

**Komplexná akreditácia činností
Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta –
Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy**

HODNOTIACA SPRÁVA

Predkladá
Lubor Fišera
predseda Akreditačnej komisie

108. zasadnutie Akreditačnej komisie
12. septembra 2018
Bratislava

Obsah

	Strana
Úvod	1
1. Hodnotenie plnenia poslania a úloh Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy	2
1.1. Základné údaje o vysokej škole	2
1.2. Analýza činnosti vysokej školy	4
1.2.1. Silné stránky	5
1.2.2. Slabé stránky	5
1.2.3. Príležitosti	6
1.2.4. Ohrozenia	6
1.3. Odporúčania Akreditačnej komisie na zlepšenie práce	6
2. Vyjadrenie Akreditačnej komisie o spôsobilosti Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy, uskutočňovať študijné programy, pre ktoré vysoká škola požiadala o akreditáciu	6
3. Hodnotenie výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy	7
4. Vyjadrenie Akreditačnej komisie o začlení Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy	7
5. Vyjadrenie Akreditačnej komisie k vnútornému systému kvality a jeho uplatňovaniu	9

Úvod

Komplexná akreditácia Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy (ďalej v skratke „HUAJA“), sa začala 1. 3. 2018 v súlade s plánom komplexných akreditácií, ktorý zverejňuje na svojom webovom sídle Akreditačná komisia, poradný orgán vlády Slovenskej republiky (ďalej len „Akreditačná komisia“).

Komplexná akreditácia vysokej školy prebiehala v súlade:

- so zákonom č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej iba „zákon o vysokých školách“),
- s nariadením vlády SR č. 104/2003 Z. z. o Akreditačnej komisii v platnom znení (ďalej iba „nariadenie vlády o AK“),
- so štatútom Akreditačnej komisie schváleným vládou SR uznesením č. 673 z 20. 11. 2013 (ďalej iba „štatút AK“),
- s kritériami na hodnotenie úrovne výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti v rámci komplexnej akreditácie činností vysokej školy schválenými MŠVVaŠ SR 5. 4. 2013 (ďalej iba „kritériá na hodnotenie výskumu“),
- s kritériami začlenenia vysokej školy schválenými MŠVVaŠ SR 4. 4. 2013 (ďalej iba „kritériá začlenenia“),
- s kritériami hodnotenia vnútorného systému zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania schválenými MŠVVaŠ SR 3. 12. 2013 (ďalej iba „kritériá zabezpečovania kvality“).

Na koordináciu činnosti pri komplexnej akreditácii a posúdenie žiadosti HUAJA č. 2018/168-68AA zo dňa 8. 3. 2018 bola v súlade so štatútom AK ustanovená uznesením AK č. 105.9.1b dočasná pracovná skupina Akreditačnej komisie (ďalej iba „dočasná PS“) v zložení: Ladislav Čarný (predseda), Ľubor Fišera, Jaroslav Holeček, Richard Hindls, Vladimír Patráš a Jaroslav Škvarenina (členovia).

Dočasná PS, doplnená o členku stálej PS pre OV 4 Idu Černeckú, v súlade s § 4 ods. 3 nariadenia vlády preverila 5. 5. 2018 skutočnosti uvádzané vysokou školou v žiadosti a podkladoch návštevou vysokej školy v sídle školy, doplnila informácie nazretím do príslušnej dokumentácie, obhliadla priestory a vybavenie vysokej školy a uskutočnila osobné pohovory s poverenými členmi orgánov akademickej samosprávy vysokej školy, garantmi, jej zamestnancami a študentmi.

Študentskú radu vysokých škôl zastupoval jej predseda Bálint Lovász.

Organizačno-administratívne práce spojené s návštevou vysokej školy za Sekretariát Akreditačnej komisie zabezpečovala Mária Holická.

1. Hodnotenie plnenia poslania a úloh Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy

1.1. Základné údaje o vysokej škole

HUAJA je súkromná odborná vysoká škola podľa § 2 ods. 13 písm. b) zákona o vysokých školách.

HUAJA bola zriadená na základe štátneho súhlasu udeleného uznesením vlády SR č. 29/2011 z 19. januára 2011 a získala oprávnenie pôsobiť ako súkromná vysoká škola s názvom *Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odborná vysoká škola*. Pomenovaná bola podľa významného hudobného a výtvarného teoretika, hudobného umelca a estetika Jána Albrechta (1919 – 1996).

HUAJA sídli v Banskej Štiavnici na Botanickej ulici č. 354/2. Vyučovanie sa poskytuje a zabezpečuje v budove sídla školy a v prenajatých priestoroch na Katolíckej spojenej škole na Ulici A. Gwerkovej-Göllnerovej 9 v Banskej Štiavnici. Koncertné podujatia vysokej školy sa uskutočňujú v Kultúrnom centre na Kammerhofskej ulici. Vzhľadom na absenciu veľkých umeleckých a hudobných inštitúcií v Banskej Štiavnici (napr. opera, profesionálne koncertné teleso, inštitúcie zaoberajúce sa hudobnou vedou) HUAJA získala akreditáciu pre časť výučby aj v Bratislave na Grösslingovej ulici v priestoroch Bratislavskej medzinárodnej školy liberálnych štúdií.

HUAJA sa nečlení na fakulty.

HUAJA má ambíciu poskytovať kvalitné odborné hudobné vzdelávanie, ktoré absolventom aktuálnych i pripravovaných foriem vzdelávania umožní uplatnenie sa v širších ako len domácich kontextoch. Prioritným zámerom inštitúcie je ponuka a rozvoj umeleckých hudobných študijných programov, ktoré odrážajú aktuálne tendencie a potreby v oblasti medzinárodného umeleckého vzdelávania a reflektujú súčasnú situáciu v profesijnom uplatnení. Vysoká škola poskytuje hudobné vzdelanie s dôrazom na vyváženosť hudobnej teórie a štúdiá hudobnej interpretácie, resp. hudobnej tvorby. Ako jediné vysokoškolské pracovisko na Slovensku sa zaoberá aj vzdelávaním v oblasti džezovej hudby a štúdiom renesančnej a barokovej hudby.

Kvalitu vyučovacieho procesu zaručujú (na úrovni garantov, zabezpečujúcich pedagógov i vyučujúcich) najmä významné umelecké osobnosti s bohatou tvorivou činnosťou zo Slovenska i zahraničia, ktoré pripravujú umelcov a hudobných špecialistov na profesionálnu dráhu.

HUAJA prispieva k duchovnému a kultúrnemu rozvoju svojimi vlastnými pravidelnými umeleckými, vedeckými a vzdelávacími podujatiami v medzinárodnom meradle:

- Medzinárodné dni klasickej gitarovej hry (festival a workshopy – jún, každoročne od roku 2009)
- Medzinárodný hudobný festival SCHEMNITIENSIS (apríl – júl, každoročne od roku 2012)
- Medzinárodné sympóziu Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení (október, bienále od roku 2011)
- Medzinárodný seminár: Progresívne metódy analýzy v hudbe a umení (október, bienále od r. 2012)

Centrum pre vývoj a výskum v oblasti umenia a vedy je zamerané na riešenie výskumných úloh podľa potrieb jednotlivých špecializácií. Výsledky sú prezentované v podobe umeleckých výstupov (koncertov, kultúrnych podujatí), seminárov, konferencií, workshopov s medzinárodnou

účasťou a tiež publikovaných výstupov (knihy, zborníky, katalógy, audiovizuálne nosiče, notoviny a iné).

Akademická knižnica HUAJA (hlavná knižnica, 3 príručné knižnice) má k dispozícii vyše 7 000 knižných titulov, 1 511 notových materiálov a 2 187 audiovizuálnych nosičov (CD a DVD), domáce odborné časopisy. Škola má edičné oddelenie, ktoré vydáva neperiodické materiály a vlastný vedecký a umelecký časopis *Ars pro toto*.

HUAJA získava finančné zdroje na svoju činnosť z grantov, školného a iných súkromných príspevkov.

HUAJA má v súčasnosti akreditované študijné programy 1. a 2. stupňa *hudobná interpretácia a teória a hudobná tvorba a teória* v študijnom odbore 2.2.3. hudobné umenie.

Vzhľadom na špecifickosť vysokej školy je vyučovanie organizované individuálne (hra na nástroji, kompozícia), resp. formou prednášok a seminárov v malých skupinách (teoretické predmety). Študenti prezentujú svoje výkony pravidelne na verejných koncertoch.

Na HUAJA študujú domáci i zahraniční študenti. Celkový počet študentov je nízky, v súčasnosti je na štúdium 1. stupňa zapísaných 18 študentov (z toho 3 zo zahraničia), na štúdium 2. stupňa 13 študentov (z toho 4 zo zahraničia). Na HUAJA doteraz absolvovalo 38 študentov 1. stupňa a 13 študentov 2. stupňa. Väčšina študentov študuje v dennej forme štúdia, v akademickom roku 2017/18 na škole študoval len 1 študent v externej forme štúdia.

HUAJA pravidelne umožňuje realizáciu študijných pobytov pedagógov i študentov v zahraničí v rámci programu Erasmus.

Na HUAJA je na ustanovený týždenný pracovný čas zamestnaných 7 vysokoškolských pedagógov, z toho sú dvaja profesori a 5 docenti. Na skrátený týždenný pracovný čas je zamestnaný 1 docent a 3 odborní asistenti s titulom „doktor umenia“ (ArtD.). Počty učiteľov, ktorí spĺňajú podmienky akademického zamestnanca v súlade s kritériami na hodnotenie výskumu sú tieto: 2 profesori, 6 docenti, 1 odborný asistent s titulom ArtD.

Dlhodobý zámer rozvoja HUAJA a jeho plnenie

HUAJA za hodnotené obdobie sa vo svojej činnosti riadila dlhodobým zámerom schváleným na obdobie rokov 2011 – 2017. Plnenie dlhodobého zámeru raz ročne prerokuje komisia zložená z vedenia HUAJA, zástupcov akademického senátu a študijného oddelenia a v súlade so zavedeným Vnútorným systémom kvality tieto výsledky, pripomienky a námety zapracuje do zápisnice a je zodpovedná za ich implementáciu do praxe.

Vysoká škola sa snažila naplniť z dlhodobého zámeru tieto strategické ciele:

1. získavanie odborníkov – pedagógov, umeleckých a vedeckých pracovníkov, ktorí sú svojimi výsledkami uznávaní doma i v zahraničí,
2. vychovávanie kvalifikovaných odborníkov, ktorí budú mať širšie možnosti uplatnenia sa vo viacerých profesiách doma a v zahraničí,
3. zvyšovanie kvality výskumnej činnosti v oblasti umenia a vedy,
4. rozvíjanie medzinárodnej spolupráce v oblasti výskumu, pedagogiky i prezentácie umeleckých a vedeckých výstupov,
5. inovovanie vnútornej organizačnej štruktúry a riadenia HUAJA podľa aktuálnych potrieb,
6. zlepšovanie materiálno-technického vybavenia (sem patrí postupné vybavenie kvalitnými

hudobnými nástrojmi, pre špecializáciu hry na historické nástroje postupné zakúpenie kvalitných replík dobových nástrojov, ďalšie dobudovanie audiovizuálnej a projekčnej techniky, prístrojového vybavenia pre kompozičné ateliéry, elektroakustické a nahrávacie štúdiá a iné),

7. vytvorenie a skvalitňovanie excelentného pracoviska Centrum pre vývoj a výskum v oblasti umenia a vedy a Európskeho strediska pre umelecké a vedecké vzdelávanie, ako aj informačného strediska (akademickej knižnice a počítačového pracoviska) zavedením informačných systémov, kompatibilných vo vysokoškolskom prostredí,
8. postupné rozvíjanie informatizácie vo výchovno-vzdelávacej a výskumnej činnosti zavedením AIS a ďalších informačných modulov v správe a riadení vysokej školy (zavedenie využívania štúdiá formou e-learningu, dištančného vzdelávania, videokonferencií a pod.).

Vyhodnotenie plnenia dlhodobého zámeru

HUAJA splnila v hodnotenom období strategické ciele z dlhodobého zámeru uvedené pod bodmi 1. až 5. Ciele uvedené pod bodmi 6 až 8 splnila buď len čiastočne, alebo nespĺnila, a to z týchto dôvodov:

- a) 6 – z dôvodov finančnej náročnosti a vzhľadom na nízky počet študentov nebolo možné túto úlohu úspešne dokončiť (nákup hudobných nástrojov pre špecializáciu hry na historické nástroje);
- b) 7 – Centrum pre vývoj a výskum v oblasti umenia a vedy bolo založené a dobre funguje; nepodarilo sa zatiaľ vytvoriť Európske stredisko pre umelecké a vedecké vzdelávanie v objekte v neďalekej obci Ilja z dôvodu finančnej náročnosti;
- c) 8 – cieľ nespĺnený. Vysoká škola používa zastaraný (už nepodporovaný) softvér a doteraz sa jej nepodarilo zaviesť akademický informačný systém z dôvodu finančnej náročnosti. Čiastočne sa podarilo cieľ splniť len pre vedenie internej administrácie zamestnaním osoby s IT zručnosťami.

Záver z diskusie dočasnej pracovnej skupiny so študentmi

Akreditačná komisia mala možnosť viesť bezprostredné rozhovory so študentmi v učebniach, na chodbách vysokej školy, zúčastniť sa prehrávky džezových nástrojov a na koncerte.

- a) Diskutujúci študenti pozitívne hodnotili priestory vysokej školy a jej technické vybavenie, taktiež ústretovosť vysokej školy pri tvorbe rozvrhu a poskytovaní študijnej literatúry.
- b) Pozitívne bola hodnotená koncertná činnosť.
- c) Vzhľadom na komorný charakter školy a individuálne vyučovanie mali študenti dobrý prehľad o fungovaní akademickej samosprávy a pozitívne hodnotia jej prácu. Znamená to pre nich možnosť efektívnej spätnej väzby pri riešení problémov.
- d) Študenti pozitívne hodnotili medzinárodné aktivity a kontakty svojej školy.

1.2. Analýza činnosti vysokej školy

Akreditačná komisia po oboznámení sa s predloženými materiálmi a po diskusii s vedením, garantmi študijného programu a študentmi konštatuje, že HUAJA **napĺňa poslanie** tak, ako to má stanovené v štatúte a v dlhodobom zámere.

a) Úroveň vzdelávania na HUAJA dosahuje štandardnú až nadštandardnú úroveň vysokoškolského vzdelávania v Slovenskej republike. Študenti majú k dispozícii dostatok hudobnej i teoretickej literatúry na prípravu na semináre, skúšky i na hudobnú interpretáciu

a tvorbu.

b) Umelecká a vedecká činnosť pedagogických pracovníkov na HUAJA má národnú až medzinárodnú úroveň, škola pravidelne organizuje koncerty a vedecké sympóziá s medzinárodnou účasťou.

1.2.1. Silné stránky

1. HUAJA je súkromná vysoká škola komorného typu, ponúkajúca kreatívne štúdium a prezentovanie jeho výsledkov v jedinečných umeleckých študijných odboroch (jediná VŠ v SR zameraná na štúdium džezu; využitie autentických historických hudobných nástrojov a postupov pri štúdiu, produkcii a interpretácii starej hudby).
2. HUAJA kladie nadštandardný dôraz na kvalitné teoretické vzdelanie pri štúdiu hudobnej interpretácie a tvorby (v porovnaní s inými ŠP v odbore na Slovensku).
3. Priaznivá sociokultúrna klíma v sídle vysokej školy, vysoká motivácia pedagógov a študentov, ústretovosť mesta a lokálnych spolupracujúcich inštitúcií k aktivitám školy.
4. Nezanedbateľný mestotvorný a kultúrnotvorný status HUAJA, posilňovaný aktivitami medzinárodného rangu (hudobné festivaly, hudobné dni, sympóziá, semináre, koncerty, tvorivé dielne a kurzy džezovej a vážnej hudby).
5. Rozvinuté, udržiavané a účinne posilňované kontakty s medzinárodnými a domácimi inštitúciami príbuzného zamerania a s renomovanými osobnosťami.
6. Vedecko-publikačne a umelecky aktívna a pedagogicky kvalitná zostava zabezpečujúcich učiteľov s ambíciami a reálnymi predispozíciami zodpovedne pokrývať aj tretí stupeň vysokoškolského vzdelávania (doktorandské štúdium).
7. Denné a externé štúdium v slovenskom, anglickom a nemeckom jazyku, podporujúce krátkodobé i dlhodobé pravidelné výmenné aktivity pedagógov a študentov.
8. Nadštandardný, pritom realistický stupeň interdisciplinarít štúdia – vedecko-metodologický kontext študijných programov so spoločenskými (pedagogika, psychológia, sociológia, kulturológia, vedy o komunikácii, estetika a i.) a prírodnými vedami (matematika, fyzika, IKT, elektroakustika; kvantitatívne metódy spracovania hudby a i.).
9. Vekovo-generačná a národnostná pestrosť študentov, ich individuálna odborná úroveň a prirodzená orientácia na skupinovú spoluprácu.
10. Polyfunkčné uplatnenie absolventov v praxi.
11. Pôsobenie zahraničných pedagógov podporujúce jazykové zručnosti študentov (napr. v anglickom jazyku).
12. Citlivo zrekonštruované a obetavo udržiavané vyučovacie i prevádzkové priestory s primeraným materiálo-technickým zabezpečením, ktoré okrem realizovaných študijných programov poskytujú i možnosti kultúrno-umeleckého vyžitia verejnosti.
13. Nadobúdané knižničné jednotky významne zabezpečované darmi a sponzormi.
14. Aktuálnosť, kultivovanosť a presvedčivosť webových stránok HUAJA.

1.2.2. Slabé stránky

1. Zastaraný softvér v zostave počítačov (Windows XP, príp. Windows 7), ktorý dnes už nie je podporovaný aktualizáciami.
2. Nezavedený akademický informačný systém.

1.2.3. Príležitosti

Marketingovo využit' podujatia organizované vysokou školou.

1.2.4. Ohrozenia

Vzhľadom na nízky počet študentov a vysokú finančnú náročnosť štúdia (individuálne štúdium, vysoká cena kvalitných hudobných nástrojov) patrí k najväčším ohrozeniam štúdia jeho financovanie.

1.3. Odporúčania Akreditačnej komisie na zlepšenie práce

1. Pokračovať vo využívaní špecifických zameraní a metód vyučovania.
2. Naďalej venovať pozornosť kvalite personálnej štruktúry pedagogického zboru.
3. Zvážiť možnosť pôsobiť aj vo vzdelávaní v oblasti literárnej tvorby.
4. Pokračovať v organizovaní koncertov a sympózií s medzinárodnou účasťou.
5. Posilniť spoluprácu a možnosti stáží študentov s inými umelecky zameranými vysokými školami na Slovensku.

2. Vyjadrenie Akreditačnej komisie o spôsobilosti Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy, uskutočňovať študijné programy, pre ktoré požiadala o akreditáciu

Vyjadrenia komisie sú uvedené v *prílohe k uzneseniu 108.8.1b* tejto správy pre študijné programy 1. a 2. stupňa. Žiadosťami o akreditáciu študijných programov 3. stupňa sa Akreditačná komisia nezaoberala vzhľadom na ustanovenie § 2 ods. 15 zákona o vysokých školách, v ktorého zmysle odborná vysoká škola neposkytuje vysokoškolské vzdelávanie v študijných programoch tretieho stupňa.

3. Hodnotenie výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy

Akreditačná komisia hodnotila výskumnú, vývojovú, umeleckú a ďalšiu tvorivú činnosť HUAJA (ďalej len „výskum“) za hodnotené obdobie rokov **2012 – 2017**, pričom hodnotila

- a) výstupy výskumnej činnosti (ďalej „atribút výstupov“)
- b) prostredie pre výskumnú činnosť (ďalej tiež „atribút prostredia“)
- c) ocenenie výsledkov výskumnej činnosti (ďalej tiež „atribút ocenenia“)

Hodnotenie na HUAJA sa uskutočnilo **v jednej oblasti výskumu**, v ktorej mala vysoká škola v hodnotenom období akreditované študijné programy 1. a 2. stupňa.

Výsledky hodnotenia výskumu HUAJA sú tieto:

HUAJA	Číslo a oblasť výskumu	Hodnotenie výskumu (kategória hodnotenia*)
vysoká škola sa nečlení na fakulty	4. umenie	B (3,20)

*Odsek 27 kritérií na hodnotenie výskumu

Podrobné vyhodnotenie predmetnej oblasti výskumu je uvedené v prílohe k *uzneseniu* 108.8.1c.

4. Vyjadrenie Akreditačnej komisie o začlenení Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta - Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej školy

HUAJA sa nečlení na fakulty a podmienky uvedené v kritériách používaných pri vyjadrovaní sa o zaradení vysokej školy medzi univerzitné vysoké školy (KZU-1 až KZU-3) musí spĺňať ako celok.

Kritérium KZU-1: Výsledky hodnotenia úrovne výskumnej činnosti vysokej školy

Požiadavka:

„Vysoká škola dosahuje v najmenej 60 % hodnotených oblastí výskumu, v ktorých má v hodnotenom období absolventa študijného programu druhého a/alebo tretieho stupňa, po jednotlivých súčastiach vysokej školy celkové hodnotenia výskumu podľa § 84 ods. 4 písm. d) zákona hodnotu najmenej B. Ak sa vysoká škola nečlení na fakulty, musí spĺňať podmienku uvedenú v tomto kritériu ako celok.“

Výsledky hodnotenia výskumu HUAJA sú tieto:

Vyhodnotenie:

Celkový počet hodnotených oblastí výskumu	1
Z toho počet oblastí výskumu s hodnotením B a lepším	1
Podiel oblastí výskumu s hodnotením B a lepším (v %)	100

Z uvedených výsledkov hodnotenia úrovne výskumnej činnosti vyplýva, že HUAJA **spĺňa kritérium KZU-1.**

Kritérium KZU-2: Výstupy výskumu študentov a absolventov doktorandského štúdia

Požiadavka:

„Vysoká škola dosahuje v najmenej 60 % hodnotených oblastí výskumu, v ktorých mala v hodnotenom období akreditovaný študijný program tretieho stupňa, po jednotlivých súčastiach vysokej školy hodnotenie atribútu výstupu študentov doktorandských študijných programov najmenej C+. Ak sa vysoká nečlení na fakulty, musí spĺňať podmienku uvedenú v tomto kritériu ako celok.“

HUAJA nemá akreditované doktorandské štúdium.

Z uvedeného vyplýva, že HUAJA **nesplňa kritérium KZU-2.**

Kritérium KZU-3: Podiel oblastí výskumu, v ktorých vysoká škola poskytuje aj doktorandské študijné programy

Požiadavka:

„Vysoká škola má k 31. októbru 2017 študentov doktorandského štúdia v najmenej 60 % oblastí výskumu, v ktorých má k uvedenému dátumu akreditovaný študijný program prvého alebo druhého stupňa. Oblasti výskumu sa posudzujú samostatne po jednotlivých súčastiach vysokej školy. Ak sa vysoká nečlení na fakulty, musí spĺňať podmienku uvedenú v tomto kritériu ako celok.“

Vyhodnotenie:

Celkový počet oblastí výskumu s akreditovaným študijným programom prvého alebo druhého stupňa z toho počet oblastí výskumu, v ktorých má vysoká škola študentov doktorandského štúdia

0

Podiel oblastí výskumu,

v ktorých má vysoká škola študentov doktorandského štúdia (v %)

0

Z uvedeného vyplýva, že HUAJA **nesplňa kritérium KZU-3.**

Záver

Akreditačná komisia na základe vyhodnotenie plnenia kritérií KZU pre začlenenie vysokých škôl konštatuje, že Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odborná vysoká škola, **spĺňa kritérium KZU-1, nespĺňa kritériá KZU-2 a KZU-3** na zaradenie medzi univerzitné vysoké školy a ďalej overila v súlade s postupom určeným na tento úkon, či vysoká škola spĺňa podmienky na zaradenie medzi odborné vysoké školy. Akreditačná komisia konštatuje, že HUAJA nespĺňa kritériá na zaradenie medzi odborné vysoké školy.

4.1 Vyjadrenie Akreditačnej komisie k začleneniu vysokej školy

(§ 84 ods. 4 písm. e) v súčinnosti s § 2 ods. 13 zákona o vysokých školách)

Akreditačná komisia posúdila Hudobnú a umeleckú akadémiu Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornú vysokú školu, podľa *Kritérií používaných pri vyjadrovaní sa o zaradení vysokej školy medzi odborné vysoké školy* a zistila, že vysoká škola dosahuje v najmenej 60 % hodnotených oblastí výskumu, v ktorých má v hodnotenom období absolventa študijného programu prvého stupňa, celkové hodnotenie výsledkov výskumu podľa § 84 ods. 4 písm. d) zákona hodnotu **B**, a preto odporúča jej začlenenie

medzi vysoké školy, ktoré nie sú zaradené medzi univerzitné vysoké školy a ani medzi odborné vysoké školy.

5. Vyjadrenie komisie k vnútornému systému kvality a jeho uplatňovaniu

1. Systém zabezpečovania kvality na Hudobnej a umeleckej akadémii Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o., odbornej vysokej škole, sa týka personálneho zloženia vedecko-pedagogických zamestnancov, hodnotenia kvality vedy, výskumu, hodnotenia kvality medzinárodných vzťahov a internacionalizácie, monitorovania a pravidelného hodnotenia vzdelávacieho procesu, študijných programov, jednotlivých foriem vzdelávania, profilu absolventa, anonymného hodnotenia kvality výučby a učiteľov, hodnotenia vybraných povinných predmetov jadra ŠP, pravidiel overovania kvality nadobúdaných vedomostí a rozvoja zručností študentov, úrovne získania vedomostí študentov počas realizácie vzdelávacej činnosti.
2. Ciele stanovené dokumentom o vnútornom systéme zabezpečenia kvality, ktoré škola predložila v podkladoch ku komplexnej akreditácii, sú realistické a dobre definované. Vysoká škola si uvedomuje svoje silné a slabé stránky a je schopná zodpovedne kontrolovať kvalitu vzdelávacej a vedeckej práce a prispievať k jej zlepšeniu.

5.1. Vyjadrenie Akreditačnej komisie k vnútornému systému kvality

(§ 84 ods. 4 písm. f) zákona o vysokých školách)

Na základe hodnotenia kritérií KVSK-A1 až KVSK-A6 a kritérií KVSK-B1 až KVSK-B6 Akreditačná komisia konštatuje, že Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica, s. r. o, odborná vysoká škola, má v súčasnosti **vyhovujúci vnútorný systém kvality** a jeho uplatňovanie je na **dostatočnej úrovni**.