

Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK
vo veci posúdenia spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať
habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov
podľa § 82 ods. 2 písm. c/

Číslo žiadosti:	2019/397-9070
Žiadajúca vysoká škola	Trnavská univerzita v Trnave
Fakulta, uskutočňujúca konania:	Pedagogická fakulta
V študijnom odbore (názov):	Odborová didaktika
V študijnom odbore (číslo):	1.1.10
Konanie:	habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov
Predseda pracovnej skupiny:	Prof. PhDr. Gabriela Petrová, CSc. Prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.
Pracovná skupina (názov):	OV1 Pedagogické vedy OV2 Humanitné vedy

Posúdenie žiadosti:

KHKV - A1	Uskutočňovaný študijný program:				
	názov:	stupeň: (3., resp. 2. bez pokračovania v 3. stupni)	v študijnom odbore:		spôsobilosť do
			názov:	čísl o:	
	Teória jazykového a literárneho vzdelávania	3. denná	Odborová didaktika	1.1.10	Bez časového obmedzenia
	Teória jazykového a literárneho vzdelávania	3. externá	Odborová didaktika	1.1.10	Bez časového obmedzenia
	garant študijného programu (uviesť ako prvého), spolugaranti				Rok narodenia
	Meno	priezvisko	titul		
	Eva	Vítězová	prof. PaedDr. PhD.	1964	
	Silvia	Pokrivčáková	prof. PaedDr. PhD.	1971	
	Anton	Pokrivčák	prof. PhDr. PhD.	1962	
KHKV - A2	Vyjadrenie PS:				
	Kritérium je splnené				
KHKV - A2	Preukázať nepretržitú výskumnú činnosť v problematike príslušného študijného odboru za posledných 6 rokov na medzinárodnej úrovni (v odôvodnených prípadoch aj na národnej). Výskumné projekty/umelecké projekty, diela alebo výkony: Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov AAA Pokrivčák A., Pokrivčáková S. 2006. Understanding Literature. Brno: MSD. 121 p. AAA Bérešová, J. 2017. The Impact of the CEFR on Language Examinations in Local Contexts. Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH. ISBN 978-3-631-71829-2. ADN MAGALOVÁ, G.: Jazykové povedomie študentov mediálnych odborov a ich schopnosť využitia programov na korigovanie textu = Language awareness of students of media disciplines and their ability to use programs to correct texts. Slovak speech. In: Slovenská reč, roč. 80, č. 5 - 6, 2015, s. 325 - 342. ISSN 0037-6981. SCOPUS				

	<p>ADN Silvia Pokrivčáková : Code-switching ako lingvodidaktický fenomén = Code/switching as a phenomenon of language pedagogy, 2014. In. XLinguae. - ISSN 1337-8384, Vol. 7, no. 2 (2014), p. 61-74</p> <p>AFD VITÉZOVÁ, Eva: Dotyky plurilingvizmu a literatúry. In: <u>Pluralistic approaches to languages and cultures in education</u>. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, spoločné pracovisko Trnavskej univerzity v Trnave a VEDY, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied, 2015, s 219-227. ISBN 978-80-8082-852-3</p> <p>Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov</p> <p>AAA Silvia Pokrivčáková. Dyslectic and Dysgraphic Learners in EFL Classroom: Towards the Inclusive Education Environment. Zlín: Tomáš Baťa University, 2018.</p> <p>AAA Silvia Pokrivčáková: CLIL Research in Slovakia ; Hradec Králové : Gaudeamus, 2013. - 77 p. - ISBN 978-80-7435-302-4..</p> <p>AAA Bérešová, J. 2017. The Impact of the CEFR on Language Examinations in Local Contexts. Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH. ISBN 978-3-631-71829-2.</p> <p>ADN VITÉZOVÁ, Eva: Coherence of historical genre for young people (Between fact and fiction) = Súvislosti historického žánru pre mládež (Medzi faktom a fikciou) . In: XLinguae.eu . - Vol. 8, no. 3 (2015), p. 49-56. ISSN 1337-8384</p> <p>ABC Silvia Pokrivčáková, Anton Pokrivčák: Teaching Slovak Language and Literature in Slovakia. In: Marek Pieniazek& Stanislav Stepanik (Eds.), Teaching of National Languages in the V4 Countries. Prague: Charles University, 2016, s. 135 – 170.</p> <p>Najvýznamnejšie získané a úspešne riešené výskumné projekty za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s vyznačením medzinárodných projektov. Maximálne päť projektov.</p> <p>COST Action CA16105: Crowdsourcing in Foreign Language Education. Medzinárodný projekt. (2018 – 2022). S. Pokrivčáková - expert pre metodiku CLIL</p> <p>Erasmus + No. PRO-2015-5/478-99:191013: Transnational exchange of good CLIL practice among European Educational Institutions. Medzinárodný projekt. (2015-2017) S. Pokrivčáková - expert pre metodiku CLIL</p> <p>Visegrad Fund No. 11510035: Teaching National Languages in V4 Countries. Medzinárodný projekt. (2015-2016)</p> <p>KEGA 036UKF-4/2013: Tvorba učebníc a multimediálnych kurzov pre nový študijný program ako prostriedok internacionalizácie vysokoškolskej prípravy učiteľov cudzích jazykov (2013-2015)</p> <p>APVV Self-evaluation Relevant for Primary and Secondary Schools as a Process Towards Improvement and Quality Assurance (2015-2017).</p> <table border="1" data-bbox="256 1413 1407 1480"> <tr> <td>Vyhodnotenie oblasti výskumu, do ktorej študijný odbor spadá z poslednej komplexnej akreditácie vysokej školy (najnižšie hodnotenie je B)</td><td>A-</td></tr> </table> <p>Garantujúce pracovisko svojou výskumnou, publikačnou a projektovou činnosťou preukázateľne plní kritériá a má vytvorené predpoklady udržateľnosti jeho plnenia aj v ďalších rokoch. Výsledky výskumnej, publikačnej a projektovej činnosti sa prakticky aplikujú vo všetkých zabezpečených študijných programoch a slúžia pre skvalitňovanie predmetného odboru. Prostredníctvom riešenia grantových úloh pracovisko dosahuje významné celoslovenské a medzinárodné výsledky, najmä v prioritných oblastiach výskumu. Pracovisko má dlhoročné kontakty s podobnými pracoviskami v zahraničí (Česká republika, Maďarsko, Rakúsko, Poľsko, Belgicko, Holandsko, Veľká Británia, Severné Írsko, Taliansko, Island a i.), čo vytvára primerané vedecké zázemie pre úspešnú kooperáciu aj v ďalších rokoch.</p> <p>Vyjadrenie PS: Kritérium je <i>splnené</i></p>	Vyhodnotenie oblasti výskumu, do ktorej študijný odbor spadá z poslednej komplexnej akreditácie vysokej školy (najnižšie hodnotenie je B)	A-
Vyhodnotenie oblasti výskumu, do ktorej študijný odbor spadá z poslednej komplexnej akreditácie vysokej školy (najnižšie hodnotenie je B)	A-		
KHKV - A3	<p>Úroveň kritérií vysokej školy/fakulty na získanie titulu docent a profesor spĺňa podmienky zákona.</p> <p>K hodnotiacej správe sú priložené kritéria vysokej školy/fakulty.</p> <p>Kritériá boli schválené vo vedeckej rade vysokej školy dňa: 23. januára 2014 uznesením č. 3 – VR PdF 16/2014 a 19. marca 2014 uznesením č. 7 – VR TU 1/2014</p>		

	a obsahujú minimálne podmienky na získanie titulu doc. alebo prof.: áno				
	Vyjadrenie PS: Kritérium je <i>splnené</i>				
KHKV - A4	Výsledky overenia dodržiavania kritérií: Kritériá sa nedodržali:				
	Uchádzač			uchádzal sa o titul:	kritérium sa nedodržalo: (v čom)
	meno	priezvisko	Tituly		
					(riadky doplniť podľa potreby -)
	Vyjadrenie PS: Kritérium je <i>splnené</i>				
KHKV - A5	Garant				
	meno	priezvisko	tituly	rok narodenia	
	Eva	Vitézová	prof., PaedDr., PhD.	1964 (pred 31.8.)	
	Ďalšie údaje:				
	Profesor v odbore:		teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr (teória a dejiny slovenskej literatúry)		
	vo funkcii profesora v študijnom odbore:		Učiteľstvo akademických predmetov (profesor)		
	(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?:			áno	
	Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas?: Ak nie v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore, na aký rozsah?			áno	
	Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?:			nie	
	Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?:			áno	
	Publikačný výstup: spolu záznamov, ohlasov				
	IV.1 Prehľad výstupov				
		Celkovo	Za posledných šesť rokov		
	Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	2	2		
	Počet výstupov kategórie A	3	2		
Počet výstupov kategórie B	23	7			
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	3	3			
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	1 (vedúca riešiteľka)/10 (spoluriešiteľka)	1 (spoluriešiteľka)			
IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.					
1. ABC VITÉZOVÁ, Eva: Mýty, báje, legendy, pohádky, povesti. Povesti - mikrodejiny lokálnych spoločenstiev. In: Současná slovenská literatúra pro děti a mládež. Ostrava: Ostravská univerzita, 2006. s.25-45.ISBN 80-7368-206-0					
2. ABB VITÉZOVÁ, Eva: Vnútortextové priestory textu historickej prózy. In: Vnútortextové priestory textu v literatúre pre deti a mládež. Prešov: Náuka 2001, s. 146- 153. ISBN 80-59038-06-9					
3. AAB VITÉZOVÁ, Eva: Historický román pre mládež v interpretácii. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum 2002, 68 s. ISBN 80-8052-157-3					
4. AAB VITÉZOVÁ, Eva: Povesti – mikrodejiny regionálnych spoločenstiev. Bratislava: Metodické centrum 2005, 62 s. ISBN 80-8052-229-4					
5. V AAB VITÉZOVÁ, Eva: Významové a žánrové charakteristiky povesti. Bratislava:					

Poľana 2005, 134 s. ISBN 80-89192-25-4

IV.3 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.

1. BCI VITÉZOVÁ, Eva: Dieťa a kniha. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 2016. 67 s. ISBN 978-80-8082-961-2
2. ADN VITÉZOVÁ, Eva: Coherence of historical genre for young people (Between fact and fiction) = Súvislosti historického žánru pre mládež (Medzi faktom a fikciou) . In: XLinguae.eu . - Vol. 8, no. 3 (2015), p. 49-56. ISSN 1337-8384
3. AFD VITÉZOVÁ, Eva: Dotyky plurilingvizmu a literatúry. In: [Pluralistic approaches to languages and cultures in education](#). Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, spoločné pracovisko Trnavskej univerzity v Trnave a VEDY, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied, 2015, s 219-227. ISBN 978-80-8082-852-3
4. ADN VITÉZOVÁ, Eva: Vincent Šikula: a story and fairy-tale narrator . In: [Journal of Language and Cultural Education](#). - ISSN 1339-4045. - Vol. 5, no. 2 (2017), p. 138-149
5. ACB VITÉZOVÁ, Eva: Súvislosti literárnej výchovy. In: Eruditio – Educatio. roč. 8, č. 2 (2013). s. 33 - 40. ISSN 1336-8893

IV.4 Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.

1. riešiteľka grantu KEGA 055UKF-4/2016: Tvorba digitálnych vysokoškolských učebníc a multimediálnej didaktickej podpory pre skupiny predmetov Metodológia lingvodidaktického výskumu a Metodológia literárnodidaktického výskumu, 2016-2018

Spolugarant

<i>meno</i>	<i>priezvisko</i>	<i>tituly</i>	<i>rok narodenia</i>
Silvia	Pokrivčáková	prof., PaedDr., PhD.	1971

Ďalšie údaje:

<i>profesor v odbore:</i>	<i>Odborová didaktika: Didaktika anglického jazyka a literatúry</i>
<i>vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:</i>	<i>Učiteľstvo akademických predmetov (profesor)</i>
<i>(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva:</i>	áno
<i>Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?:</i>	áno
<i>Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas?:</i>	áno
<i>Ak nie v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore, na aký rozsah?</i>	nie
<i>Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?:</i>	nie
<i>Spĺňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?:</i>	áno
<i>Publikačný výstup: spolu záznamov, ohlasov</i>	

	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	10	10
Počet výstupov kategórie A	12	10
Počet výstupov kategórie B	10	7
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	28	22
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	23	10
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	5/7	7/5

IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.

1. AAA Silvia Pokrivčáková : CLIL Research in Slovakia ; Hradec Králové : Gaudemus, 2013. - 77 p. - ISBN 978-80-7435-302-4.

2. **AAB** Silvia Pokrivčáková : Karnevalová a satirická groteska. - Nitra : Garmond, 2002. - 100 s. - ISBN 978-80-968659-2-7.
3. **ABC** Silvia Pokrivčáková, Anton Pokrivčák : Grotesque Characters in Tolkien's Novels The Hobbit and the Lord of the Rings, 2010. In. Middle-earth and Beyond: Essays on the World of J. R. R. Tolkien. - Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2010. - ISBN 978-1-4438-2558-0, S. 75-90
4. **ADN** Anton Pokrivčák, Silvia Pokrivčáková : Thinking through Images: Cognising the World of Emily Dickinson, 2011. In. World Literature Studies. - ISSN 1337-9275, Vol. 3 (20), no. 3 (2011), p. 72-84
5. **ADN** Silvia Pokrivčáková : Code-switching ako lingvodidaktický fenomén = Code/switching as a phenomenon of language pedagogy, 2014. In. XLinguae. - ISSN 1337-8384, Vol. 7, no. 2 (2014), p. 61-74

Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.

1. **AAA** Silvia Pokrivčáková. Dyslectic and Dysgraphic Learners in EFL Classroom: Towards the Inclusive Education Environment. Zlín: Tomáš Baťa University, 2018.
2. **AAA** Silvia Pokrivčáková: CLIL Research in Slovakia ; Hradec Králové : Gaudeamus, 2013. - 77 p. - ISBN 978-80-7435-302-4.
3. **ABC** Silvia Pokrivčáková, Anton Pokrivčák: Teaching Slovak Language and Literature in Slovakia. In: Marek Pieniazek & Stanislav Stepanik (Eds.), Teaching of National Languages in the V4 Countries. Prague: Charles University, 2016, s. 135 – 170.
4. **ADN** Anton Pokrivčák, Silvia Pokrivčáková, Agata Buda: The Role of Emotions in Wordsworth and Eliot. 2016. X-Linguae, ISSN 1337-8384, Vol. 9, no. 1 (2016), p. 127-134
5. **ADN** Silvia Pokrivčáková : Code-switching ako lingvodidaktický fenomén = Code/switching as a phenomenon of language pedagogy, 2014. In. XLinguae. - ISSN 1337-8384, Vol. 7, no. 2 (2014), p. 61-74

Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.

1. **COST Action CA16105: Crowdsourcing in Foreign Language Education** (expert pre metodiku CLIL)
2. **Erasmus + No. PRO-2015-5/478-99:191013:** Transnational exchange of good CLIL practice among European Educational Institutions (2015-2017)
3. **KEGA 036UKF-4/2013:** Tvorba učebníc a multimediálnych kurzov pre nový študijný program ako prostriedok internacionalizácie vysokoškolskej prípravy učiteľov cudzích jazykov
4. **KEGA 055UKF-4/2016:** Tvorba digitálnych vysokoškolských učebníc a multimediálnej didaktickej podpory pre skupiny predmetov Metodológia lingvodidaktického výskumu a Metodológia literárnodidaktického výskumu – zodpovedná riešiteľka
5. **Visegrad Fund No. 11510035:** Teaching National Languages in V4 Countries (2015-2016)

Spolugarant

meno	priezvisko	tituly	rok narodenia
Anton	Pokrivčák	prof., PhDr., PhD.	1962
Ďalšie údaje:			
profesor v odbore:		teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr	
vo funkcii profesora/docenta v študijnom odbore:		Učiteľstvo akademických predmetov (profesor)	
(Len) ak sa odbor líši od odboru, v ktorom sa žiadajú práva: Je to k nemu príbuzný odbor podľa opisu v Sústave?:			áno
Je zamestnaný na ustanovený týždenný pracovný čas?: Ak nie v prípade výkonného umelca v umeleckom odbore, na aký rozsah?			áno
Garantuje habilitačné konania a konanie na vymenúvanie profesorov na inej vysokej škole?:			nie

Splňal požiadavky aplikované pri výberovom konaní?:		áno
Publikačný výstup: spolu záznamov, ohlasov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	6	5
Počet výstupov kategórie A	7	7
Počet výstupov kategórie B	64	22
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	4	4
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	6	4
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni		
IV.2 Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1. Literatúra a bytie. - Nitra : UKF, 1997. - 73 s. - ISBN 80-8050-142-4. [Pokrivčák Anton (100%)] 2. Americká imaginácia : pohľady na klasickú americkú literatúru. - Nitra : UKF, 2005. - 122 s. - ISBN 80-8050-887-9. [Pokrivčák Anton (100%)] 3. Understanding Literature. - Brno : MSD, 2006. - 128 s. - ISBN 80-86633-54-3. [Pokrivčák Anton (50%)] 4. Ontological as Aesthetic in Emily Dickinson 's Poetry, 2005. In: Ideology and Aesthetics in American Literature and Arts. - Stuttgart : Ibidem Verlag, 2005. - ISBN 3-89821-513-X, S. 69-77. [Pokrivčák Anton (100%)] 5. Ontological aspects of the literary text of art, 2002. In: Semiotische Berichte: form - Struktur - Komposition. Pragmatik & Rezeption: Akten des Internationale Symposium "Offene Grenzen". - ISSN 0254-9271, Roč. 26, č. 2 (2002) s. 157-166. [Pokrivčák Anton (100%)]		
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.		
1. Romantic imagination in a comparative perspective: English and Slovak Romantic literature / Anton Pokrivčák & Silvia Pokrivčáková, 2016. 2. In: Journal of Language and Cultural Education. - ISSN 1339-4045, Vol. 4, iss. 3 (2016), pp. 288-298. 3. [Pokrivčák Anton (50%)] 4. Cognition and imagination in the poetry of William Wordsworth / Anton Pokrivčák, Silvia Pokrivčáková, 2015. In: World literature studies : časopis pre výskum svetovej literatúry. - ISSN 1337-9275, Vol. 7, no. 4 (2015), pp. 3-12. [Pokrivčák Anton (50%)] 5. Comparatism and the Crisis of Literary Studies, 2013. In: World Literature Studies. - ISSN 1337-9275, Vol. 5, no. 22 (2013), p. 77-88. [Pokrivčák Anton (100%)] 6. Pokrivčák, A. – S. Pokrivčáková. Culture in the Waste Land. In G. Lojová – M. Kostelníková – M. Vajíčková (eds.) Studies in Foreign Language Education, Volume 9, 2017, Kirsch-Verlag. ISBN 978-3-943906-33-2, p. 118-133. [Pokrivčák Anton (50%)] 7. Metaphor in the Poetry of Imagists. In: World Literature Studies. – ISSN 1337-9275, Vol. 10, no. 3 (2018), p. 19-29. [Pokrivčák Anton (100%)]		
Účast' na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.		
1. Vyučovanie súčasných anglofónnych literatúr ako prostriedok posilňovania kreatívneho a kritického myslenia. Projekt KEGA č. 039UKF-4/2012. V štádiu riešenia. Zodpovedný riešiteľ 2. Vyučovanie interkultúrneho povedomia cez literatúru a kultúrne štúdiá. Projekt KEGA č. 3/6467/08. Zodpovedný riešiteľ. 3. Tvorba digitálnych vysokoškolských učebníc a multimediálnej didaktickej podpory pre skupiny predmetov Metodológia lingvodidaktického výskumu a Metodológia literárnodidaktického výskumu. KEGA č. 055UKF-4/2016. Zástupca vedúceho projektu.		

KHKV - A6	Hyperlexikón literárnovedných pojmov a kategórií II. VEGA 2/0063/16		
	4. Národné literatúry v epoche globalizácie (vznik a vývin americko--slovenskej literárnej a kultúrnej identity) VEGA 1/0799/18		
	5. KEGA 055UKF-4/2016: Tvorba digitálnych vysokoškolských učebníc a multimediálnej didaktickej podpory pre skupiny predmetov Metodológia lingvodidaktického výskumu a Metodológia literárnodidaktického výskumu		
	Vyjadrenie PS: Splnené		
	Členovia vedeckej rady vysokej školy		
	Priezvisko, meno a tituly	Študijný odbor	Vysoká škola/pracovisko
	1. Barancová Helena, prof. JUDr. DrSc.	pracovné právo	Trnavská univerzita v Trnave
	2. Baďurík Jozef, prof. PhDr. CSc.	slovenské dejiny	Univerzita Komenského v Bratislave
	3. Bárány Eduard, JUDr. DrSc.	teória štátu a práva	Ústav štátu a práva SAV Bratislava
	4. Bílik René, prof. PaedDr. CSc.	slovenský jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
	5. Boča Roman, prof. Ing. DrSc.	anorganická chémia	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
	6. Csontos Ladislav, prof. ThDr. RNDr. SJ PhD.	katolícka teológia	Trnavská univerzita v Trnave
	7. Danaj Miroslav, prof. MUDr. CSc.	ošetrovatelstvo	Fakultná nemocnica s poliklinikou Trnava
	8. Demko Jaroslav, doc. Ing. CSc.	energetika a životné prostredie	Katolícka univerzita v Ružomberku
	9. Démuth Andrej, prof. Mgr. PhD.	filozofia	Trnavská univerzita v Trnave
	10. Dolinský Juraj, prof. PhDr. ThLic. SJ PhD.	katolícka teológia	Trnavská univerzita v Trnave
	11. Held Eubomír, prof. PhDr. CSc.	teória vyučovania chémie	Trnavská univerzita v Trnave
	12. Hrnčiarik Erik, doc. Dr. Phil.	klasická archeológia	Trnavská univerzita v Trnave
	13. Jarošová Darja, doc. PhDr. PhD.	ošetrovatelstvo	Ostravská univerzita v Ostrave
	14. Kudláčová Blanka, prof. PhDr. Ing. PhD.	pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
	15. Laclavíková Miriam, doc. JUDr. PhD.	teória a dejiny štátu a práva	Trnavská univerzita v Trnave
	16. Lichner Miloš, doc. ThLic. SJ D.th.	katolícka teológia	Trnavská univerzita v Trnave
	17. Majdan Marek, doc. PhDr. PhD.	verejné zdravotníctvo	Trnavská univerzita v Trnave
	18. Marínčák Šimon, doc. ThDr. PhD.	byzantská muzikológia a liturgiológia	Trnavská univerzita v Trnave
	19. Mydlíková Eva, doc. PhDr. PhD.	sociálna práca	Trnavská univerzita v Trnave
	20. Olšovská Andrea, doc. JUDr. Mgr. PhD.	pracovné právo	Trnavská univerzita v Trnave
	21. Peterková Viera, doc. Ing. PhD.	biológia	Trnavská univerzita v Trnave
	22. Rábik Vladimír, prof. PhDr. PhD.	história	Trnavská univerzita v Trnave
	23. Slaný Jaroslav, prof. MUDr. CSc.	ošetrovatelstvo	Trnavská univerzita v Trnave
	24. Šmid Marek, prof. doc. JUDr. PhD.	ústavné právo	Trnavská univerzita v Trnave

25. Vasil' Cyril, Mons. prof. ThDr. SJ PhD.	teológia	Kongregácia pre východné cirkvi vo Vatikáne
26. Zervan Marian, prof. PhD.	umenie	Trnavská univerzita v Trnave
27. Žeňuch Peter, prof. PhD. DrSc.	filologické vedy	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV Bratislava
Členovia vedeckej rady fakulty		
Priezvisko, meno a tituly	Študijný odbor	Vysoká škola/pracovisko
1. Baláž Blažej, doc. akad. mal.	výtvarné umenie	Trnavská univerzita v Trnave
2. Bérešová Jana, doc. PhD. PhD.	anglický jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
3. Bianchi Gabriel, doc. PhD. CSc.	psychológia	Ústav výskumu sociálnej komunikácie SAV
4. Bílek Martin, prof. PhD. Ph.D.	teória vyučovania chémie	Univerzita Karlova Praha
5. Bílik René, prof. PaedDr. CSc.	slovenský jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
6. Eliáš Anton, doc. PhD. CSc.	rusistika	Univerzita Komenského Bratislava
7. Garaj Bernard, prof. PaedDr., CSc.	hudobná veda	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
8. Gáfrik Róbert, doc. Mgr. PhD.	nemecký jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
9. Held Lubomír, prof. PhD. CSc.	teória vyučovania chémie	Trnavská univerzita v Trnave
10. Hladký Juraj, doc. PhD. PhD.	slovenský jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
11. Kaščák Ondrej, prof. PaedDr. PhD.	predškolská pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
12. Kolarovič Andrej, doc. Ing. PhD.	chémia	Trnavská univerzita v Trnave
13. Kratochvíl Viliam, doc. PaedDr. PhD.	historiografia	Štátny pedagogický ústav Bratislava
14. Kudláčová Blanka, prof. PhD. Ing. PhD.	pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
15. Lichner Miloš, doc. ThLic. SJ D.Th.	katolícka teológia	Trnavská univerzita v Trnave
16. Petrová Gabriela, prof. PhD. CSc.	pedagogika	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
17. Pokrivčáková Silvia, prof. PaedDr. PhD.	anglický jazyk a literatúra	Trnavská univerzita v Trnave
18. Pupala Branislav, prof. PhD. CSc.	predškolská pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
19. Rábik Vladimír, prof. PhD. PhD.	história	Trnavská univerzita v Trnave
20. Rajský Andrej, doc. PhD. PhD.	pedagogika	Trnavská univerzita v Trnave
21. Stoffová Veronika, prof. Ing. CSc.	informatika	Trnavská univerzita v Trnave
22. Trnka Alfréd, prof. RNDr. PhD.	biológia	Trnavská univerzita v Trnave
23. Zajac Peter, prof. PhD. DrSc.	literárna veda	Ústav Slovenskej literatúry SAV Bratislava
Vyjadrenie PS:		
Kritérium je splnené		

Záver:

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia	Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií KHKV- A1 až KHKV - A6: vysoká škola spĺňa v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a utvára dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti. až do najbližšej komplexnej akreditácie činnosti vysokej školy.
Návrh odporúčania ministerstvu:	Vysoká škola je spôsobilá uskutočňovať habilitačné konanie a konanie na vymenovanie profesorov v uvedenom študijnom odbore
Odporúčanie vysokej školy:	<i>Zvýšiť publikačnú činnosť garantky v databázovaných časopisoch.</i>

Zasadnutie pracovnej skupiny OV1:

Elektronické hlasovanie v dňoch:	3.10. – 8.10.2019
Počet členov PS: Zúčastnili sa:	10 9 Bílek, Čarný, Demkanin, Kasáčová, Kaščák, Mistřík, Patráš, Pavlov, Petrová, Žilka
Výsledok hlasovania za návrh vyjadrenia PS	Za: 7 Proti: 0 Zdržal sa: 2
Podpis predsedu pracovnej skupiny:	Gabriela Petrová, v. r.

Zasadnutie pracovnej skupiny OV 2:

Elektronické hlasovanie v dňoch:	2. 10. – 8. 10. 2019
Počet členov PS: Zúčastnili sa:	15 13 Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Helena Hrehová, Ludmila Jančoková, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Gabriela Petrová, Danuša Serafinová, Ján Šlosiar, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania za návrh vyjadrenia PS:	Za: 12 Proti: 0 Zdržal sa: 1
Podpis predsedu pracovnej skupiny:	Vladimír Patráš, v. r.