

Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK

vo veci posúdenia spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať študijný program
podľa § 82 ods. 2 písm. a)

Číslo žiadosti:	2018/493-68AA
Žiadajúca vysoká škola (aj pracovisko, kde sa ŠP bude uskutočňovať):	Žilinská univerzita v Žiline Fakulta humanitných vied
Predseda pracovnej skupiny:	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (názov):	OV 2 humanitné vedy

V žiadosti sa požaduje posúdenie spôsobilosti uskutočňovať študijný program:

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Forma	Štandardná dĺžka štúdia	Jazyk uskutočňovania	Akademický titul
mediamatika a kultúrne dedičstvo	7212 knižnično-informačné štúdiá	3.	denná	3 roky	slovenský jazyk	PhD.
mediamatika a kultúrne dedičstvo	7212 knižnično-informačné štúdiá	3.	externá	4 roky	slovenský jazyk	PhD.

Posúdenie žiadosti:

A1	Splnené. Pracovisko preukazuje nepretržitú výskumnú činnosť v študijnom odbore, ktorá je akceptovaná na národnej a medzinárodnej úrovni. Výskumný potenciál tvorivých zamestnancov je dokladovaný pravidelným získavaním vedeckých grantových podpôr z okruhu APVV, VEGA, KEGA a ITMS, požadovaných na riešenie vedeckovýskumných úloh. Aktívnymi participantmi a spoluriešiteľmi projektových úloh sú aj doktorandi posudzovaného študijného programu. Udržateľnosť trendu je dokumentovaná aj kontinuálnou publikačnou činnosťou vzťahujúcou sa na študijný odbor a interdisciplinárne koncipovaný študijný program. Tvoriví zamestnanci zabezpečujúcej špecializovanej Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva (KMKD) spolupracujú na vedeckých projektoch a spoločných publikačných výstupoch s odborníkmi zo zahraničia, ako aj so špecialistami z vedeckých a vzdelávacích inštitúcií na Slovensku. Zameriavajú sa pritom aj na bonitné výstupy, ktoré sú evidované vo WoS, SCOPUS a na publikácie kategórie A a B. So zacielením pozornosti na problematiku kultúrneho dedičstva, ktorá reflektuje všetky formy informácie – textovú, vizuálnu, multimedialnú, sociálnu, interaktívnu –, sa sústreďujú na publikačné počiny s orientáciou na národnú kultúru, zachovávanie tradícií, ochranu kultúrnych artefaktov prostredníctvom elektronického spracúvania v podmienkach vedomostnej spoločnosti a na archivovanie a prezentáciu kultúrneho a vedeckého dedičstva v odborných ustanovizniach (historických knižniciach, múzeách, pamiatkových inštitúciách, kultúrnych ustanovizniach a pod.). Popri vedeckých a inštitucionálnych projektoch sa pedagogickí a výskumní zamestnanci spolu s doktorandmi podieľajú aj na ďalších projektoch rozvíjajúcich študijný odbor a študijný program. Doktorandi v spolupráci so školiteľmi získali regionálne granty a nadačné podpory, napr. grant KIA Motors, grant Aktívni študenti = kvalitná univerzita, grant mesta Žilina v mojej pamäti, Nadácia Tatrabanky: od teórie k praxi – implementácia poznatkov z ochrany dokumentov a ďalšie. Uvedené fakty dokumentujú úsilie pracoviska prepájať vedec-kovýskumný a pedagogický život na akademickej pôde s praxou a popularizovať nadobudnuté poznatky v širšej kultúrnej verejnosti. Pracovisko kontinuálne a intenzívne postupuje v dopĺňaní študijného materiálu súvisiaceho so študijným odborom a študijným programom.
	Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov.

1.	AAB <i>Marketingová komunikácia vysokých škôl</i> / Slavka Pitoňáková ; ved. redaktorka Zdena Kráľová. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita, 2014. - 105 s. [AH 5,95; VH 6,32]. - ISBN 978-80-554-0909-2. [Pitoňáková, Slavka (100 %).] (Kategória B.)
2.	ADM Attempt to outline the situation in the publication of literature in Slovakia. [Pokus o náčrt situácie v publikovaní literatúry na Slovensku (1980–1989).] / Marián Grupač. In: <i>ejmap : European journal of media, art and photography</i> . - ISSN 1339-4940. - Roč. 4, č. 2 (2016), s. 94–101. [Grupač, Marián (100 %).] (WoS) (Kategória A.) Spôsob prístupu: http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=F53pGXZThDMbFF6liWk&page=1&doc=2
3.	ADM Trnavská skupina : poézia konkrétnej abstraktnosti / Boris Brendza, Marián Grupač. In: <i>ejmap : European journal of media, art and photography</i> . - ISSN 1339-4940. - Roč. 2, č. 1 (2014), s. 16–25. [Brendza, Boris (50 %) – Grupač, Marián (50 %).] (WoS) (Kategória A.) Spôsob prístupu: http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=F53pGXZThDMbFF6liWk&page=1&doc=3
4.	ADN Ad hoc grid resource management: grid security / Slavomir Kavecky – Penka Martincova. In: <i>Communications : scientific letters of the University of Žilina</i> . - ISSN 1335-4205. - Vol. 18, no. 3 (2016), s. 41–49. [Martincová, Penka (50 %) – Kavecký, Slavomir (50 %).] (Kategória B.)
5.	BAB <i>Slovenské pohľady v službe totalitnej moci II. (1952–1954)</i> / Anton Lauček ; ved. redaktor: Jaroslav Mazúrek. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2018. - 53 s. - ISBN 978-80-89602-87-2. [Lauček, Anton (100 %).] (Kategória B.)

Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov.

1.	AFC Need of multidimensional critical thinking in the media competence development. [Potreba multidimenzionálneho kritického myslenia vo vývoji mediálnych kompetencií.] / Galina Jasečková, Eva Augustínová. In: <i>IIES : Proceedings of the 20th international academic conference</i> : 06–09 October 2015. - Prague : International Institute of Social and Economic Sciences (IIES), 2015. - ISBN 978-80-87927-17-5. - E-book, s. 196–201. [Jasečková, Galina (75 %) – Augustínová, Eva (25 %).] (Kategória B.)
2.	ADM Web interface security vulnerabilities of selected European open-access academic repositories. [Bezpečnostné zraniteľnosti webových rozhraní vybraných európskych open-access akademických repozitárov.] / Formanek, M., Zaborsky, M. In: <i>LIBER Quarterly</i> . - ISSN 1435-5205; online ISSN 2213-056X. - Vol. 27, issue 1 (2017), s. 45–57. [Formanek, Matúš (50 %) – Záborský, Martin (50 %).] (Kategória B.)
3.	AAB <i>Výrobný román (1950–1955): literatúra deformovaná schémou a dogmou</i> / Anton Lauček. - Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2018. - 134 s. - ISBN 987-80-89602-80-3. (Kategória B.)
4.	AFD Negation phenomena of cultural and social processes of globalization in the modern day in European emplacement: distribution of Czech-Slovakia in the context of national literature and language [Negačné fenomény procesu kultúrno-spoločenskej globalizácie v novodobom európskom geopriestore: rozdelenie Česko-Slovenska v kontexte národných literatúr a jazyka.] / Marian Grupač. In: <i>Globalization and its socio-economic consequences</i> [elektronický zdroj] : 16th international scientific conference : proceedings : 5th-6th October 2016 Rajecké Teplice, Slovak Republic. Part II. - Žilina: ZU - University of Žilina, 2016. - ISBN 978-80-8154-191-9. - Online, s. 563–571. (WoS) (Kategória A.) Spôsob prístupu: http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=F53pGXZThDMbFF6liWk&page=1&doc=1
5.	AAB <i>Vydávanie technickej a prírodovednej literatúry na Slovensku do roku 1918</i> : Zväzok 1. : Technická literatúra / Eva Augustínová. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita, 2014. - 204 s. - ISBN 978-80-554-0928-3. [Augustínová, Eva (100 %).] (Kategória B.)

Najvýznamnejšie získané a úspešne riešené výskumné projekty za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s vyznačením medzinárodných projektov. Maximálne päť projektov.

1.	ITMS 26220120061 <i>Pamäť Slovenska – Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva</i> . Riešiteľské obdobie: 2010–2014. Finančná dotácia projektu: 4 073 551, 23 € Vedúci projektu: prof. PhDr. Dušan Katuščák, PhD., za partnera: Mgr. Eva Augustínová, PhD. ; od r. 2017 v období udržateľnosti projektu za projekt zodpovedná Mgr. Eva Augustínová, PhD. http://fhv.uniza.sk (<i>Veda a výskum – Projekty a granty – Centrum excelentnosti Pamäť Slovenska</i>)
----	--

	2.	ITMS 26110230106 <i>Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti</i> . Riešiteľské obdobie: 2013–2015. Finančná dotácia projektu: 637 980, 74 € Vedúci projektu: prof. PhDr. Dušan Katuščák, PhD., prof. Ing. Milan Konvit, PhD.; od r. 2017 v období udržateľnosti projektu za projekt zodpovedná Mgr. Eva Augustínová, PhD. http://adamis.webjet.sk ; https://adamis33.webnode.sk/o-projekte-adamis
	3.	VEGA 1/0675/14 <i>Katalógy historických knižníc ako fenomén kultúrneho dedičstva Slovenska a Slovákov</i> . Riešiteľské obdobie: 2014–2016 Finančná dotácia projektu: 18 497,36 € Zodpovedná riešiteľka projektu: Mgr. Eva Augustínová, PhD. http://historickekniznice.uniza.sk:8080/xmlui https://www.minedu.sk/vysledky-hodnotenia-novych-projektov-a-financovanie-projektov-vega
	4.	APVV-15-0554 <i>Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500–1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity</i> . Riešiteľské obdobie: 2016–2020 Finančná dotácia projektu: 100 000,- € Zodpovedný riešiteľ projektu: prof. PhDr. Dušan Katuščák, PhD.; v období udržateľnosti projektu za projekt zodpovedná Mgr. Eva Augustínová, PhD. www.inded.uniza.sk http://inded.uniza.sk/wp-content/uploads/2017/04/2016_DK_Rozbor_APVV-15-0554_sk_-2.pdf
	3.	VEGA 1/0736/17 <i>Kultúrne a teologické dedičstvo v evanjelických duchovných piesňach 17.–20. storočia</i> . Riešiteľské obdobie: 2017–2019 Finančná dotácia projektu: 3 873,- € (2017); 4 061,- € (2018) Zodpovedná riešiteľka projektu: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.; od septembra 2018 Mgr. Eva Augustínová, PhD. http://www.vega.sav.sk/files/doku_pages/20161118_223_subor.pdf ; https://vega.minedu.sk/e-vega/(S(m13fvgbn5yvqlnnp4cr0bmvs))/users/Projekty_zoznam_0001.aspx

A2	Splnené. Univerzitná knižnica Žilinskej univerzity v Žiline (UK UNIZA) zabezpečuje komplexné knižnično-informačné činnosti v rámci profilácie UNIZA, jej študijných odborov a programov. Informácie poskytuje aj cez elektronický online katalóg. Služby zabezpečuje automatizovane, vrátane výpožičnej činnosti, medziknižničnej a medzinárodnej medziknižničnej výpožičnej služby, rešeršnej činnosti, adresného sprístupňovania informácií, poskytovania služieb typu DDS (Document Delivery Service) a elektronických referenčných služieb. Zabezpečuje spracovanie publikačnej, umeleckej činnosti a ohlasov zamestnancov na publikované dokumenty. Podklady z nich sú súčasťou centrálnych registrov CREPČ, CREUČ a CRZP. Knižnica zabezpečuje prednáškovú, konzultačnú, metodickú a školiacu činnosť. Knižnica má nadobudnutých 200 855 knižničných jednotiek, odoberá 269 titulov/409 periodík, z toho 144 zahraničných titulov. K dispozícii má 3 študovne s kapacitou 92 miest vybavené 46 počítačmi s prístupom k internetovej sieti. Na prezenčné štúdium je prístupných 11 292 knižničných jednotiek; cez IP adresy univerzity je poruke 35 elektronických databáz. Čiastková knižnica KMKD sa nachádza v miestnosti AC 322. Študenti majú možnosť vypožičať si knižné a seriálové publikácie, ktoré sú nad rámec štúdiá a sú predmetom študijných záujmov. Knižničný fond čiastkovej knižnice v súčasnosti obsahuje 1 413 knižných jednotiek a 17 titulov zdrojov na pokračovanie. Z odborných časopisov sú v čiastkovej knižnici k dispozícii: <i>Knižnica, Stratégie, Designum, TYPO, FONT, Otázky žurnalistiky, Manažér, Kultúra slova, Literárni noviny, Historická revue, Pamiatky a múzeá, Knižná revue, Typografické noviny, Komunikácie – vedecké listy ŽU</i> . Za správu čiastkovej knižnice je zodpovedný poverený pracovník katedry, ktorý má túto činnosť vymedzenú ako súčasť náplne práce; zároveň zabezpečuje získavanie nových titulov kníh a seriálov do fondu čiastkovej knižnice. V súčasnosti sa uskutočňuje digitalizácia fondu čiastkovej knižnice, ktorý sa po sprístupnení v prostredí digitálneho repozitára stane integrálnou súčasťou vzdelávacieho procesu. Digitálne tituly budú študentom a zamestnancom KMKD k dispozícii v katedrovej digitálnej knižnici. Zamestnanci a študenti v rámci vedeckovýskumnej, projektovej a vzdelávacej činnosti pracujú s prístrojovým a softvérovým vybavením, ktoré sa podarilo získať najmä v rámci projektov <i>Pamäť Slovenska</i> a <i>Adamis</i> . V rámci projektu <i>Pamäť Slovenska</i> bolo vybudované a je udržiavané digitalizačné centrum, kde sa realizuje aj praktická príprava študentov, vyžadujúca si moderné technológie a prístrojové vybavenie. Okrem projekto-
----	--

	<p>vých aktivít v rámci obstarávania technického zabezpečovania programu sa prístrojové a technické vybavenie zakupuje aj z katedrových finančných prostriedkov. V súčasnosti má KMKD vybudované 3 moderné učebne (AC 302, AC 304, AC 304) s nasledujúcim prístrojovým vybavením vrátane príslušného softvéru: 19 počítačov HP Compaq dc5800; projektor Toshiba TDP-EW25, mixážny pult Behringer, vizualizér Toshiba, DVD prehrávač PIONEER, reproduktor Behringer B212. Vytáženosť učební je takmer 100 %, pričom počas výučby v počítačových učebniach má každý študent poruke jeden počítač.</p> <p>V rámci <i>Centra excelentnosti – Pamäť Slovenska</i>, súčasti KMKD, boli technologicky vybavené, sú udržiavané a využívané laboratória, slúžiace na vedeckovýskumné, aj na vzdelávacie účely:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Laboratórium výskumu techník ochrany kultúrneho a vedeckého dedičstva,</i> ▪ <i>Laboratórium výskumu techník reštaurovania predmetov kultúrneho a vedeckého dedičstva,</i> ▪ <i>Laboratórium bibliografických výskumov,</i> ▪ <i>Laboratórium výskumu techník prezentácie predmetov kultúrneho a vedeckého dedičstva,</i> ▪ <i>Laboratórium výskumu techník dlhodobého uchovávaní predmetov kultúrneho a vedeckého dedičstva.</i> <p>Prístrojové a softvérové vybavenie laboratórií utvárajú tieto technické jednotky a zostavy: kolorimeter, digitálny stereomikroskop, 2 luxmetre, farebná laserová tlačiareň Epson C 9200DN, archivačná platforma – licencie, digitalizačný softvér, softvér na riadenie digitalizačného toku, softvér na správu a kalibráciu farieb, softvér 2 Adobe CS6 Production Premium, dátové centrum, databázová metadátová a provisioning- platforma, archivačné platformy – diskový subsystém a pásková knižnica, knižničný skener 1 – 3, redundantné záložne, chladiče a napájacie systémy, skener na formát A3, server, analyzátor XRF, klimatizačná jednotka, Survenir – zostava, klimatizovaná skriňa, skener, vizualizér, grafický softvér Adobe CS6 master collection, softvér 4 Adobe content server. <i>Laboratórium výskumu techník prezentácie predmetov kultúrneho a vedeckého dedičstva</i> je vybavené 3D skenerom a digitálnymi výskumnými pomôckami, ktoré umožňujú reálne sledovať používateľské správanie.</p> <p>Všetky pracoviská a všetky učebne FHV ŽU sú pripojené do celouniverzitnej siete. Fakulta má riešením projektu IKT novovybudovanú počítačovú sieť na báze manažovateľných switchov s rýchlosťou 1Gbit/s. Nová štruktúrovaná UTP kabeláž umožňuje prechod na rýchlosť až 10-40 Gbit/s. Všetky učebne sú vybavené dataprojektorom, elektrickým plátnom a počítačom pripojeným na počítačovú sieť. Počítače v učebniach sú centrálné spravované; centrum výpočtovej techniky je vybavené novými výkonnými servermi. To pracovníkom a študentom FHV vytvára technické podmienky navyšovanie moderných informačných technológií. Študenti sa musia prihlasovať do fakultnej siete; každý študent má vlastné heslo a vlastné prístupové práva.</p> <p>K celouniverzitným informačným systémom patrí <i>Modulárny akademický informačný systém (MAIS)</i>, ktorý slúži na administráciu štúdií. Všetky potrebné informácie majú študenti k dispozícii na webovej stránke fakulty, resp. na stránkach jednotlivých katedier.</p> <p>Neoddeliteľnou súčasťou komunikácie FHV ŽU je komunikácia v prostredí sociálnych sietí. Práve prostredníctvom sociálnych sietí je zabezpečené efektívne a operatívne informovanie študentských komunít na všetkých úrovniach a súčastiach fakulty. Vyučujúci poskytujú študentom učebné materiály aj v digitalizovanej verzii, komunikujú a konzultujú so študentmi aj elektronicky, príp. prostredníctvom webovej stránky katedry.</p> <p>Materiálno-technická vybavenosť FHV ŽU a KMKD je reálnym, presvedčivým a hodnotným výsledkom projektovej zdatnosti i odbornej úrovne niekdajších a terajších tvorivých zamestnancov s ich aktivitami, ktoré boli od začiatkov a sú dodnes vynakladané na kreovanie pracoviska zabezpečujúceho posudzovaný študijný program. Podpora a vybavenosť študijných programov originálnymi prístrojmi a špecializovanou technikou je na nadštandardnej úrovni. Veľmi dôležité je poznanie, že osadenstvo KMKD vrátane študentov vie s uvedeným inventárom profesionálne zaobchádzať a kompetentne využíva technologické zázemie a nadobudnuté skúsenosti na ďalší rozvoj vedeckovýskumnej činnosti a na účinnú podporu študijných programov.</p>
	<p>Splnené.</p> <p>Študijný program má zodpovedajúcu štruktúru vysokoškolských učiteľov v pracovnom pomere na ustanovený týždenný pracovný čas, čo utvára predpoklad udržania kvality a rozvoja študijného programu. Prednášajú a semináre zabezpečujú 2 profesori, 4 docenti, 2 OA s PhD./CSc. a 1 výskumný pracovník = spolu 9 tvorivých zamestnancov na ustanovený týždenný pracovný čas.</p> <p>Pomer počtu študentov študijného programu 3. stupňa a prepočítaného počtu zamestnancov s vysokoškolským vzdelaním tretieho stupňa v dennej forme = 2,09, v externej forme = 0,30.</p> <p>Minimálna podmienka personálneho zabezpečenia:</p> <p>Prvý profesor alebo docent</p>

A3	Priezvisko a meno	MAZŮREK, Jaroslav	Tituly	prof. PaedDr., CSc.
	Študijný odbor (funkcia)	knižnično-informačné štúdiá (profesor)		
	Študijný odbor (titul profesor)	československé dejiny	Rok udelenia	2014
	Študijný odbor (titul docent)	československé dejiny	Rok udelenia	2001
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
	Druhý profesor alebo docent			
	Priezvisko a meno	LAUČEK, Anton	Tituly	doc. PaedDr., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	knižnično-informačné štúdiá (docent)		
	Študijný odbor (titul profesor)		Rok udelenia	
	Študijný odbor (titul docent)	teória a dejiny žurnalistiky	Rok udelenia	2011
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
	Tretí profesor alebo docent			
	Priezvisko a meno	MARTINCOVÁ, Penka	Tituly	doc. Ing., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	aplikovaná informatika (docentka)		
	Študijný odbor (titul profesor)		Rok udelenia	
	Študijný odbor (titul docent)	aplikovaná informatika	Rok udelenia	2008
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
	<p>Tvoriví zamestnanci KMKD Mgr. Eva Augustínová, PhD., Mgr. Marián Grupač, PhD., a PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD., v čase akreditovania študijného programu pripravujú dokumentáciu na započatie habilitačného konania. Po úspešnej habilitácii (v roku 2021) posilnia kvalifikačnú štruktúru prednášateľov, resp. vysokoškolských učiteľov pôsobiacich v ťažiskových formách výučby v študijnom odbore a študijnom programe. Kontinuitu personálneho zabezpečovania študijného programu vysoká škola argumentuje aj skutočnosťou, že do pracovného pomeru na pracovisko KMKD bol 1. 11. 2018 prijatý docent v študijnom odbore <i>všeobecné dejiny</i>.</p>			
A4	<p>Splnené. Súčet záverečných prác študentov na prvom a na druhom stupni štúdia, vedených jedným zamestnancom vysokej školy, nepresahuje v jednom akademickom roku 10 záverečných prác. Vzhľadom na personálne kapacity, vzdelanostné, odborné a vekové zloženie i kvalifikačný rast členov zabezpečujúceho pracoviska jestvuje reálny predpoklad plnenia a udržateľnosti kritéria.</p>			
A5	<p>Splnené. Zloženie komisií na dizertačné skúšky a obhajobu dizertačných prác sa riadi <i>Študijným poriadkom pre tretí stupeň vysokoškolského štúdia na Žilinskej univerzite v Žiline</i>. Dizertačná skúška sa koná pred skúšobnou komisiou, ktorej predsedu a členov vymenúva dekan na základe návrhu predsedu odborovej komisie alebo SOK. Komisia má najmenej štyroch členov, z ktorých aspoň jeden nie je z pracoviska, na ktorom pôsobí doktorand. Najmenej jeden člen komisie musí mať vedecko-pedagogický titul profesor alebo musí mať vedecko-pedagogický titul docent a vykonávať funkciu profesora, alebo musí vykonávať funkciu hosťujúceho profesora, alebo mať vedeckú hodnosť doktor vied, alebo musí byť výskumným pracovníkom s priznaným vedeckým kvalifikačným stupňom I alebo IIa. Ostatní členovia komisie musia mať akademický titul/vedeckú hodnosť PhD./CSc. Školiteľ doktoranda je členom komisie a zúčastňuje sa na dizertačnej skúške bez práva hlasovať o výsledku skúšky. Oponent je členom skúšobnej komisie a pri rozhodovaní o výsledku dizertačnej skúšky má právo hlasovať. Ak oponent predložil záporný posudok, je jeho účasť podmienkou konania dizertačnej skúšky. Obhajoba dizertačnej práce sa koná pred skúšobnou komisiou, ktorej predsedu a členov vymenúva dekan. Dekan na návrh predsedu odborovej komisie alebo SOK vymenuje komisiu na obhajobu dizertačnej práce a najmenej dvoch oponentov. Komisia pre obhajobu dizertačnej práce pozostáva z predsedu, ktorý musí mať vedecko-pedagogický titul profesor, a najmenej troch členov a najmenej dvoch oponentov. Predseda a najmenej dvaja členovia sa určujú spomedzi členov odborovej komisie alebo SOK. Najmenej jeden člen komisie pre obhajobu dizertačnej práce, ktorý nemusí byť členom odborovej komisie alebo SOK, nie je zo ŽU v Žiline. Člen komisie, ktorý nie je členom odborovej komisie alebo SOK, musí byť schválený vedeckou radou fakulty na skúšanie na štátnych skúškach. Členom komisie je aj školiteľ doktoranda, avšak bez práva hlasovať. Vymenovaným oponentom dekan zašle dizertačnú prácu spolu so žiadosťou o vypracovanie posudku.</p>			

<

	účastou : Poprad, 26.–27. apríl 2011. Ed. Jozef Kašša. Ružomberok : Verbum – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2012, s. 205–214. ISBN 978-80-8084-936-8. [Mazúrek, Jaroslav (50 %) – Nováková, Lucia (50 %)]
3.	ABB MAZÚREK, J. – ČEVAN, M.: Etika manažéra v elektronickej komunikácii a na sociálnych sieťach. In: <i>Sociálne poslanstvo Jána Pavla II. Pre dnešný svet : „1989 a 25 rokov po...“</i> . Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej v dňoch 23.–24. apríla 2015 v Poprade. Ružomberok : VERBUM, 2015, s. 641–650. ISBN 978-80-561-0246-6. Dostupné na: https://www.prohuman.sk/files/Soc_posolstvo_JP_II_2015.pdf [Mazúrek, Jaroslav (50 %) – Čevan, Matej (50 %)]
4.	AAB MAZÚREK, J.: <i>Rukoväť moderného manažéra</i> . Správanie sa manažérov v diplomacii a obchodnom styku. Banská Bystrica : Koprint, 2015. 321 s. ISBN 978-80- 969837-4-2.
5.	MAZÚREK, J.: Canada – Country of harmonic Connection of Nature, People, Culture, Economics and Politics. Part 1 In: <i>CIVITAS 2016</i> , Vol. 2, No. 51, s. 8–11. ISSN 1335-2652.
Účast' na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.	
1.	

Funkcie a členstvá vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach (výber)

- 1997 – 2003... riaditeľ *Medzinárodného centra kanadských štúdií ICCS* (International Council for Canadian Studies) na UMB v Banskej Bystrici,
- 1998 – 2002... člen vedeckej rady Fakulty politických vied a medzinárodných vzťahov UMB, Banská Bystrica,
- 2001 – 2004... člen vedeckého výboru a spolupracovník *Center for Russian and East European Studies* (CREES) University of Toronto, Kanada,
- 2006 – 2008... riadiaci vedecký pracovník Historického ústavu Katolíckej univerzity v Ružomberku,
- 2006 – 2008... člen redakčnej rady *Acta historica Universitatis Catholica Rosenbergensis* Historického ústavu Katolíckej univerzity v Ružomberku,
- 2007 – 2010... tajomník vedeckého kolégia Historického ústavu KU v Ružomberku,
- 2001 – dodnes... člen odborovej komisie hospodárskych a sociálnych dejín Filozofickej fakulty OU v Ostrave,
- 2016 – dodnes... člen vedeckej rady Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity.

Študijné pobyty a stáže:

- 1992 – 1997... študijný pobyt Calgary, Alberta, Kanada – absolvent štúdia petrochemického inžinierstva na Southern Alberta Institute of Technology (SAIT); následne práca a výskum v petrochemickom priemysle – Aghat Laboratories, Calgary, Alberta, Kanada,
- 2002... Toronto, Univerzita v Toronte, Kanada (6 týždňov),
- 2003... Bologna – Univerzita v Bologni – Fakulta sociálno-politických vied Forlì, Taliansko (4 týždne),
- 2003... Leuven – Univerzita v Leuvene – Fakulta sociálnych vied, Belgicko (4 týždne),
- 2004... Visitor Professor of Brock University, St. Catharines, Ontario, Kanada (0,5 roka),
- 2014, 2015... University of Waterloo (UWaterloo), Waterloo, South Ontario, Kanada (1 + 1 rok).

Uznania vedeckovýskumnej, pedagogickej činnosti:

- 2001... ocenenie od J. E. princa Charlesa, Veľká Británia – ďakovný list,
- 2006... ocenenie od Christopha kardinála doktora Schönborna, viedenského arcibiskupa, Viedeň,
- 2016... ocenenie Veľvyslanectva Kanady v Prahe za aktívnu činnosť v kanadských štúdiách.

Informácie o spolugarantovi študijného programu

Priezvisko a meno	LAUČEK, Anton	Tituly	doc. PaedDr., PhD.
Rok narodenia	1950 (do 31. 8.)		
Študijný odbor (funkcia)	knižnično-informačné štúdiá (docent)		
Študijný odbor (titul profesor)		Rok udelenia	
Študijný odbor (titul docent)	teória a dejiny žurnalistiky	Rok udelenia	2011
Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
Garantuje študijný program na inej vysokej škole			<i>nie</i>
Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho zamestnanca vysokej školy alebo vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí			<i>nie</i>

Najvýznamnejšie výsledky navrhovaného spolugaranta:

doc. Anton LAUČEK:

Profil kvality tvorivej činnosti		
Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	1	0
Počet výstupov kategórie A	13	4
Počet výstupov kategórie B	3	3
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	2	2
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	1	1
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	4/17	1/8
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1.	AFD LAUČEK, A.: Výchova k hodnotám na pozadí kvalitnej umeleckej literatúry, brakovej literatúry a tzv. odpadovej literatúry. In: <i>SVU a jej úloha v období globalizácie</i> : Transatlantická spolupráca, inovácia a uchovávanie. Žilina : Žilinská univerzita, 2012, s. 393–401. Dostupné na webe: https://www.svu2000.org/conferences/zilina2012/Laucek.pdf	
2.	ADM LAUČEK, A.: Attacks Against the Catholic Church in the Slovak prose. Conference of the Church in 19th and 20th Centuries. In: <i>Slovak and Czech Historiography</i> . Cirkve 19. a 20. stoloetia ve slovenské a české historiografii, 2010, s. 595–600. (WoS.) http://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&SID=E515VsCIpSMgMtzeFG8&searc_mode=GeneralSearch&prID=64591738-669b-4875-a43b-144d8b6bd368	
3.	BAB LAUČEK, A.: <i>Schéma a dogma v literatúre</i> . Ružomberok: Filozofická fakulta KU 2006. 102 s. ISBN 80-8984-081-4	
4.	AAB LAUČEK, A.: <i>Výrobný román (1950–1955)</i> . Ružomberok : Filozofická fakulta KU, 2006. 136 s. ISBN 80-89039-58-8	
5.	BAB LAUČEK, A.: <i>Schéma a dogma v literatúre II</i> . Ružomberok : Filozofická fakulta KU, 2011. 74 s. ISBN 978-80-8084-718	
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.		
1.	BAB LAUČEK, A. <i>Slovenské pohľady v službe totalitnej moci (1948–1951)</i> . Žilina : Žilinská univerzita – Edis, 2013. 78 s.	
2.	ADF LAUČEK, A. Účinkovanie privátnych televíznych masmédií (lesk a bieda). In: <i>Mediamatika a kultúrne dedičstvo : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve</i> . ISSN 1339-777X. Roč. 5, č. 1 (2018), online, [7] s. Dostupné na webe: http://fhv.uniza.sk/mkd_revue/01_2018/01_2018_laucek.pdf	
3.	ADF LAUČEK, A. Devastácia výchovy a kultúrneho povedomia spoločnosti prostredníctvom privátnych televíznych masmédií. In: <i>ACTA HUMANICA</i> , 2/2013, Žilina : FHV UNIZA, s. 37–42.	
4.	AAB LAUČEK, A. <i>Výrobný román (1950–1955) : literatúra deformovaná schémou a dogmou</i> . Námestovo : Tlačiareň Kubík, 2018. 134 s. ISBN 987-80-89602-80-3.	
5.	AFD LAUČEK, A. Divadelné spracovanie masakry v Černovej. In: <i>Černovská tragédia</i> : zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej pri príležitosti 110. výročia černovských udalostí. 1. vyd. Ružomberok : Mesto Ružomberok, 2018, s. 105–116. ISBN 978-80-972973-0-5.	
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.		
1.	ITMS 26110230106 <i>Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti</i> . Riešiteľské obdobie: 2013–2015. Finančná dotácia projektu: 637 980, 74 € Vedúci projektu: prof. PhDr. Dušan Katuščák, PhD., prof. Ing. Milan Konvit, PhD.; od r. 2017 v období udržateľnosti projektu za projekt zodpovedná Mgr. Eva Augustínová, PhD. A. Lauček – spoluriešiteľ; http://adamis.webjet.sk ; https://adamis33.webnode.sk/o-projekte-adamis	
2.		
Doplňujúce informácie		

Charakteristika aktivít súvisiacich s príslušným študijným programom

- zabezpečované predmety sú zamerané na získanie teoretických vedomostí a praktických zručností pri tvorbe mediálnych a mediamatických obsahov, ktoré korešpondujú s mediálno-manažérskymi kompetenciami;
- tvorba prozaických literárnych diel zameraných na beletrizované žánre publicistického štýlu – študentom slúžia ako “čítanková” a študijná príručka;
- prednášky pre verejnosť a hlavne pre stredoškolskú mládež zamerané na povzbudzovanie čitateľskej gramotnosti a upozorňovanie na devastujúci vplyv privátnych médií.

Ocenenia:

- *Cena prednostu Žilinského samosprávneho kraja 2000* za historickú novelu *Cez utrpenie*,
- Ocenenie *Kniha Liptova 2008* v kategórii *Krásna literatúra pre deti a mládež (Pušky v hrnci, granáty v kredenci)*,
- Ocenenie *Kniha Liptova 2009* v kategórii *Beletria (Iba tak III)*.

Doc. A. Lauček svojimi pedagogickými a umeleckými aktivitami plne prispieva k rozvoju študijného programu žurnalistickou a beletristickou produkciou. V rámci „beletrie“ ide o publicistické útvary, ktoré najmä po praktickej stránke obohacujú vedomostnú a hodnotovú (etickú) stránku študentov. Svojou prednáškovou činnosťou (odborné a vedecké konferencie, vyžiadané prednášky z vysokých a stredných škôl SR a zo spoločenskovedných organizácií) prispieva k rozširovaniu kultúrneho povedomia na regionálnej, ale aj celonárodnej úrovni. Vzhľadom na špecifiká danej oblasti nie je možné v plnej miere definovať porovnávanie, resp. prienik výstupov na globálnu medzinárodnú úroveň. Uvádzané súbory besedníc, mikropovedok, historicko-kulturologických reflexií, esejí a glos sú prakticky nepreložiteľné do cudzieho jazyka, pretože majú špecifiká, ktoré na medzinárodnej úrovni nevyznejú vo svojom pôvodnom špeciálnom význame vzhľadom k slovenským historickým, kultúrnym a spoločenským špecifikám.

A. Lauček v novembri 2018 publikoval vedeckú monografiu *Slovenské pohľady v službe totalitnej moci 2 (1952–1954)*. Nadväzne pripravuje tretí diel s predpokladaným rokom vydania 2019. Vedecká monografia predstavuje významný prínos k zvýšeniu kvality vzdelávacieho procesu v jadrových predmetoch týkajúcich sa mediálnej gramotnosti, médií, masmédií, žurnalistiky a histórie.

Doc. Lauček je vysoko publikačne aktívny aj po umeleckej stránke, v sprítomňovaní a propagácii národnej histórie prostredníctvom divadelných hier, z ktorých viaceré boli odvysielané v RTVS (Slovenský rozhlas).

Aj s ohľadom na zameranie študijného programu *mediatika a kultúrne dedičstvo* Laučekova vedeckovýskumná, odborná a popularizačná práca je výsostne viazaná na národné prostredie, čo je nemerateľné v medzinárodnom rozmere. Pôsobí pritom synergicky a posilňujúco s ohľadom na národné hodnoty i na rozvoj študijného programu. Texty svojou originalitou priťahujú čitateľov a obohacujú ich vnímanie sveta a spoločnosti, pričom reflektujú požiadavky kladené na teoretické vedomosti a praktické zručnosti študentov. Doc. Lauček je jeden z mála autorov na Slovensku, ktorý sa už takmer desaťročie systematicky venuje písaniu a vydávaniu beletristických žánrov publicistického štýlu.

Informácie o spolugarantke študijného programu

Priezvisko a meno	MARTINCOVÁ, Penka	Tituly	doc. Ing., PhD.
Rok narodenia	1952 (do 31. 8.)		
Študijný odbor (funkcia)	aplikovaná informatika (docentka)		
Študijný odbor (titul profesor)		Rok udelenia	
Študijný odbor (titul docent)	aplikovaná informatika	Rok udelenia	2008
Veľkosť pracovného úväzku	100 %	8.1.2021	
Garantuje študijný program na inej vysokej škole			<i>nie</i>
Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho zamestnanca verejnej vysokej školy, vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí			<i>nie</i>

Najvýznamnejšie výsledky navrhovanej spolugarantky:

doc. Penka MARTINCOVÁ:

Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	4	3
Počet výstupov kategórie A	35	11
Počet výstupov kategórie B	2	1
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch	2	2

počet ohlasov v kategórii A			
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby		9	3
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni		1/1	1/1
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.			
1.	AFD Searching for hidden patterns in a large genetic database / Matus Chochlik, Penka Martincova and Jozef Kostolny. In: <i>Information and digital Technologies 2015</i> [elektronický zdroj] : The international conference : 7–9 July 2015 Žilina, Slovakia. – [S. l.] : IEEE, 2015, s. 107–113. – ISBN 978-1-4673-7185-8.		
2.	ADN Ad hoc grid resource management: grid security / Slavomir Kavecky – Penka Martincova. In: <i>Communications : scientific letters of the University of Žilina</i> . – ISSN 1335-4205. – Vol. 18, no. 3 (2016), s. 41–49.		
3.	ADF Parallel backtracking algorithm for Hamiltonian Path search / Karol Grondzak – Penka Martincova. In: <i>Communications : scientific letters of the University of Žilina</i> . – ISSN 1335-4205. – Vol. 11, no. 3 (2009), s. 15–19.		
4.	AFD Static job scheduling in the grid [Statické plánovanie úloh v gride] / Penka Martincová, Karol Grondžák and Matúš Chochlík. In: <i>GCCP 2008 : 4th International workshop on Grid computing for complex problems</i> : October 27–29, 2008, Bratislava, Slovakia. – Bratislava : Institute of Informatics SAS, 2008. – ISBN 978-80-969202-9-7. S. 53–61.		
5.	AAB Programovanie v jadre operačného systému Linux / Penka Martincová, Karol Grondžák, Michal Zábovský ; ved. redaktor Mikuláš Alexík. – 1. vyd. – Žilina : Žilinská univerzita, 2008. – 233 s., AH 17,20; VH 17,53 : obr., tab. – ISBN 978-80-8070-828-3.		
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.			
1.	ADN Ad hoc grid resource management: grid security / Slavomir Kavecky – Penka Martincova. In: <i>Communications : scientific letters of the University of Žilina</i> . – ISSN 1335-4205. – Vol. 18, no. 3 (2016), s. 41–49.		
2.	ADE Specification of parameters relevant for trust evaluation in an ad hoc grid environment / Slavomír Kavecký, Penka Martincová. In: <i>International journal of computer applications</i> [elektronický zdroj]. – ISSN 0975-8887. – ISBN 978-93-80889-96-8. – Vol. 132, no. 11 (2015), online, [8] s. Spôsob prístupu: http://www.ijcaonline.org/research/volume132/number11/kaveck%C2%B4y-2015-ijca-907586.pdf		
3.	ADE Overview of trust models integrating trust management into grid computing / Slavomír Kavecký, Penka Martincová. In: <i>International journal of computer applications</i> [elektronický zdroj]. – ISSN 0975-8887. – ISBN 978-93-80889-96-8. – Vol. 129, no. 7 (2015), online, [8] s. Spôsob prístupu: http://www.ijcaonline.org/research/volume129/number7/kaveck%C2%B4-2015-ijca-906657.pdf		
4.	ADE A survey on trust aware security and scheduling in traditional and ad hoc grids / Slavomír Kavecký, Penka Martincová. In: <i>International journal of computer applications</i> [elektronický zdroj]. – ISSN 0975-8887. – ISBN 978-93-80889-96-8. – Vol. 133, no. 12 (2015), online, [13] s. Spôsob prístupu: http://www.ijcaonline.org/research/volume133/number12/kaveck%C3%BD-2016-ijca-908058.pdf		
5.	AFD Searching for hidden patterns in a large genetic database / Matus Chochlik, Penka Martincova and Jozef Kostolny. In: <i>Information and digital Technologies 2015</i> [elektronický zdroj] : The international conference : 7–9 July 2015 Žilina, Slovakia. – [S. l.] : IEEE, 2015, s. 107–113. – ISBN 978-1-4673-7185-8.		
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.			
1.	ITMS 26210120002 Slovenská infraštruktúra pre vysokovýkonné počítanie – národný projekt, koordinátorka pre ŽU Obdobie realizácie: 2010–2015, Rozpočet projektu za ŽU: 1 523 000,- €, http://www.sivvp.sk/partneri webová stránka projektu na ŽU: https://nic.uniza.sk/hpc/doku.php?id=hpc:klaster		
2.	ITMS 26220220153 Kompetenčné centrum pre výskum a vývoj v oblasti diagnostiky a terapie – národný projekt, koordinátorka pre ŽU FRI Obdobie realizácie: 2011–2015, Rozpočet projektu: 7 419 375,12,- €, https://www.ceved.sk/index.php/sk/projekty/ukoncene-projekty/operacny-program-vyskum-a-vyvoj-2007-2013/item/161-kompetencne-centrum-pre-vyskum-a-vyvoj-v-oblasti-diagnostiky-a-terapie-onkologickych-ochoreni		
3.	ITMS 26110230120 Vysokoškolská praxe Vysoké školy ako motory rozvoja vedomostnej spoločnosti, odborný pracovník Obdobie realizácie: 2013–2015 Rozpočet projektu 17 072 300,09,- €		

http://www.cvtisr.sk/cvti-sr-vedecka-kniznica/projekty/narodne-projekty/vysokoskolaci-do-praxe.html?page_id=15562

Ďalšie aktivity navrhovanej spolugarantky (výber):

- šéfredaktorka časopisu *Journal of Information, Control and Management Systems* (13 rokov),
- členka redakčnej rady časopisu *International Journal of Information Technologies and Security*,
- členka Slovenskej informatickej spoločnosti.

Splnené.

Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia		180
Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia	124	Jadro: 115
Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	Minimum 48 Maximum 56	Jadro z minima za PV: 48
Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru	163	90,6 %

Pri koncipovaní a štruktúrovaní študijného programu sa vychádza zo *Študijného poriadku pre tretí stupeň vysokoškolského štúdia na Žilinskej univerzite v Žiline*.

Jednotky študijného programu *mediamatika a kultúrne dedičstvo* sú zostavené tak, že zabezpečujú naplnenie odborného profilu absolventa. Zaručujú, že teoretické vedomosti spolu s doplňujúcimi vedomosťami, schopnosťami a zručnosťami sú plne v súlade s nosnými témami jadra znalostí študijného odboru 7212 *knižnično-informačné štúdiá* v treťom stupni štúdia. Absolvovanie určeného počtu povinne voliteľných predmetov podľa individuálneho študijného plánu doktoranda, vykonanie dizertačnej skúšky a obhajoba dizertačnej práce sú podmienkami riadneho skončenia študijného programu.

Doktorand absolvuje jednotlivé disciplíny rozdelené do štyroch častí: študijná časť, vedecká časť, pedagogická činnosť, jazyková príprava.

Študijná časť sa zameriava na

- a) štúdium predmetov na rozšírenie znalostí študijného odboru a je koncipovaná ako nadstavba magisterského štúdia;
- b) štúdium predmetov na získanie a prehĺbenie znalostí špeciálnych častí odboru v nadväznosti na tému dizertačnej práce;
- c) absolvovanie odborných seminárov, na ktorých účastníci prezentujú svoje vedeckovýskumné aktivity. Doktorand tak má možnosť na domácom fóre získavať skúsenosti z prezentovania výsledkov a zároveň získať prehľad o vedeckovýskumných aktivitách kolegov i pozvaných prednášateľov.

Štruktúra jednotiek študijného programu umožňuje doktorandovi pripraviť sa na dizertačnú skúšku a na spracovanie dizertačnej práce a jej obhajobu.

Minimálny počet kreditov získaných za plnenie povinností v študijnej časti je 39 kreditov.

Vedecká časť je zameraná na tieto aktivity:

- a) vystúpenie na domácom, resp. zahraničnom vedeckom fóre s vyústením do publikácie;
- b) publikovanie vo vybraných žánrových kategóriách;
- c) vypracovanie téz dizertačnej práce, ich úspešná obhajoba a vykonanie dizertačnej skúšky;
- d) vykonávanie pedagogickej činnosti (vedenie cvičení, seminárov, bakalárskych prác, prác ŠVOUČ).

Doktorandom sú k dispozícii semináre v anglickom jazyku s cieľom osvojiť si terminológiu študijného odboru *knižnično-informačné štúdiá* v cudzom jazyku.

Preukázanie jazykovej spôsobilosti je nutnou podmienkou na absolvovanie doktorandského štúdia ako súčasť dizertačnej skúšky. Doktorand v študijnom odbore *knižnično-informačné štúdiá* v študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* je povinný do konca štúdia preukázať svoju jazykovú spôsobilosť v niektorom z neslovanských jazykov jedným z nasledujúcich spôsobov:

- v rámci dizertačnej skúšky – prezentácia a časť rozpravy k písomnej práci k dizertačnej skúške prebieha v neslovanskom jazyku. O preukázaní jazykovej spôsobilosti vyhotoví skúšobná komisia zápis;
- v rámci obhajoby dizertačnej práce – prezentácia a časť rozpravy k dizertačnej práci prebieha v neslovanskom jazyku. O preukázaní jazykovej spôsobilosti vyhotoví skúšobná komisia zápis;
- predložením dokladu o absolvovaní štátnej skúšky z neslovanského jazyka vykonanou na pracovisku, ktoré má akreditáciu MŠVVŠ;
- predložením certifikátu preukazujúcim jazykovú spôsobilosť minimálne na úrovni stredne pokročilý (B2),

	<p>vydanom na pracovisku akreditovanom ministerstvom;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ predložením dokladu o absolvovaní doktorandskej skúšky z neslovanského jazyka na Katedre anglického jazyka FHV ŽU alebo na Ústave cudzích jazykov ŽU. <p>Iný spôsob preukázania jazykovej spôsobilosti doktoranda môže byť uznaný len v prípade, že preukázanie jazykovej spôsobilosti bolo vopred schválené odborovou komisiou po individuálnej žiadosti doktoranda.</p> <p>Hlavnými formami kontroly štúdia je dizertačná skúška a obhajoba dizertačnej práce. Doktorand je povinný prihlásiť sa na dizertačnú skúšku najneskôr do 18 mesiacov odo dňa zápisu do doktorandského štúdia v dennej forme; v externej forme je tento termín 36 mesiacov odo dňa zápisu. Dizertačná skúška pozostáva z obhajoby písomnej práce k dizertačnej skúške a odpovede z predmetov dizertačnej skúšky. Predmety dizertačnej skúšky si doktorandi vyberajú z ponuky predmetov v závislosti od svojho zamerania v súlade s individuálnym študijným plánom. Ponuka predmetov sa dopĺňa podľa potreby o predmety, ktoré súvisia s problematikou dizertačnej práce. Zoznam predmetov dizertačnej skúšky každoročne pre prvý rok štúdia schvaľuje odborová komisia a po jeho schválení je zoznam zverejnený na webových stránkach fakulty a na výveske. Na návrh školiteľa môže doktorand absolvovať skúšky z jednotlivých predmetov aj v priebehu študijnej časti doktorandského štúdia pred vykonaním dizertačnej skúšky.</p> <p>Absolvent doktorandského študijného programu <i>mediamatika a kultúrne dedičstvo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ovláda teoretické a metodologické nástroje knižničnej a informačnej vedy, ▪ vie aplikovať teoretické poznatky odboru na úrovni ich praktickej aplikácie, metodického usmerňovania a ich ďalšieho rozvoja, ▪ kriticky analyzuje koncepty, princípy a metódy v odbore s cieľom zdokonaľovať metodológiu informačnej činnosti, ▪ dokáže tvoriť koncepcie odbornno-informačných a knižnično-informačných činností, spracúvať analytické, metodické a rozvojové materiály, formovať a uplatňovať informačnú politiku na úrovni inštitúcie, regiónu a štátu, ▪ je schopný aplikovať a modifikovať medzinárodné a národné normy a odporúčania v informačnej činnosti, ▪ je kompetentný analyzovať a udržiavať kontakt s najnovšími poznatkami a vývojovými trendmi v odbore, podieľať sa na výskume a vývoji, aplikovať najnovšie poznatky knižničnej a informačnej vedy do praxe.
B2	<p>Splnené.</p> <p>Štruktúra študijného programu, obsah jednotlivých predmetov a foriem výučby zabezpečuje splnenie charakteristiky 3. stupňa vysokoškolského štúdia. Zabezpečujúce pracovisko dôsledne rešpektovalo uvedenú požiadavku pri tvorbe, resp. úprave informačných listov predmetov: sú spracované kompetentne, popri študijnej „klasike“ sú obohatené o novšie či najnovšie vedecké zdroje, odborné a študijné materiály vrátane funkčných hyperlinkových odkazov. V takejto konštelácii sa prirodzene, účelne a pritom riadene naplňa aj interdisciplinárny profil študijného programu <i>mediamatika a kultúrne dedičstvo</i>.</p>
B3	<p>Splnené.</p> <p>Navrhnutá štandardná dĺžka štúdia je v súlade s príslušnými predpismi.</p>
B4	<p>Nejde o taký prípad.</p>
B5	<p>Splnené.</p> <p>Doktorandské štúdium je ukončené úspešnou obhajobou dizertačnej práce.</p> <p>V zmysle <i>Študijného poriadku pre tretí stupeň vysokoškolského štúdia na Žilinskej univerzite v Žiline</i> dizertačná práca má obsahovať pôvodné vedecké výsledky doktoranda získané pri riešení zadaného problému. Dizertačná práca obsahuje úvod, charakteristiku cieľov, analýzu aktuálneho stavu danej problematiky doma a v zahraničí, teoretické východiská, podrobný opis použitých postupov (metód práce, materiálu), dosiahnuté výsledky, ich hodnotenie, diskusia a závery s uvedením, aké nové poznatky pre ďalší rozvoj vedy a praxe práca prináša; štandardnou účasťou je zoznam použitej literatúry a prílohy. Ak sú v dizertačnej práci uvedené výsledky kolektívnej práce, doktorand priloží aj vyhlásenie spoluautorov o jeho autorskom podiele.</p> <p>Pred podaním žiadosti o povolenie obhajoby dizertačnej práce doktorand vykoná internú obhajobu na školiacom pracovisku. Fakulta stanoví časový harmonogram prípravy obhajoby dizertačnej práce od podania žiadosti o povolenie obhajoby dizertačnej práce až po jej vykonanie. Po prijatí žiadosti o povolenie obhajoby dizertačnej práce dekan predloží predsedovi odborovej komisie alebo SOK žiadosť doktoranda s dizertačnou prácou a požiada predsedu o návrh zloženia komisie pre obhajobu a návrh oponentov.</p>

	<p>Cieľom obhajoby dizertačnej práce je osobné a kvalifikované preukázanie vedomostí a prezentovanie výsledkov autentického vedeckého výskumu v zadanej oblasti, ktoré sú metodologicky koncipované v samotnej dizertačnej práci, a to pred odbornou komisiou.</p> <p>Doktorand predkladá dizertačnú prácu na obhajobu v slovenskom jazyku. S písomným súhlasom dekana môže predložiť prácu aj v inom ako slovenskom jazyku. Rozsah hlavnej textovej časti dizertačnej práce je 80–120 strán.</p> <p>Obhajoba dizertačnej práce je verejná. Koná sa prostredníctvom vedeckej rozpravy. Doktorand prednesie obsah svojej dizertačnej práce, výsledky a prínosy. Oponenti prednesú svoje posudky, ku ktorým doktorand zaujme stanovisko. V diskusii sa overuje správnosť, odôvodnenosť a vedecká pôvodnosť poznatkov obsiahnutých v dizertačnej práci. Obhajoba sa môže konať len za prítomnosti najmenej dvoch tretín z počtu členov komisie pre obhajobu oprávnených hlasovať vrátane najmenej dvoch oponentov, pričom aspoň jeden člen komisie musí byť z inštitúcie mimo Žilinskej univerzity.</p> <p>Po skončení obhajoby sa uskutočňuje neverejné zasadnutie komisie pre obhajobu, na ktorom sa zúčastnia jej členovia vrátane oponentov a školiteľa. Na neverejnom zasadnutí sa zhodnotí priebeh a výsledok obhajoby. Komisia a oponenti v tajnom hlasovaní rozhodnú o návrhu udeliť, resp. neudeliť doktorandovi akademický titul. Na úspešné vykonanie obhajoby dizertačnej práce musí doktorand získať minimálne polovicu kladných hlasov prítomných členov komisie pre obhajobu dizertačnej práce a oponentov.</p> <p>O obhajobe sa spisuje zápisnica, ktorú podpisuje predseda komisie pre obhajobu, prítomní členovia komisie a oponenti. Výsledok hlasovania s odôvodnením vyhlási predseda komisie pre obhajobu doktorandovi a ostatným prítomným účastníkom na verejnom zasadnutí komisie.</p> <p>Počet kreditov za dizertačnú prácu vrátane obhajoby = 50 kreditov.</p>
B6	Nejde o taký prípad.
B7	Nejde o taký prípad.
B8	<p>Splnené.</p> <p>Požiadavky na uchádzačov a spôsob ich výberu na štúdium podľa doktorandského študijného programu je uvedený v čl. 2 <i>Prijímanie na doktorandské štúdium Študijného poriadku pre tretí stupeň vysokoškolského štúdia na Žilinskej univerzite v Žiline</i>. Prijímacie konanie na doktorandský študijný program sa uskutočňuje spravidla jedenkrát ročne na základe písomných prihlášok a príloh od uchádzačov o štúdium.</p> <p>Termín podania prihlášok na štúdium, témy dizertačných prác, o ktoré sa možno uchádzať, a podmienky na prijatie zverejňuje FHV ŽU najmenej 2 mesiace vopred na úradnej výveske fakulty a na internetovej stránke fakulty.</p> <p>Prijímacia skúška sa uskutočňuje pred prijímacou komisiou, ktorá má najmenej štyroch členov. Prijímaciu komisiu tvorí jej predseda a najmenej dvaja členovia, ktorých vymenúva dekan. Ďalším členom komisie je školiteľ pre vypísanú tému. Obsahom prijímacej skúšky je odborná rozprava, pri ktorej musí uchádzač preukázať predpoklady na samostatnú vedeckovýskumnú činnosť a dobrú orientáciu vo zvolenom odbore štúdia.</p> <p>Prijímacia komisia stanoví poradie uchádzačov navrhnutých na prijatie. O prijatí uchádzačov na doktorandské štúdium rozhoduje dekan.</p>
B9	<p>Splnené.</p> <p>Požiadavky na úspešné absolvovanie štúdia sú dostačujúco selektívne, aby neumožnili absolvovanie štúdia študentovi, ktorý nezískal v priebehu vzdelávacieho procesu vedomosti, schopnosti a zručnosti na štandardnej úrovni.</p> <p>FHV ŽU má vypracovaný a implementovaný vnútorný systém zabezpečovania kvality vzdelávania, ktorý priamo vychádza z dokumentu <i>Vnútorný systém kvality vzdelávania Žilinskej univerzity v Žiline</i>. Uvedený dokument svojím obsahom nadväzuje na <i>Rozvojový zámer FHV na roky 2011–2015</i>, <i>Dlhodobý zámer FHV na roky 2014–2020</i> a na dokument <i>Politika kvality FHV</i>.</p> <p>Na overovanie funkčnosti smerníc je na FHV ŽU a jej súčiastiach implementovaný špecifický nástroj samohodnotenia vnútorného systému kvality. V zmysle kritérií určených Akreditačnou komisiou sa sledujú všetky kritériá stanovených atribútov, pričom plnenie stanovených kritérií je obsahom. Pri všetkých kritériách sa v nasledujúcom období uvažuje so zlepšovaním v súčasnosti dosiahnutej úrovne, stanovuje sa merateľný cieľ na nasledujúce obdobie a prijímajú sa opatrenia na dosiahnutie stanoveného cieľa.</p> <p>Za požadovanú úroveň absolventa doktorandského študijného programu zodpovedá školiteľ. Do 30 dní od</p>

	<p>začatia štúdia vypracuje rámcový plán štúdia, ktorý schvaľuje odborová komisia. Na základe toho doktorand skoncipuje ročný študijný plán, ktorý schvaľuje školiteľ. Na konci každého roka štúdia doktorand vypracúva samohodnotiacu správu a školiteľ dodáva hodnotenie študenta.</p> <p>Štúdium doktorandov sleduje, hodnotí a jeho požadovanú úroveň zaručuje odborová komisia, ktorá o. i. posudzuje závery a odporúčania školiteľa v ročnom hodnotení doktoranda. Na základe toho urobí závery ohľadne ďalšieho štúdia doktoranda a predkladá ich dekanovi na schválenie.</p> <p>Úroveň doktorandského štúdia je každoročne hodnotená vo výročnej správe fakulty, kde sú uvedené aj závery a odporúčania na skvalitnenie štúdia. Správy sú predkladané na rokovanie Vedeckej rady FHV ŽU a sú zverejnené na intranetových stránkach fakulty.</p>
B10	Nejde o taký prípad.
B11	<p>Splnené.</p> <p>Absolventi tretieho stupňa vysokoškolského vzdelávania v študijnom programe <i>mediamatika a kultúrne dedičstvo</i> sú pripravení na profesionálne, kvalifikované uplatnenie v praxi v súlade so študijným smerom, ktorý si zvolili v rámci študijného programu. Ide o mediálno-manažérsky smer, informačno-technický smer a o dokumentáciu kultúrneho dedičstva.</p> <p>V rámci <i>mediálno-manažérského smeru</i> sú absolventi pripravení</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ koncepčne usmerňovať a riadiť informačné inštitúcie a systémy, knižnično-informačné a medziknižničné služby na celoštátnej aj medzinárodnej úrovni, ▪ pracovať so skupinami používateľov jednotlivých typov informačných sústav a podieľať sa na ich informačnej výchove, ▪ budovať a sprístupňovať informačné bázy dát na odbrovej, regionálnej, celoštátnej i medzinárodnej úrovni, ▪ participovať na tvorbe a využívaní medzinárodných informačných a knižnično-informačných systémov, ▪ analyzovať štruktúru a obsah informačných zdrojov a dokumentov a navrhovať informačné modely pre informačné systémy, ▪ koncepčne pripravovať, vytvárať zásady a realizovať akvizičný program informačnej inštitúcie, ▪ komplexne zabezpečovať správu, spracovanie, sprístupňovanie a výskum fondov historických dokumentov. <p>V rámci <i>informačno-technického smeru</i> sú absolventi pripravení</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ teoreticky i prakticky analyzovať, klasifikovať, vyhodnocovať a interpretovať poznatky z informačnej praxe s využitím IKT, najmä z oblasti vyhľadávania informácií pomocou prieskumových a metaprieskumových nástrojov a ich sprostredkúvania rôznym typom používateľov, ▪ orientovať sa v informačnom procese, informačnej politike i vo vývoji informačných technológií, ▪ zvládnuť procesy digitalizácie kultúrneho a vedeckého dedičstva z technologického a organizačného hľadiska, ako aj dlhodobé digitálne uchovávanie textových, obrazových, zvukových a audiovizuálnych dokumentov, ▪ orientovať sa v oblasti informačnej výchovy, najmä pri určovaní kredibility zdrojov a informácií, podpore kritického myslenia a efektívnom nakladaní a využívaní dostupných informácií v primárnych a sekundárnych informačných prameňoch, a tak pomáhať vytvárať podmienky na systematickú realizáciu informačnej výchovy používateľov rôznych vekových kategórií. <p>V rámci smeru <i>dokumentácia kultúrneho dedičstva</i> vedomosti, schopnosti a zručnosti absolventov</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zaručujú schopnosť a profesionálnu erudíciu na prezentovanie a vysvetľovanie otázok a princípov informačnej spoločnosti používateľom knižničných, kultúrnych, pamäťových a informačných inštitúcií, ▪ umožňujú efektívne pracovať so statusom jednotlivca, člena tímu a/alebo vedúceho výskumného tímu. <p>Absolventi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ analyzujú a udržiavajú kontakt s najnovšími poznatkami a vývojovými trendmi v odbore, organizujú vlastné celoživotné vzdelávanie, ▪ dokážu samostatne a kvalifikovane spolupracovať s odbornými pracoviskami v praxi, s ktorými už počas štúdia udržiavajú interaktívnu a profesionálnu komunikáciu, ▪ participujú na čiastkových projektoch organizácií a firiem vo verejnom i súkromnom sektore v záujme budovania, uchovávaní a prezentácie hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva. <p>Samotné vymedzenie, štruktúra a obsah študijného programu poskytuje dostatočné záruky na to, aby sa ab-</p>

	solventi dokázali konkurencieschopne presadiť na trhu práce.
--	--

Závery:

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia	Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií vysoká škola splňa v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a utvára dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti do konca akademického roka, v ktorom spolugarant dovърší vek 70 rokov. Odôvodnenie: KSP-A6: vek spolugaranta
Návrh odporúčania ministerstvu:	Vysoká škola je spôsobilá uskutočňovať uvedený študijný program oprávňujúci ju udeliť jej absolventom akademický titul PhD.
Odporúčanie vysokej školy:	

Zasadnutie pracovnej skupiny pre OV 2:

Dňa: Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie (od – do)	3. 1. – 9. 1. 2019
Počet členov PS: -16- Zúčastnili sa: (<i>prezenčná listina</i>) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených -14-	Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Helena Hrehová, Ľudmila Jančoková, Jana Kesselová, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Gabriela Petrová, Danuša Serafinová, Adam, Stankowski, Ján Šlosiar, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: - 14 - proti: - 0 - zdržal/a sa: - 0 -
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.