



AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI

Ul. J. Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica

Tel. 00421 48/4320120, fax. 00421 48/4320109 e-mail: rektor@aku.sk

Príloha č.2:

Pripomienky k hlavnému textu hodnotiacej správy

Na základe pripomienok dekana Fakulty dramatických umení k hlavnému textu hodnotiacej správy, predkladáme AK nasledujúce pripomienky:

1. správa uvádza, že AU usporadúva teatrologickú konferenciu (str.4). Jedná sa o **medzinárodnú teatrologickú konferenciu**, ktorá má už svoju dlhodobú tradíciu. Doteraz bolo uskutočnených jedenásť ročníkov. Uviesť len fakt „teatrologickú konferenciu“ a opomenúť jej medzinárodný charakter v celoslovenských teatrologických vysokoškolských reláciách jedinečný (VŠMU nič podobné neusporadúva), je zásadným podhodnotením jej významu.
2. Nízka účasť študentov na programe ERASMUS (str.5). Akadémia umení bola v sledovanom období vyhodnotená ako **najúspešnejšia** škola v rámci SR . Uvedenú skutočnosť sme uviedli v spise v dokumente hodnotenie vlastnej činnosti.

„AU bola v sledovanom období hodnotená SAAIC v rámci projektu LLP Erasmus ako jedna z najúspešnejších slovenských vysokých škôl. V akademickom roku 2008/2009 dosiahla prvé miesto, kedy podiel počtu vyslaných študentov AU na celkovom počte študentov do zahraničia dosiahol 7,0%. V akademickom roku 2009/2010 to bolo opäť prvé miesto, pričom podiel bol 5,37%. V akademickom roku 2010/2011 sa AU umiestnila na druhom mieste so 7,31%. Poradie po roku 2010/2011 za ostatné roky agentúra nezverejňovala. Počet vyslaných študentov AU na celkovom počte študentov v akademickom roku 2012/2013 predstavoval 7,5%.“

V zmysle uvedeného nerozumieme teda konštatovaniu pracovnej skupiny o nízkej účasti. Počty študentov treba vnímať relatívne k pomeru veľkosti školy a nie v absolútnych číslach. Za FDU môžeme konštatovať, že FDU aktívne participuje a pravidelne vysiela a prijíma študentov v rámci programu Erasmus.

3. Správa uvádza, že chýba možnosť na FDU získať pedagogické kompetencie formou doplňujúceho štúdia (str.5) – **viacerí študenti pedagogické kompetencie v sledovanom období z í s k a l i** a tieto možnosti boli v čase, ktorý mala správa sledovať pokryté. DPŠ na FDU a FVU stratilo akreditáciu až na konci sledovaného obdobia. Poslední absolventi na FDU boli v akademickom roku 2014/2015.
4. Správa uvádza, že na AU je vysoký počet pedagógov, ktorí majú úväzky na iných vysokých školách, vysoký vek viacerých zabezpečujúcich pedagógov, veľká časť pedagógov dochádza do sídla AU, atď. – **táto situácia je dôsledkom absencie habilitačných a inauguračných konaní na vlastnej fakulte**. Väčšina pedagógov nemá možnosť absolvovať habilitačné konanie žiadnej inej vysokej školy v SR okrem VŠMU – a tá, čo je prirodzené, nemá z kapacitných či iných dôvodov

*celkové údaje o výstupe, jeho názov, miesto realizácie, dátum uskutočnenia, atď. sa nachádzajú v spise

pokryť konania pre všetkých pedagógov, ktorí majú záujem. V zmysle uvedeného je tak veľká časť pedagogického zboru v absurdnej situácii – svojou odbornou kvalitou spĺňa nároky na získanie uvedených pedagogických hodností (sú to významné umelecké osobnosti účinkujúce v špičkových profesionálnych divadlách a vedecké osobnosti pracujúce v SAV), len nemá adekvátny zákonný priestor na ich potvrdenie.

5. V správe AK odporúča AU klásť dôraz na výskumné témy dizertačných prác, ktoré presahujú problematiku regiónov – všetky témy dizertačných prác podľa nášho názoru už v súčasnosti túto podmienku spĺňajú.
6. V správe AK odporúča dobudovať knižničný fond. Uvedenú úlohu chápe AU ako prierezovú a venuje jej každoročne časť svojho rozpočtu. Prírastky do knižničného fondu sa získavajú ale aj iným spôsobom, granty, dary, ... Súčasný knižničný fond FDU a knižničný fond vedecko-výskumného centra Kleió spĺňajú nároky na vysokoškolské štúdium. Jeho súčasťou sú aj bohaté knižničné pozostalosti dvoch významných osobností našej dramatickej kultúry (Knižnica prof. J. Boora, dlhoročného pedagóga VŠMU a knižnica významného divadelného, filmového a rozhlasového kritika E. Lehotu).

Veríme, že AK zváži naše pripomienky, prehodnotí a preformuluje nepresnosti, ktoré sú uvedené v hlavnom texte.

S úctou

doc. Mgr. art. Matúš Ol'ha, PhD.
rektor