

# Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK

vo veci posúdenia spôsobilosti vysokej školy

uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov

podľa § 82 ods. 2 písm. c)

Číslo žiadosti	2018/393-9070
Žiadajúca vysoká škola	Trnavská univerzita v Trnave
Fakulta uskutočňujúca konania	Pedagogická fakulta
V študijnom odbore (názov)	slovenský jazyk a literatúra
V študijnom odbore (číslo)	7304
Konanie	habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov
Predseda pracovnej skupiny	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (názov)	OV 2 humanitné vedy

## Posúdenie žiadosti:

KHKV  
- A1

Uskutočňovaný študijný program				
Názov	Stupeň 3., resp. 2. bez pokračovania v 3. stupni	v študijnom odbore		Spôsobilosť do
		názov	číslo	
slovenský jazyk a literatúra	3.	slovenský jazyk a literatúra	7304	bez obmedzenia

Garant študijného programu, spolugaranti			
Meno	Priezvisko	Titul	Rok narodenia
René	BÍLIK	prof. PaedDr., PhD.	1960
Juraj	HLADKÝ	doc. PhDr., PhD.	1975
Gabriela	MAGALOVÁ	doc. PhDr., PhD.	1965

**Vyjadrenie PS:**  
Kritérium je *splnené*.

KHKV  
- A2

**Preukázanie nepretržitej výskumnej činnosti v problematike príslušného študijného odboru za posledných 6 rokov na medzinárodnej (v odôvodnených prípadoch aj na národnej) úrovni. Výskumné projekty/umelecké projekty, diela alebo výkony.**

1.	BÍLIK, René: Yesterday and tomorrow: the forms of the slovak literature of socialist realism, 1945-56. In: <i>Socialist realism in Central and Eastern European literatures under Stalin</i> . London : Anthem press, 2018. ISBN 978-1-78308-698-6, s. 199-216; WoS Výstup kategórie A
2.	PAVLOVIČ, Jozef: O jednom druhu syntaktických konštrukcií so zloženým vetným členom. In: <i>Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka</i> . ISSN 0037-6981, roč. 81, č. 1-2 (2016), s. 30 – 38. SCOPUS Výstup kategórie A
3.	MAGALOVÁ, G.: The Autonomy of the Meditative Fairy Tale as a Genre for Children. Svojbytnosť meditatívnej rozprávky ako žánru pre deti. In: <i>Slovenská literatúra</i> , roč. 64, č. 6, 2017, s. 445 - 460. SCOPUS Výstup kategórie A
4.	MIKUŠIAK, Marek: On the Logical Analysis of the Linguistic Notion of Synonymy = K logickej analýze lingvistického pojmu synonymie. In: <i>Organon F</i> . Vol. 20, no. 1 (2013), p. 106-114. CCC Výstup kategórie A
5.	MATEJOVIČ, Pavel: Transformácie cenzúry v súčasnom literárnom diskurze (s príkladmi zo slovenského kultúrneho prostredia. In: <i>World Literature Studies: časopis pre výskum svetovej literatúry</i> , 10 (2018), 4, s. 9 – 23. CCC Výstup kategórie A

<b>Najvýznamnejšie získané a úspešne riešené výskumné projekty za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s vyznačením medzinárodných projektov. Maximálne päť projektov.</b>	
1.	2012 – 2014 VEGA 1/0510/12 Diachrónna a synchrónna hydronymia Žitného ostrova (splnil ciele projektu), vedúci riešiteľského kolektívu doc. PhDr. Juraj Hladký, PhD.
2.	2016 – 2018 VEGA 2/0074/16 Poetika slovenskej literatúry po roku 1945 (splnil ciele projektu), vedúci riešiteľského kolektívu prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
3.	2016 – 2018 VEGA č. 1/0289/16 Hydronymia Malého Dunaja (splnil ciele projektu), vedúci riešiteľského kolektívu PaedDr. Andrej Závodný, PhD.
4.	od r. 2017 APVV-17-0489 Poetika textu a poetika udalosti v novodobej slovenskej literatúre 18. – 21. storočia; projekt sa realizuje, vedúci rieš. kolektívu prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
5.	od r. 2018 KEGA-002-TTU-4/2018 Jazyk a komunikačná kompetencia, projekt sa realizuje, vedúci riešiteľského kolektívu Mgr. Marek Mikušiak, PhD.
<b>Výstupy v príslušnom študijnom odbore s najvýznamnejšími ohlasmi a prehľad ohlasov na tieto výstupy Maximálne päť výstupov a desať najvýznamnejších ohlasov na jeden výstup.</b>	
1.	<p>AAB BÍLIK, René: <i>Historický žáner v slovenskej próze</i>. Bratislava : Kalligram, 2008. 247 s. (Knižnica slovenskej literatúry, 5. zv.). ISBN 978-80-8101-137-5.</p> <p>Ohlasy:</p> <p>[1] KRÓLAKOVÁ, J. - O historickém žánru nově. René Bílik : René Bílik: Historický žáner v slovenskej próze. In Česká literatura : časopis pro literární vědu, roč. 59, č. 2, 2011, s. 462-466. ISSN 0009-0468.</p> <p>[1] KUBÍČEK, T. - Sémiotika žánru historické fikce. In Česká literatura : časopis pro literární vědu, roč. 59, č. 5, 2011, s. 655-677. ISSN 0009-0468.</p> <p>[4] MIKULOVÁ, M. - Paradoxy realizmu : "neklasickí" klasici slovenskej prózy. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2010. - 256 s. - (Monographiae). - ISBN 978-80-224-1153-0</p> <p>[1] GÖRÖZDI, J. Dejinnosť v románoch Pétera Esterházyho = HISTORICITY IN PETER ESTERHAZY'S NOVELS. In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, vol. 6, 23, no. 2, 2014, p. 36-52. ISSN 1337-9275. - CCC</p> <p>[1] CVIKOVÁ, J. - Kontexty a subtexty románu Ireny Brežnej Na slepačích krídlach o ére budovania socializmu v slovenskom malomeste = CONTEXTS AND SUBTEXTS OF IRENA BREZNA'S NOVEL ON CHICKEN WINGS ABOUT THE ERA OF BUILDING SOCIALISM IN A SMALL SLOVAK TOWN. In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, vol. 6, 23, no. 2, 2014, p. 91-103. ISSN 1337-9275. - CCC</p> <p>MATEJOVIČ, P. Vladimír Mináč a podoby literárneho diskurzu druhej polovice 20. storočia. - 1. vyd. - Bratislava : Kalligram, 2014. - 379 s. - (Knižnica slovenskej literatúry , zv. 10). - ISBN 978-80-8101-832-9</p> <p>[2] HUČKOVÁ, D. - Current state of research on Slavic literature in Slovakia. In Human Affairs : Postdisciplinary Humanities &amp; Social Sciences Quarterly, vol. 23, no. 2, 2013, p. 302-310. ISSN 1210-3055.</p> <p>[1] VITÉZOVÁ, E. Coherence of historical genre for young people (Between fact and fiction) = Súvislosti historického žánru pre mládež (Medzi faktom a fikciou). In XLinguae.eu [elektronický zdroj] : A Trimestral European Scientific Language Review, vol. 8, no. 3, 2015, p. 49-56. ISSN 1337-8384. - SCOPUS</p> <p>[1] ŠIROKOVÁ, L. - Slovak historical novel of the 1970s and 1980s. Slovackiy istoričeskij roman 1970-1980-x godov. In Slavjanovedenie = Slavyanovedenie, no. 1, 2017, p. 31-40. ISSN 0869-544X. - WOS</p> <p>[2] SABATOS, C. - The nation's "timeless mission": Frontier Orientalism in Central European historical fiction. In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, vol. 10, no. 1, 2018, p. 3-14. ISSN 1337-9275. - CCC</p>
2.	<p>AAB: BÍLIK, René: <i>Duch na reťazi: Sondy do literárneho života na Slovensku v rokoch 1945 – 1989</i>. Bratislava: Kalligram, 2008, 192 s. ISBN 978-80-8101-028-6</p> <p>Ohlasy:</p> <p>(1) JAKŠIČOVÁ Vlasta: Komunistický intelektuál – víťaz a porazený v konflikte hodnôt v „medzičase“ pred komunistickou diktatúrou. In: <i>Historický časopis</i>, roč. 62, 2014, č. 1, s. 61 – 89. WoS</p>

	<p>(2) Prihodová, E. - Cultural activities of the catholic church in Czechoslovakia in 1945- 1948 : Analysis of the cultural periodicals nová práca and verbum = Kultúrna činnosť katolíckej cirkvi v Československu v rokoch 1945 - 1948 : analýza kultúrnych časopisov Nová práca a Verbum. In Kultúrne dejiny = Cultural History, vol. 7, no., 2, 2016, p. 257-287. ISSN 1338-2209. - SCOPUS</p> <p>(4) Matejovič, P.: Petrik o Mináčovom rozhraní. (Náhoda ako generátor udalosti). In: Slovenská literatúra, roč. 56, 2009, č. 3, s. 214.</p> <p>(4) Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin – Bratislava : Matica slovenská – Literárne informačné centrum, 2009, s. 546, 711.</p> <p>(4) Kendra, M.: K situácii v literárnej kritike 50. rokov XX. storočia (na pozadí románov P. Karvaša). In: HOCHÉL, Braňo (ed.) Interpretácia textov slovenskej literatúry 50. rokov XX. storočia (1). Ako suplement In: RAK, roč. XVI (2011), č. 4, s. XV a XX.</p> <p>(4) Matejovič, P.: Náhoda ako subverzívny prvok filozofického a estetického diskurzu šesťdesiatych rokov. In: Slovenská literatúra, roč. 58 (2011), č. 2, s. 99.</p> <p>(4) Trgiňová, I.: Mináčove satirické poviedky v dobovej literárnej kritike a z pohľadu súčasnosti. In: TUČNÁ, E. (ed): Invencie, interpretácie, mystifikácie. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2009, s. 115. ISBN 978-80-8094-634-0</p> <p>(4) Taranenková, I.: K autoportrétu kritika v premenách doby. (Literárny kritik Ján Rozner v rokoch 1945 – 1963). In: Slovenská literatúra, roč. 60, 2013, č. 3, s. 240.</p> <p>(4) Matejovič, P.: Literárna polemika Hamada – Mináč a jej dobový kontext. In: Slovenská literatúra, roč. 60, 2013, č. 5, s. 384.</p> <p>(4) Zajac, P.: Kritické diskusie osemdesiatych rokov na pôde Zväzu slovenských spisovateľov. Prípady Náprstok. In: Slovenská literatúra, roč. 60, 2013, č. 5, s. 406.</p>
3.	<p>AAB HLADKÝ, Juraj: <i>Hydronymia povodia Nitry</i>. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave. Pedagogická fakulta, 1994. 294 s. ISBN 80-8082-008-2.</p> <p>Ohlasy:</p> <p>(1) Beláková, M. - Hydronymic Evidence of Migrations in Western Slovakia. The ethnic past of west Slovakia according to hydronymic data = Etnicheskoie prošloe Zapadnoj Slovakii po dannym gidronimii. In Voprosy onomastiki = Problems of onomastics, vol. 13, no. 1, 2016, p. 191-203. SCOPUS</p> <p>(2) Valentová, I.: Transonymizácia - jeden zo spôsobov rozširovania propriálnej lexiky. In: Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, roč. 77, č. 5-6, 2012, s. 319-329. ISSN 0037-6981. SCOPUS</p> <p>(1) HORVAT, J.: Metodologija izrade toponimijskoga (anojkonimijskoga) rječnika (primijenjena na toponimiju ludbreške podravine). In Folia onomastica Croatica, vol. 25, 2016, p. 75-142. ISSN 1330-0695. SCOPUS</p> <p>Ďalšie najvýznamnejšie ohlasy (domáce: 40, zahraničné: 22):</p> <p>(5) Šulhač, V. P.: Juraj Hladký. Hydronymia povodia Nitry. In: Studiji z onomastyky ta etymolohiji. Ed. V. P. Šulhač. Kyjiv : Nacionalna akademija nauk Ukrajiny - Instytut ukrajinskoji movy, 2007, ISBN 978-966-02-4236-4, s. 416 – 418.</p> <p>(5) Udolph, J.: Krško, Jaromír : Spracovanie hydronymie Slovenska: Metodické pokyny na spracúvanie projektov Hydronymie Slovaciae = Hladký Juraj: Hydronymia povodia Nitry. In: Namenkundliche Informationen = Journal of onomastics, 89-90, 2006, s. 417 – 419. ISSN 0943-0849.</p> <p>(4) Blanár, V.: Slovenská onomastika v medzinárodnom kontexte. In: Slavica Slovaca, roč. 43, č. 2, 2008, s. 108-117. ISSN 0037-6787.</p> <p>(3) Wolnicz-Pawlowska, E.: O nazwach wodnych w Polsce. Warszawa : DiG, 2013. 236 s. ISBN 978-83-7181-769-4</p> <p>(4) Karpenko, O.: Pryncypy nominaciji v hidronimiji Ukrajiny ta Slovaččyny. In: Lexika slovenskej onymie : zborník materiálov zo 17. slovenskej onomastickej konferencie. Ed. J. Hladký, I. Valentová. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1126-4, s. 220 – 228.</p> <p>(3) Bauko, J.: A szlovák névtudomány múltja és jelene. In: Névtani Értesítő, roč. 30, 2008, s. 185 – 193.</p> <p>Slovník pomístních jmen v Čechách. Zv. II. (B-Bau). Ed. J. Matúšová, J. Malenínská. Praha : Academia, 2006. 168 s. ISBN 80-200-1461-6</p> <p>(4) Majtán, M.: Slovenská toponymia na tajných mapách 18. storočia. In: Studia Historica Tyrnaviensia VI : národnosti v minulosti Slovenska. Ed. M. Dobrotková, V. Rábik. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2006. ISBN 80-8082-105-4, s. 170 – 175.</p> <p>(4) Šapošnikov, A. K.: Etimologičeskije zametki na poljach "Hydronymia povodia Nitry". In: Lexika slovenskej onymie : zborník materiálov zo 17. slovenskej onomastickej konferencie. Ed. J.</p>

	<p>Hladký, I. Valentová. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1126-4, s. 244 – 267.</p>
4.	<p>AAB MAGALOVÁ, G.: <i>Rozprávky s kresťansko-didaktickou tendenciou</i>. Nitra : UKF, 2007. 126 s. ISBN 978-80-8094-165-9</p> <p>Ohlasy:</p> <p>[6] VITÉZOVÁ, E. Rozprávka priťahuje. In SIČÁKOVÁ, Ľ. - VUŽŇÁKOVÁ, K. - RUSŇÁK, R. (eds.) Slovo o slove : zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy Pedagogickej fakulty Prešovskej univerzity. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, ročník 14, 2008, s. 290 - 291. ISBN 978-80-8068-752-6.</p> <p>[6] VITÉZOVÁ, E. Gabriela Magalová: Rozprávky s kresťansko-didaktickou tendenciou. In Bibiana : revue o umení pre deti a mládež, roč. XV, č. 1, 2008, s. 61 - 62. ISSN 1335-7263.</p> <p>[6] MARČOK, V. Literárna veda a kritika. In Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a život, roč. 124, č. 7 - 8, 2008, s. 33 -4 7. ISSN 1335-7786.</p> <p>[4] STANISLAVOVÁ, Z. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. ISBN 978-80-8119-026-1</p> <p>[4] GALLIK, J. Duchovno-kresťanská tvorba slovenských autorov adresovaná súčasnému detskému čitateľovi. In ŽILKOVÁ, M. (eds.) O interpretácii umeleckého textu : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie 26: Transformácia detského aspektu a recepcná prax. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2011, s. 55 - 70. ISBN 978-80-8094-925-9.</p> <p>[4] SLIACKY, O. Reflexia o reflexii. In SLIACKY, O. (zost.) Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. 1. vyd. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2012, s. 80 - 86. ISBN 978-80-8199-067-4.</p> <p>[4] GALLIK, J. Podstata a význam duchovno-kresťanských motívov v tvorbe vybraných autorov slovenskej literatúry pre deti 20. storočia. In PALECSKOVÁ, D. - KUMOROVÁ, Z. - GREGORÍK, P. (eds.) Rara Avis VII : zborník z VII. medzinárodnej konferencie študentov a doktorandov, Trnava 27.- 28. apríl 2010. VII. 1. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave - Katedra slovenského jazyka a literatúry, 2010, s. 173 - 178. ISBN 978-80-8105-194-4.</p> <p>[4] GALLIK, J. Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2014. 176 s. (Europica varietas , č. 10) ISBN 978-80-558-0430-9</p>
5.	<p>AAB PAVLOVIČ, Jozef: <i>Negácia v jednoduchej vete</i>. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2003. 137 s. ISBN 80-968971-3-6.</p> <p>Ohlasy:</p> <p>[6] WICKLEINOVÁ, M. - Pavlovič, J.: Negácia v jednoduchej vete. In Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, roč. 70, č. 1-2, 2005, s. 101-104. ISSN 0037-6981.</p> <p>[6] KUBIŠOVÁ, H. - Monografia o negácii v jednoduchej vete. In Kultúra slova : vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu, roč. 39, č. 1, 2005, s. 51-54. ISSN 0023-5202.</p> <p>[6] KOSMÁLY, P. - Prvá slovenská monografia o negácii. In Knižná revue : dvojtyždenník o nových knihách, roč. 14, č. 7, 2004, [1 s.]. ISSN 1210-1982.</p> <p>[4] GREGOROVÁ, J. - Prostriedky negácie v románe Františka Hečka Červené víno. In Kultúra slova : vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu, roč. 43, č. 5, 2009, s. 257-276. ISSN 0023-5202.</p> <p>[4] MLACEK, J. - Osobitosti uplatňovania záporu vo frazeológii. In Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka, roč. 71, č. 2, 2006, s. 65-77. ISSN 0037-6981.</p> <p>[4] KAČALA, J. Systém jazykových kategórií. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2006. - 152 s. - ISBN 80-223-2135-4</p> <p>[4] KAČALA, J. - Systém jazykových kategórií. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. - 152 s. - ISBN 80-223-2135-4</p> <p>[4] ZÁVODNÝ, A. - Prednášky a praktiká z morfológie slovenského jazyka I. - 1. vyd. - Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, spoločné pracovisko Trnavskej univerzity v Trnave a VEDY, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied, 2016. - 207 s. - ISBN 978-80-568-0002-7</p>
<p><b>Najvýznamnejšie uznanie vedeckých výstupov alebo umeleckých výstupov v danom študijnom odbore</b></p>	
<p>Na pracovisku, ktoré tvoria 2 profesori, 3 docenti a 6 odborných asistentov, sa realizuje systematický jazykovedný výskum zameraný na diachronicko-synchronické otázky slovenského jazyka (všeobecná jazykoveda, onomastika, súčasný slovenský spisovný jazyk), na literárnovedný výskum zameraný na literatúru cirkevno-slovanského okruhu, stredovekú literatúru, mladšiu slovenskú literatúru</p>	

	<p>a odborovodidaktický výskum.</p> <p>Prof. R. Bílik, od r. 2019 rektor Trnavskej univerzity, pracuje v redakčnej rade databázovaného časopisu Slovenská literatúra (SCOPUS) predseda Vedeckej rady Ústavu slovenskej literatúry SAV, predseda VR PdF TU, člen VR FF MU v Brne, FF UKF v Nitre, FF TU v Trnave a TU v Trnave, predseda/podpredseda Komisie č. 12 VEGA.</p> <p>Doc. J. Hladký, vedúci Katedry slovenského jazyka a literatúry, je delegovaný vedením JÚLŠ SAV v Komisii pre slovanskú onomastiku pri Medzinárodnom komitáte slavistov v Lodži, v celosvetovom The International Council of Onomastic Sciences (ICOS) a vedie Slovenskú onomastickú komisiu pri Jazykovednom ústave Ľ. Štúra SAV. V r. 2017 bol členom výberovej komisie na obsadenie funkcie riaditeľa JÚLŠ SAV v Bratislave. Od r. 2016 pôsobí ako člen komisie VEGA.</p> <p>Ďalší pracovníci pôsobia alebo pôsobili v odborných komisiách v ÚSL SAV a JÚLŠ SAV. Výsledky výskumu prezentujú o. i. monograficky, v domácich aj zahraničných prostrediach, ako vyžiadané (aj plenárne) vystúpenia na domácich a zahraničných vedeckých konferenciách a kongresoch (Ukrajina, Nemecko, Rusko, Bulharsko, Rumunsko) a v databázovaných časopisoch (SCOPUS, WoS, resp. WoS/CCC), čomu zodpovedá pomerne vysoký počet ohlasov SCI a zahraničných ohlasov. Zúčastňujú sa na recenzovaní článkov a publikácií do vedeckých databázovaných časopisov a zahraničné pracoviská a na organizovaní vedeckých podujatí (aktuálne 27th International Congress of Onomastic Sciences, Krakov 2020). Nové poznatky sprostredkujú študentom v podobe vysokoškolských učebníc, skript a učebných textov (v ostatných 6 rokoch 7).</p> <p><b>Vyjadrenie PS:</b> Kritérium je <i>splnené</i>.</p>
<p><b>KHKV - A3</b></p>	<p><b>Úroveň kritérií vysokej školy na získanie titulu docent a na získanie titulu profesor a ich dodržiavanie</b></p> <p>Kritériá na získanie vedecko-pedagogického titulu docent a kritériá na získanie vedecko-pedagogického titulu profesor Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave</p> <p><b>Článok 1</b> <b>Úvodné ustanovenia</b></p> <p>(1) Kritériá sú vypracované v súlade s príslušnými ustanoveniami zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) a v súlade s Kritériami používanými pri posudzovaní spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov (KHKV). Ako interný legislatívny dokument Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity spresňujú podmienky stanovené zákonom, ktoré musí spĺňať uchádzač o získanie vedecko-pedagogického titulu docent, resp. profesor.</p> <p>(2) Východiskom pre stanovenie kritérií na získanie titulov docent a profesor sú zákonom stanovené pracovné povinnosti docentov a profesorov.</p> <p><b>Článok 2</b> <b>Kritériá na získanie vedecko-pedagogického titulu docent</b></p> <p><b>§ 1</b> <b>Kvalifikačné predpoklady</b></p> <p>(1) Akademický titul PhD., resp. vedecká hodnosť CSc. alebo DrSc.</p> <p>(2) Predloženie habilitačnej práce v súlade s príslušným ustanovením zákona.</p> <p><b>§ 2</b> <b>Požiadavky na rozsah pedagogickej praxe</b></p> <p>(1) Vykonávanie pedagogickej činnosti počas doby najmenej <b>troch</b> rokov od získania vysokoškolského vzdelania tretieho stupňa vo funkcii odborného asistenta v rozsahu najmenej 50% ustanoveného týždenného pracovného času na vysokej škole vo vednom odbore, v ktorom sa uskutočňuje habilitácia alebo v príbuznom odbore, najmä vedenie</p>

prednášok z vybraných kapitol, vedenie seminárov a cvičení, resp. zodpovedajúcich foriem vyučovania.

- (2) Systematické vedenie záverečných bakalárskych a diplomových prác, spolu najmenej desať bakalárskych a diplomových prác.

### § 3

#### **Publikačná aktivita a vedecký výskum**

(Kvantifikačné ukazovatele vedeckej práce)

Požiadavky na rozsah publikačnej činnosti kandidáta sú formulované ako najmenej:

- (1) Autorstvo **jednej** publikovanej vedeckej monografie alebo monotematického súboru prác, ktorý obsahom, kvalitou a rozsahom spĺňa kritériá kladené na vedeckú monografiu.
- (2) Autorstvo alebo spoluautorstvo najmenej **dvoch** vysokoškolských učebných textov alebo jednej vysokoškolskej učebnice, pričom spoluautorstvo musí tvoriť najmenej tri autorské hárky. V prípade spoluautorstva sa požiadavka na rozsah troch autorských hárkov viaže na jeden text.
- (3) Autorstvo najmenej **dvadsiatich ôsmich** pôvodných vedeckých prác uverejnených vo vedeckých časopisoch a recenzovaných zborníkoch, z toho autorstvo najmenej **ôsmich** pôvodných vedeckých prác uverejnených v zahraničnom časopise alebo v zahraničnom recenzovanom zborníku. Spomedzi vedeckých prác podľa bodu (3) aspoň **jedna** registrovaná v databázach WoS, Scopus alebo Erih.
- (4) Aktívna účasť na **pätnástich** vedeckých konferenciách, z toho aspoň na **piatich** zahraničných.
- (5) Účasť na riešení najmenej **dvoch** vedeckovýskumných úloh (zahraničné granty, domáce granty typu VEGA a pod.).

### § 4

#### **Ohlasy na publikované práce**

Najmenej **dvadsaťpäť** citácií a ohlasov, z toho aspoň **desať** citácií a ohlasov od zahraničných autorov. Desať citácií zahraničných autorov môže byť nahradených piatimi citáciami SCI (okrem autocitácií autora, alebo jeho spoluautorov).

### § 5

#### **Iná odborná činnosť**

- (1) Členstvo v komisiách pre štátne záverečné skúšky v prvom a druhom stupni vysokoškolského štúdia.
- (2) Členstvo v odborných radách, grémiách, komisiách alebo výboroch.

### § 6

#### **Forma predkladania výsledkov vedeckej a umeleckej činnosti**

- (1) Za rozhodujúce a určujúce sa pokladajú výstupy z vedeckej práce uchádzača v odbore, v ktorom sa uskutočňuje habilitačné konanie. Hodnotí sa aktuálny stav k dátumu začatia habilitačného konania.
- (2) Vedecká produktivita sa dokladuje predovšetkým:
  - a) zoznamom publikácií a iných výstupov kategorizovaných podľa Vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti (prístupné na [www.truni.sk](http://www.truni.sk) v časti Univerzitná knižnica)
  - b) zoznamom vedeckých, odborných a vzdelávacích grantov a projektov, v ktorých bol uchádzač hlavným riešiteľom alebo spoluriešiteľom.
  - c) zoznamom ohlasov kategorizovaných v zmysle vyššie uvedenej vyhlášky.

### Článok 3

#### **Kritéria na získanie vedecko-pedagogického titulu profesor**

### § 7

Kvalifikačné predpoklady



- (1) Akademický titul PhD., resp. vedecká hodnosť CSc. alebo DrSc.
- (2) Vedecko – pedagogický titul docent získaný v odbore, v ktorom sa uskutočňuje vymenúvacie konanie alebo v príbuznom odbore.

## § 8

### Požiadavky na rozsah pedagogickej praxe

Vykonávanie pedagogickej činnosti počas doby najmenej **troch** rokov od získania titulu docent v predmetoch z odboru, v ktorom sa má uchádzačovi udeliť vedecko-pedagogický titul profesor alebo v príbuznom študijnom odbore. Na výkon pedagogickej činnosti sa zohľadňuje len doba, počas ktorej bol uchádzač v pracovnom pomere s vysokou školou, a to na pracovný čas v rozsahu najmenej polovice ustanoveného týždenného pracovného času (vrátane zahraničia), viedol prednášky alebo semináre a viedol doktorandov.

## § 9

### Publikačná aktivita a vedecký výskum

(Kvantifikačné ukazovatele vedeckej práce)

Požiadavky na rozsah publikačnej činnosti kandidáta sú formulované ako najmenej:

- (1) Autorstvo **najmenej dvoch** vedeckých monografií. V umeleckých študijných odboroch sa požiadavka monografie môže nahradiť umeleckým dielom alebo umeleckým výkonom, ktoré sú väčšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a prezentované samostatne, ak ide o umelecké diela a výkony, ktoré sú uvádzané na renomovaných festivaloch, umeleckých scénach, galériách a pod., a sú pred uvedením posudzované (recenzované, lektorované ...) a vyberané komisiami.
- (2) Publikovanie **najmenej jednej** vysokoškolskej učebnice a **dvoch** skriptov alebo učebných textov. Vysokoškolská učebnica alebo skriptum sa v umeleckých odboroch môže nahradiť umelecko-pedagogickým vedením medzinárodnej tvorivej dielne alebo umeleckého sympózia.
- (3) Autorstvo **päťdesiatich piatich** pôvodných vedeckých prác uverejnených v odborných recenzovaných časopisoch a recenzovaných zborníkoch, z toho autorstvo aspoň **pätnástich** pôvodných vedeckých prác uverejnených v zahraničných vedeckých časopisoch. Spomedzi vedeckých prác podľa bodu (3) aspoň **tri** registrované v databázach WoS, Scopus alebo Erih.
- (4) Aktívna účasť na najmenej **tridsiatich** vedeckých konferenciách, z toho aspoň na **desiatich** zahraničných.
- (5) Riešiteľ najmenej **piatich** vedeckovýskumných úloh (zahraničné, domáce granty) z toho najmenej **dvoch** ako zodpovedný riešiteľ.

## § 10

### Vedecká škola

- (1) Ukončenie najmenej dvoch absolventov doktorandského štúdia.
- (2) Oponovanie dizertačných a habilitačných prác alebo projektov výskumných úloh.
- (3) Aktivita pri vypracovaní programov magisterského a doktorandského štúdia.
- (4) Garantovanie študijných programov v bakalárskom a magisterskom stupni štúdia alebo gestorovanie povinných predmetov v bakalárskom a magisterskom stupni štúdia.

## § 11

### Ohlasy na publikované práce

Najmenej **šesťdesiat** ohlasov (citácií, recenzií) na publikované práce autora, z toho aspoň **dvadsať** ohlasov od zahraničných autorov na publikované práce. Dvadsať citácií zahraničných autorov môže byť nahradených 10 citáciami SCI (okrem autocitácií alebo citácií spoluautorov príslušnej publikácie).

## § 12

### Iná odborná činnosť

- (1) Členstvo v medzinárodných odborných organizáciách, vedeckých radách, výboroch.
- (2) Členstvo v domácich odborných organizáciách, vedeckých radách, výboroch a komisiách.

- (3) Členstvo v redakčných radách zahraničných a domácich vedeckých periodík.
- (4) Členstvo v programových výboroch domácich a medzinárodných vedeckých podujatí (kongresov, konferencií, kolokvií).
- (5) Vedecká gescia vydania zborníkov z medzinárodných vedeckých podujatí.
- (6) Zahraničné prednáškové a vedeckovýskumné pobyty na pozvanie.
- (7) Ocenenia získané v medzinárodnej a národnej vedeckej komunite a pod.

### § 13

#### Forma predkladania výsledkov vedeckej a umeleckej činnosti

- (1) Za rozhodujúce a určujúce sa pokladajú výstupy z vedeckej práce uchádzača v odbore, v ktorom sa uskutočňuje vymenúvacie konanie. Hodnotí sa aktuálny stav k dátumu začatia vymenúvacieho konania.
- (2) Vedecká produktivita sa dokladuje predovšetkým:
  - a./ zoznamom publikácií a iných výstupov kategorizovaných podľa Vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 o centrálnej evidencii publikáčnej činnosti a centrálnej evidencii umeleckej činnosti (prístupné na [www.truni.sk](http://www.truni.sk) v časti Univerzitná knižnica).
  - b./ zoznamom vedeckých, odborných a vzdelávacích grantov a projektov, kde bol uchádzač hlavným riešiteľom alebo spoluriešiteľom.
  - c./ zoznamom ohlasov kategorizovaných v zmysle vyššie uvedenej vyhlášky.

### Článok 4

#### Spoločné a záverečné ustanovenia

- (1) Tieto kritériá boli schválené Vedeckou radou Pedagogickej fakulty TU dňa 23. januára 2014 uznesením č. 3 – VR PdF 16/2014 a Vedeckou radou Trnavskej univerzity v Trnave dňa 19. marca 2014 uznesením č. 7 – VR TU 1/2014. Týmto dňom nadobúdajú účinnosť.
- (2) Nadobudnutím účinnosti týchto kritérií strácajú účinnosť *Kritériá habilitácie docentov a vymenovania profesorov Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave* zo dňa 11. decembra 2008.
- (3) Kritériá formulované ako minimálne nemožno nahrádzať plnením iných kritérií.

prof. PaedDr. René Bílik, CSc., v. r.  
dekan Pedagogickej fakulty TU

prof. doc. JUDr. Marek Šmid, PhD., v. r.  
rektor Trnavskej univerzity

### TABELÁRNE VYJADRENIE

vybraných extenzívnych ukazovateľov vedeckovýskumnej činnosti  
na získanie vedecko-pedagogického titulu *docent*  
a na získanie vedecko-pedagogického titulu *profesor*

		docent	profesor
<b>Pedagogická prax na VŠ</b>		<b>3</b>	<b>3</b> po získaní doc.
<b>Vedecké monografie</b>		<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Skriptá a vysokoškolské učebnice</b>			
Skriptá alebo učebné texty <sup>1</sup>		<b>2</b>	<b>2</b>
alebo vysokoškolské učebnice		<b>1</b>	
vysokoškolské učebnice			<b>1</b>
<b>Pôvodné vedecké práce</b>			
Pôvodné vedecké práce v časopisoch a zborníkoch		<b>28</b>	<b>55</b>
<b>z toho</b>			
pôvodné vedecké práce v zahraničných časopisoch a zborníkoch		<b>8</b>	<b>15</b>
pôvodné vedecké práce registrované v databázach WoS, Scopus alebo Erih		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Citácie a ohlasy</b>			

<sup>1</sup> Pri spoluautorstve rozsah najmenej 3 AH.



	Citácie a ohlasy celkom		25	60																																													
	<b>z toho</b> citácie a ohlasy zahraničné		10	20																																													
	alebo citácie a ohlasy podľa SCI		5	10																																													
	<b>Konferencie</b>																																																
	Konferencie celkom		15	30																																													
	<b>z toho</b> konferencie zahraničné		5	10																																													
	<b>Vedeckovýskumné úlohy</b>																																																
	Domáce granty, zahraničné granty (riešiteľ)		2																																														
	Domáce granty, zahraničné granty (riešiteľ a zodp. riešiteľ)			5 (z toho 2 zodp. riešiteľ)																																													
	<b>Vedecká škola</b>																																																
Vyškoľenie doktorandov alebo absolventov postgraduálneho štúdia (PhD., CSc.)		0	2																																														
<b>Vyjadrenie PS:</b> Kritérium je <i>splnené</i> .																																																	
<b>KHKV - A4</b>	- <b>nie je tento prípad.</b> Fakulta pred podaním žiadosti nemala priznané právo na habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov.																																																
<b>KHKV - A5</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Garant</th> </tr> <tr> <th>meno</th> <th>priezvisko</th> <th>tituly</th> <th>rok narodenia</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>René</td> <td>BÍLIK</td> <td>prof. PaedDr., PhD.</td> <td>1960</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Ďalšie údaje:</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>profesor/docent v odbore:</b></td> <td>teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr</td> </tr> <tr> <td><b>vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:</b></td> <td>učiteľstvo akademických predmetov</td> </tr> <tr> <td>(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?</td> <td>áno</td> </tr> <tr> <td>Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas? Ak nie (v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore), na aký rozsah?</td> <td>áno</td> </tr> <tr> <td>Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?</td> <td>nie</td> </tr> <tr> <td>Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?</td> <td>áno</td> </tr> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Celkovo</th> <th>Za posledných šesť rokov</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus</td> <td>10</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Počet výstupov kategórie A</td> <td>6</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Počet výstupov kategórie B</td> <td>57</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A</td> <td>23</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby</td> <td>8</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni</td> <td>2/0</td> <td>0 / 0</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.</b></p>				Garant				meno	priezvisko	tituly	rok narodenia	René	BÍLIK	prof. PaedDr., PhD.	1960	<b>profesor/docent v odbore:</b>	teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr	<b>vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:</b>	učiteľstvo akademických predmetov	(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?	áno	Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas? Ak nie (v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore), na aký rozsah?	áno	Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?	nie	Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?	áno		Celkovo	Za posledných šesť rokov	Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	10	3	Počet výstupov kategórie A	6	5	Počet výstupov kategórie B	57	12	Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	23	10	Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	8	4	Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	2/0	0 / 0
Garant																																																	
meno	priezvisko	tituly	rok narodenia																																														
René	BÍLIK	prof. PaedDr., PhD.	1960																																														
<b>profesor/docent v odbore:</b>	teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr																																																
<b>vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:</b>	učiteľstvo akademických predmetov																																																
(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?	áno																																																
Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas? Ak nie (v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore), na aký rozsah?	áno																																																
Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?	nie																																																
Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?	áno																																																
	Celkovo	Za posledných šesť rokov																																															
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	10	3																																															
Počet výstupov kategórie A	6	5																																															
Počet výstupov kategórie B	57	12																																															
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	23	10																																															
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	8	4																																															
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	2/0	0 / 0																																															

1	AEC BÍLIK, René: Drei Fragen an den Sozialistischen Realismus. In: KLIEMS, Alfrun – RABLOFF, Ute – ZAJAC, Peter (Hg.): <i>Sozialistischer Realismus. Lyrik des 20. Jahrhunderts in Ost-Mittel-Europa II.</i> Berlin : Frank & Timme, 2006. ISBN: 3-86596-021-9, s. 235 – 38.
2	ABC BÍLIK, René: Die „Ära der Leere“ am Ende des Socialismus. In: BODEN, Doris, SCHORLEMER Uta (Hrsg.): <i>Kunst am Ende Realsozialismus</i> . München: Verlag Otto Sagner, 2008, s. 301 – 320.
3	AAB BÍLIK, René: <i>Duch na reťazi. Sondy do literárneho života na Slovensku v rokoch 1945 – 1989</i> . Bratislava: Kalligram, 2008, 192 s. ISBN 978-80-8101-028-6
4	AAB BÍLIK, René: <i>Historický žáner v slovenskej próze</i> . Bratislava: Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2008, 247 s. ISBN 978-80-8101-137-5
5	ADC BÍLIK, René: O "živom obraze". K intermediálnej podstate socialistického realizmu. In: <i>Česká literatura</i> , 63, 2015, č. 2, s. 159 – 181.
<b>Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.</b>	
1	ADC BÍLIK, René: O "živom obraze". K intermediálnej podstate socialistického realizmu. In: <i>Česká literatura</i> , 63, 2015, č. 2, s. 159 – 181.
2	ADD BÍLIK, René: Socialistický realizmus ako „kánónická doktrína“: o základných mechanizmoch kanonizácie. In: <i>World Literature Studies</i> , 2015, č. 3, s. 30 – 41.
3	ABC BÍLIK, René: „Yesterday and Tomorrow“. The forms of Slovak literature of Socialist Realism in the years 1945 – 1956. In: Evgeny Dobrenko and Natalia Jonsson-Skradol (eds): <i>Socialist Realism in Central and Eastern European literature: Institution, dynamics, discourses. Literatures under Stalin</i> . London: Anthem Press, 2017. ISBN 978-1-78308-697-9, s. 199 – 216.
4	ABC BÍLIK, René: K napätiu medzi klasicizmom a subjektívnou romantikou. (Na príklade prózy Karola Kuzmányho <i>Ladislav</i> ). In: TUREČEK, Dalibor/ ZAJAC, Peter a kol.: <i>Český a slovenský literární klasicismus</i> . Brno: Host, 2017. ISBN 978-80-7577-186-5, s. 465 – 482.
5	ADN BÍLIK, René: Poetika existencie. In: <i>Slovenská literatúra</i> , 64, 2017, č. 3, s. 175 – 191.
<b>Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.</b>	
1	VEGA 2/0132/11 <i>Dejiny slovenskej literatúry po r. 1945</i> . Spoločný projekt Ústavu slovenskej literatúry SAV a Trnavskej univerzity v Trnave, Pedagogickej fakulty. Vedúci riešiteľ: prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc. Zodpovedný riešiteľ za PdF TU prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
2	APVV-0085-10 <i>Dejiny slovenskej literatúry po r. 1945</i> . Spoločný projekt Ústavu slovenskej literatúry SAV a Trnavskej univerzity v Trnave, Pedagogickej fakulty. Vedúci riešiteľ: prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc. Zodpovedný riešiteľ za PdF TU prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
3	VEGA 2/0074/16 <i>Poetika slovenskej literatúry po roku 1945</i> . Spoločný projekt Ústavu slovenskej literatúry SAV a Trnavskej univerzity v Trnave, Pedagogickej fakulty. Vedúci riešiteľ: prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc. Zodpovedný riešiteľ za PdF TU prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
4	APVV-17-0489 <i>Poetika textu a poetika udalosti v novodobej slovenskej literatúre osemnásteho až dvadsiateho prvého storočia</i> . Spoločný projekt Ústavu slovenskej literatúry SAV a Trnavskej univerzity v Trnave, Pedagogickej fakulty. Zodpovedný riešiteľ prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc., zodpovedný riešiteľ za PdF TU prof. PaedDr. René Bílik, CSc.
5	Subkoordinátor výskumnej témy <i>Utváranie existenciálnej a inštitucionálnej literárnej, umeleckej a kultúrnej pamäti</i> výskumného programu č. 9 <i>Akí sme a prečo?</i> (koordinátor prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc.) projektu Otvorená akadémia (Výskumné programy SAV pre spoločenské využitie). Začiatok projektu: r. 2017
<b>Funkcie a členstvá vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach</b>	
1. predseda/podpredseda Komisie VEGA č. 12, člen užšieho Predsedníctva VEGA 2. predseda Vedeckej rady Ústavu slovenskej literatúry SAV 3. predseda Vedeckej rady PdF TU 4. člen Vedeckej rady Filozofickej fakulty UKF v Nitre 5. člen Vedeckej rady Trnavskej univerzity 6. člen Vedeckej rady FF TU v Trnave 7. člen Vedeckej rady FF MU v Brne 8. člen redakčnej rady časopisu <i>Didaktické studie</i> . Vydáva Pedagogická fakulta Karlovej univerzity v Prahe. ISSN 1804-1221, 9. člen redakčnej rady časopisu <i>Slovenská literatúra</i> (SCOPUS)	

10. člen odborovej komisie pre doktorandské štúdium v študijnom odbore *literárna veda* na Filozofickej fakulte Ostravskej univerzity v Ostrave, Česká republika,  
8. predseda odborovej komisie pre doktorandské štúdium v študijnom odbore *7304 slovenský jazyk a literatúra* na PdF TU v Trnave

Spolugarant			
<i>meno</i>	<i>priezvisko</i>	<i>tituly</i>	<i>rok narodenia</i>
<b>Juraj</b>	<b>HLADKÝ</b>	doc. PhDr., PhD.	1975
<b>Ďalšie údaje:</b>			
<i>profesor/docent v odbore:</i>		slovenský jazyk a literatúra	
<i>vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:</i>		učiteľstvo akademických predmetov	
<i>(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva:</i>			áno
<i>Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?</i>			áno
<i>Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas?</i>			áno
<i>Ak nie (v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore), na aký rozsah?</i>			áno
<i>Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?</i>			nie
<i>Spĺňa požiadavky aplikované pri výberovom konaní?</i>			áno

Prehľad výstupov		
	<b>Celkovo</b>	<b>Za posledných šesť rokov</b>
<b>Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus</b>	2	1
<b>Počet výstupov kategórie A</b>	2	2
<b>Počet výstupov kategórie B</b>	20	9
<b>Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A</b>	9	7
<b>Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby</b>	3/6 spolurieš.	1/2 spolurieš.
<b>Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni</b>	13/6	6/3

**Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.**

- 1 AAB HLADKÝ, Juraj: Hydronymia povodia Nitry. 1. vyd. Trnava : Pedagogická fakulta TU, 2004. 294 s. ISBN 80-8082-08-2
- 2 AAB HLADKÝ, Juraj – PAVLOVIČ, Jozef – PAVLOVIČOVÁ, Kristína – ZÁVODNÝ, Andrej: Cyrilo-metodské replikácie byzantsko-slovanskej kultúry v interpretácii. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013. 124 s. ISBN 978-80-8082-752-6.
- 3 AAB HLADKÝ, Juraj: Hydronymia povodia Dudváhu. 1. vyd. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis - Veda, 2011. 197 s. ISBN 978-80-8082-504-1.
- 4 AEC HLADKÝ, Juraj: Jazykové kontakty a variabilita jazyka v sociálnych nárečiach. In: Jazykověda = Linguistica : sborník prací FF OU věnovaný životnímu jubileu prof. PhDr. Jaroslava Hubáčka, CSc., a doc. PhDr. Naděždy Bayerové, CSc. Ed. Irena Bogoczová. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity, 2004. - ISBN 80-7042-664-0, s. 197 - 208.
- 5 AAB HLADKÝ, Juraj – ZÁVODNÝ, Andrej: Hydronymia Žitného ostrova. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis - Veda, 2015. 320 s. ISBN 978-80-8082-840

**Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.**

- 1 AFB HLADKÝ, Juraj: Výrazová a typologická charakteristika väzenského sociolektu = Expression and typological characteristics of prison sociolect. In: Minority v subsysteme kultúry. Ed. M. Ballay. Nitra: Kulturologická spoločnosť v spolupráci s Katedrou kulturológie FF UKF v Nitre, 2014, ISBN 978-80-558-0516-0, s. 459 – 465.
- 2 AFA HLADKÝ, Juraj: The Social Value of Proper Names. Spoločenská hodnota vlastného mena

	In: <i>Onomastica : pismo poświecone teorii i interpretacji nazw własnych : a journal devoted to theory and interpretation of proper names</i> . Roč. 61, č. 1 (2017), s. 15 – 24		
3	AFD HLADKÝ, Juraj: Plurilingvizmus ako jazyková potreba a kulturologický fenomén. In: <i>Pluralistic approaches to languages and cultures in education</i> . Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2015, ISBN 978-80-8082-852-3, s. 85 – 92.		
4	AAB HLADKÝ, Juraj – ZÁVODNÝ, Andrej: <i>Hydronymia Žitného ostrova</i> . Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2015. 320 s. ISBN 978-80-8082-840		
5	AEC HLADKÝ, Juraj: O viacnázvovosti v hydronymii. In: <i>Studiji z onomastyky ta etymolohiji 2017 – 2018</i> . Ed. V. P. Šul'hač. Kyjiv: Nacional'na akademija nauk Ukrajiny 2018, s. 37 – 46.		
<b>Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.</b>			
1	VEGA 1/0510/12 Diachrónna a synchronná hydronymia Žitného ostrova – vedúci riešiteľského kolektívu		
2	VEGA 1/0289/16 Hydronymia Malého Dunaja – zástupca vedúceho riešiteľa		
3	VEGA 2/0021/17 Výskum lexiky slovenských terénnych názvov – 2. etapa – zástupca vedúcej riešiteľky		
<b>Funkcie a členstvá vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach</b>			
1. Delegovaný člen v Komisii pre slovanskú onomastiku pri Medzinárodnom komitáte slavistov v Lodži (od r. 2012), 2. volený člen bibliografickej komisie Medzinárodného komitátu onomastických vied/The International Council of Onomastic Sciences – ICOS, 3. predseda Slovenskej onomastickej komisie pri Jazykovednom ústave Ľ. Štúra SAV v Bratislave (od r. 2015, člen predsedníctva od r. 2003), 4. člen redakčnej rady databázovaného časopisu <i>Didaktické studie</i> (Pedagogická fakulta Karlovej univerzity v Prahe, ISSN 1804-1221; od r. 2014); člen redakčného kolégia vedeckého časopisu <i>Studiji z onomastyky ta etymolohiji</i> (Inštitut ukrajinskoj movy NANU; Kyjiv, Ukrajina); člen redakčného kolégia vedeckého časopisu <i>Filolohičnyj časopys</i> (Umaňskij deržavnyj pedahohičnyj universytet imeni P. Tyčyny, Umaň, Ukrajina), 5. člen <i>Komisie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR pre výber a posudzovanie činnosti lektorov slovenského jazyka a kultúry v zahraničí</i> (2013 – 2019), 6. člen <i>Slovenskej jazykovednej spoločnosti</i> pri Jazykovednom ústave Ľ. Štúra SAV (od r. 2003) a člen výboru SJS vo funkčnom období 2007 – 2009, 7. člen spoločnej odborovej komisie v študijnom doktorandskom odbore <i>slovenský jazyk a literatúra</i> na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove (od r. 2011), 8. člen vedeckých výborov medzinárodných konferencií (3); medzinárodné plenárne vystúpenia na zahraničných vedeckých konferenciách (5): Alupka-Chersones 2006, Kyjev 2007, 2008, Chmeľnickij 2013, Užhorod 2014, 9. člen komisie VEGA (č. 12), člen Vedeckej rady Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave a Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline, 10. člen Názvoslovnej komisie pri Úrade geodézie, kartografie a katastra SR (od r. 2018), 11. člen Dozornej rady Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV (2018).			
<b>Spolugarant</b>			
<b>meno</b>	<b>priezvisko</b>	<b>tituly</b>	<b>rok narodenia</b>
Gabriela	MAGALOVÁ	doc. PhDr., PhD.	1965
<b>Ďalšie údaje:</b>			
profesor/docent v odbore:		teória a dejiny konkrétnych národných literatúr	
vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:		učiteľstvo akademických predmetov	
(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?			áno
Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas? Ak nie (v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore), na aký rozsah?			áno

Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?		nie
Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?		áno

Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	4	4
Počet výstupov kategórie A	2	2
Počet výstupov kategórie B	50	39
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	5	2
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	1/3 spolurieš.	2 spolurieš.
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	3/0	2/0

Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.	
1.	AAB MAGALOVÁ, G.: <i>Rozprávky s kresťansko-didaktickou tendenciou</i> . 1. vyd. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. 125 s. ISBN 978-80-8094-165-9.
2.	AAB MAGALOVÁ, G.: <i>Meditatívna rozprávka</i> . 1. vyd. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2013. 133 s. ISBN 978-80-8082-331-1.
3.	ADN MAGALOVÁ, G.: Developmental line of authorial fairy-tales of Slovakia = Vývinová línia autorskej rozprávky na Slovensku. In: <i>XLinguae.eu</i> , roč. 7, č. 4, 2014, s. 91 - 97. ISSN 1337-8384. SCOPUS.
4.	ADF MAGALOVÁ, G.: Tvorivé postupy Štefana Moravčíka v poézii pre deti. In: <i>Slovenská literatúra</i> , roč. LVII, č. 5, 2010, s. 492 - 505. ISSN 0037-6973.
5.	AED MAGALOVÁ, G.: Dva domy, v ktorých býva E. J. Groch. In: <i>Literárnokritická reflexia slovenskej literatúry 2008</i> , Bratislava : Ars Poetica – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2009, s. 179 - 196. ISBN 978-80-89283-27-9.
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.	
1.	ABD MAGALOVÁ, G.: Je všetko nové dobré? Je všetko staré zlé? In: <i>Return to the Text</i> . Trnava : Trnavská univerzita v Trnave - Pedagogická fakulta, 2018, s. 25 – 43. ISBN 978-80-568-0149-9.
2.	ADN MAGALOVÁ, G.: Developmental line of authorial fairy-tales of Slovakia = Vývinová línia autorskej rozprávky na Slovensku. In: <i>XLinguae.eu</i> , roč. 7, č. 4, 2014, s. 91 - 97. ISSN 1337-8384. SCOPUS.
3.	ADN MAGALOVÁ, G.: Jazykové povedomie študentov mediálnych odborov a ich schopnosť využitia programov na korigovanie textu = Language awareness of students of media disciplines and their ability to use programs to correct texts. In: <i>Slovenská reč</i> , roč. 80, č. 5 - 6, 2015, s. 325 - 342. ISSN 0037-6981. SCOPUS
4.	ABD MAGALOVÁ, G.: Meditatívna rozprávka. In: <i>Teaching Literature for the 21st Century</i> . - Nitra : SlovakEdu in Nitra, 2017, S. 50 - 66. ISBN 978-80-89864-07-2.
5.	ADN MAGALOVÁ, G.: The Autonomy of the Meditative Fairy Tale as a Genre for Children. Svojbytnosť meditatívnej rozprávky ako žánru pre deti. In: <i>Slovenská literatúra</i> , roč. 64, č. 6, 2017, s. 445 - 460. ISSN 0037-6973. SCOPUS
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.	
1.	spoluriešiteľka dopytovo orientovaného projektu Rozvoj virtuálnej univerzity <i>Tvorba a inovácia študijných programov s využitím moderných foriem vzdelávania</i> . Doba riešenia: 05/2010 – 12/ 2013
2.	KEGA 055UKF-4/2016 <i>Tvorba digitálnych vysokoškolských učebníc a multimediálnej didaktickej podpory pre skupiny predmetov</i> Metodológia lingvodidaktického výskumu a Metodológia literárnodidaktického výskumu (2016) - spoluriešiteľka



26. Zervan, Marian, prof. PhDr. PhD.	umenie	Trnavská univerzita v Trnave
27. Žeňuch, Peter, prof. PhDr. DrSc.	filologické vedy	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV Bratislava

#### Zloženie vedeckej rady fakulty

Priezvisko, meno a tituly	Študijný odbor	Vysoká škola/pracovisko
1. Baláž, Blažej, doc. akad. mal.	výtvarné umenie	Trnavská univerzita v Trnave
2. Bérešová, Jana, doc. PhDr., PhD.	anglický jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
3. Bianchi, Gabriel, doc. PhDr., CSc.	psychológia	Ústav výskumu sociálnej komunikácie SAV v Bratislave
4. Bílek, Martin, prof. PhDr., Ph.D.	teória vyučovania chémie	Univerzita Karlova v Prahe
5. Bílik, René, prof. PaedDr., CSc.	slovenský jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
6. Eliáš, Anton, prof. PhDr., CSc.	rusistika	Univerzita Komenského v Bratislave
7. Garaj, Bernard, prof. PaedDr., CSc.	hudobná veda	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
8. Gárik, Róbert, doc. Mgr., PhD.	nemecký jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
9. Held, Ľubomír, prof. PhDr., CSc.	teória vyučovania chémie	Trnavská univerzita v Trnave
10. Hladký, Juraj, doc. PhDr., PhD.	slovenský jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
11. Kaščák, Ondrej, prof. PaedDr., PhD.	predškolská pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
12. Kolarovič, Andrej, doc. Ing., PhD.	chémia	Trnavská univerzita v Trnave
13. Kratochvíl, Viliam, doc. PaedDr., PhD.	historiografia	Štátny pedagogický ústav v Bratislave
14. Kudláčov, Blanka, prof. PhDr. Ing., PhD.	pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
15. Lichner, Miloš, doc. ThLic. SJ, D.Th.	katolícka teológia	Trnavská univerzita v Trnave
16. Petrová, Gabriela, prof. PhDr., CSc.	pedagogika	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
17. Pokrivčáková, Silvia, prof. PaedDr., PhD.	anglický jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
18. Pupala, Branislav, prof. PhDr., CSc.	predškolská pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
19. Rábik, Vladimír, prof. PhDr., PhD.	história	Trnavská univerzita v Trnave
20. Rajskeý, Andrej, doc. PhDr., PhD.	pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
21. Stoffová, Veronika, prof. Ing., CSc.	informatika	Trnavská univerzita v Trnave
22. Trnka, Alfréd, prof. RNDr., PhD.	biológia	Trnavská univerzita v Trnave
23. Zajac, Peter, prof. PhDr., DrSc.	literárna veda	Ústav Slovenskej literatúry SAV v Bratislave

Vedeckú radu utvárajú významní členovia – odborníci v oblastiach, v ktorých vysoká škola a fakulta uskutočňuje vzdelávaciu, výskumnú, vývojovú alebo ďalšiu tvorivú činnosť akademickej obce i mimo akademickej obce.

#### Vyjadrenie PS:

Kritérium je *splnené*.



**Závery:**

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia:	Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií KHKV–A1 až KHKV–A6 vysoká škola <b>spĺňa</b> v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a <b>utvára</b> dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti <b>do najbližšej komplexnej akreditácie činností vysokej školy.</b> <b>Odôvodnenie:</b> Pri posudzovaní fakulty vysokej školy sú hodnotené atribúty splnené na požadovanej úrovni.
Návrh odporúčania ministerstvu:	Vysoká škola <b>je spôsobilá</b> uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenovanie profesorov v <b>uvedenom študijnom odbore.</b>
Odporúčanie vysokej školy:	

**Zasadnutie pracovnej skupiny pre OV 2:**

Elektronické hlasovanie (od – do)	2. 10. – 8. 10. 2019
Počet členov PS: Zúčastnili sa: ( <i>prezenčná listina</i> ) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených -	15 13 Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Helena Hrehová, Ľudmila Jančoková, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Gabriela Petrová, Danuša Serafinová, Ján Šlosiar, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS:	za: - <b>13</b> -      proti: - <b>0</b> -      zdržal/a sa: - <b>0</b> -
Podpis predsedu pracovnej skupiny:	<i>V. Patráš</i> , v. r.