktovaných MATEJOV, Fedor: Chiazmus telesnosti a prírody v poézii I. Laučíka. In <i>Slovenská literatúra [seriál] : revue pre literárnu vedu: časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied</i> . ISSN 0037-6973. Roč. 62, č. 5 (2015), s. 393-409.
B1	<p>Splnené.</p> <p>Obsah študijného programu zodpovedá v postačujúcej miere obsahu študijného odboru, v ktorom sa absolvovaním študijného programu získa vysokoškolské vzdelanie.</p> <p>Predmety študijného plánu korešpondujú s opisom študijného odboru 2.1.27 slovenský jazyk a literatúra v 3. stupni vzdelávania. Nosné témy jadra znalostí sú viazané na predmety viažuce sa na slovenskú literatúru. Študijný program je zložený zo študijnej a vedeckej časti. Jadro obsahuje základné rámcové témy, ktoré v priebehu štúdia stanoví školiteľ.</p> <p>ÚSIL SAV komplexne zabezpečuje vedeckú prípravu prijatých doktorandov v rámci kompetencií externej vzdelávacej inštitúcie: prostredníctvom školiteľov organizuje a kontroluje vedecko-výskumnú činnosť jednotlivých doktorandov, v kooperácii s garantom sleduje prípravu a realizáciu dizertačnej skúšky, v spolupráci s vedúcimi vedeckých oddelení zabezpečuje prezentáciu čiastkových výsledkov ich vedecko-výskumnej práce na interných zasadnutiach vedeckých oddelení. Pracovisko zároveň vytvára podmienky na aktívne zapojenie doktorandov do vedecko-prezentačných aktivít (účasť na doktorandských konferenciách, účasť na vedeckých seminároch a podujatiach) a podporuje ich participáciu na aktuálne riešených výskumných projektoch v súlade s témou ich dizertácie.</p> <p>Po dohode s Katedrou slovenskej literatúry a literárnej vedy FiF UK ústav vedie doktorandské semináre pre doktorandov študijného programu slovenská literatúra z oboch pracovísk. V záujme kvalitnej profesionálnej prípravy na vedeckú prácu ústav sprostredkováva doktorandom</p>	

	<p>formou odborných exkurzií aj poznatky o činnosti dokumentačných a pamäťových inštitúcií. Doktorandi sa podieľajú na odborných prácach pre potreby pracoviska (redakčná spolupráca pri príprave vedeckého časopisu <i>Slovenská literatúra</i> a knižných vedeckých výstupov, anotácie vedeckej a odbornej literatúry na potreby ústavnej knižnice, prekladateľská činnosť v rámci jazykovej kompetencie). Tieto aktivity nahrádzajú šírku povinnej pedagogickej činnosti, ktorá je v stanovenom rozsahu súčasťou povinností doktorandov na vysokých školách. Pedagogická činnosť na KSLaLV FiF UK je vecou vzájomnej dohody pracovísk a súvisí s aktuálnou potrebou KSLaLV FiF UK. Ústav má záujem o zapojenie doktorandov do pedagogickej činnosti v priamej nadväznosti na špecializáciu doktoranda prostredníctvom individuálnych prednášok a seminárov.</p> <p>FiF UK zabezpečuje prednášky a semináre podľa študijného programu.</p>
B2	<p>Splnené.</p> <p>Štruktúra študijného programu, obsah jednotlivých predmetov študijného programu a foriem výučby zabezpečuje splnenie charakteristiky 3. stupňa vysokoškolského štúdia.</p> <p>Študijný program 3. stupňa napĺňa zámer na získanie poznatkov založených na súčasnom stave vedeckého poznania a najmä na vlastnom príspevku študenta k nemu, ktorý je výsledkom vedeckého bádania a samostatnej tvorivej činnosti v oblasti vedy.</p>
B3	<p>Splnené.</p> <p>Navrhnutá štandardná dĺžka je v súlade s predpismi.</p>
B4	Nejde o taký prípad.
B5	<p>Splnené.</p> <p>Dizertačná práca je záverečnou prácou v zmysle zákona o vysokých školách a považuje sa za študijný predmet.</p> <p>Spracovaním dizertačnej práce má študent preukázať schopnosť a pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu alebo vývoja, alebo na samostatnú teoretickú a tvorivú umeleckú činnosť. Práca prezentuje výsledky vedeckého bádania a aplikáciu výsledkov výskumu v spoločenskej praxi. Vyznačuje sa vysokým stupňom analýzy a syntézy poznatkov a tiež dostatočným prehľadom existujúcej odbornej literatúry. Výsledkom dizertačnej práce by malo byť získanie nových poznatkov v danej problematike.</p>
B6	Nejde o taký prípad.
B7	Nejde o taký prípad.
B8	<p>Splnené.</p> <p>Požiadavky na uchádzačov a spôsob ich výberu zaručujú, aby sa na štúdium dostali uchádzači s potrebnými schopnosťami a predpokladmi.</p> <p>Forma prijímacej skúšky je ústna a písomná. Jej obsahom je prezentácia a obhajoba rámcového projektu dizertačnej práce, teoretické poznatky zodpovedajúce príslušnému študijnému programu, osobnostné predpoklady uchádzača o štúdium, motivácia uchádzača a jeho výsledky vysokoškolského štúdia 2. stupňa alebo študijného programu podľa § 53 ods. 3 zákona. Prijímacou skúškou sa ďalej zisťuje schopnosť odbornej komunikácie uchádzača o zvolenej téme a aktívna znalosť minimálne jedného cudzieho jazyka.</p>
B9	<p>Splnené.</p> <p>Požiadavky na úspešné absolvovanie štúdia sú dostatočne selektívne, aby neumožnili absolvovanie študentovi, ktorý nezískal v priebehu vzdelávacieho procesu vedomosti, schopnosti a zručnosti na štandardnej úrovni. Absolventi s najslabším prospechom sú na štandardnej úrovni. Na riadne ukončenie štúdia je potrebné úspešné absolvovanie všetkých povinných predmetov a získanie patričného počtu kreditov v požadovanej štruktúre študijného plánu, obhájenie dizertačnej práce a úspešné vykonanie dizertačnej skúšky z predmetov stanovených študijným plánom.</p>

B10	Nejde o taký prípad.
B11	<p>Vysoká škola má vlastný systém zabezpečenia kvality. Náročnosť úloh, ktoré dokáže preukázať každý absolvent samostatne riešiť, je primeraná stupňu štúdia a navrhnutému profilu absolventa. Absolventi sa po skončení zamestnávajú v odbore.</p> <p>Absolvent doktorandského študijného programu <i>Slovenská literatúra</i> získa teoretické poznatky a praktické zručnosti, ktoré vytvárajú predpoklady jeho úspešného uplatnenia sa v praxi, a to najmä:</p> <ul style="list-style-type: none"> – na univerzitách a vysokých školách; – vo výskumných ústavoch; – mediálnej sfére a vo vydavateľstvách; – v kultúrno-spoločenských inštitúciách vrátane národnostných menšín a enklávnych prostredí; – v štátnej sfére, diplomacii a medzinárodných inštitúciách.

Záver:

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia:	<p>Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií ÚSIL SAV nesplňa v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a neutvára dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti podieľať sa na uskutočňovaní doktorandského ŠP do najbližšej komplexnej akreditácie.</p> <p>Odôvodnenie: $A6 = KEX A1 + A2$ – navrhovaný garant nie je vedúcim vedeckým pracovníkom (VKS I), alebo s vedecko-pedagogickým titulom prof., alebo s vedeckou hodnosťou DrSc.</p>
Návrh odporúčania ministerstvu:	Nevysokoškolská inštitúcia nie je spôsobilá podieľať sa na uskutočňovaní doktorandského študijného programu s vysokou školou pre príslušný študijný odbor.
Odporúčanie vysokej školy:	Zabezpečiť garanta s požadovaným pedagogickým a vedeckým profilom. Posilniť publikovanie výstupov evidovaných v medzinárodných databázach.

Zasadnutie pracovnej skupiny:

Dňa: Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie (od – do)	8. 6. – 11. 6. 2016
Počet členov PS: -16- Zúčastnili sa: (prezenčná listina) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Július Horváth, Helena Hrehová, Ladislav Kačic, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Danuša Serafinová, Adam F. Stankowski, Ján Šlosiar, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: - 13 - proti: - 0 - zdržal/a sa: - 0 -
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.