

Stanovisko

pracovnej skupiny AK k zmenám v kritériách,
na ktorých základe bola posúdená spôsobilosť uskutočňovať habilitačné konanie
a konanie na vymenúvanie za profesora podľa § 83 ods. 12 zákona

Číslo žiadosti:	2018/166-68AA
Žiadajúca vysoká škola (aj pracovisko, kde sa ŠP bude uskutočňovať):	Univerzita Komenského v Bratislave Filozofická fakulta
Študijný odbor (číslo a názov podľa sústavy ŠO)	7362 (2.1.28.) slovanské jazyky a literatúry
Predseda pracovnej skupiny:	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (názov):	OV 2 humanitné vedy

Zmena sa týka kritéria:

KHKV-A5 – zmena garanta a spolugaranta

Pôvodný garant študijného programu:			
Priezvisko, meno	KUSA, Mária	tituly	prof. PhDr., PhD.
Navrhovaný garant študijného programu:			
Priezvisko a meno	ELIÁŠ, Anton	Tituly	prof., PhDr., PhD.
Rok narodenia	1950 (pred 31.8.)		
Študijný odbor (funkcia)	slovanské jazyky a literatúry (profesor)		
Študijný odbor (titul profesor)	slavistika, slovanské literatúry	Rok udelenia	2015
Študijný odbor (titul docent)	slavistika, slovanské literatúry	Rok udelenia	1998
Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
Garantuje študijný program na inej vysokej škole			Nie
Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho zamestnanca vysokej školy alebo vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí			Nie

Profil kvality tvorivej činnosti navrhovaného garanta:

prof. Anton ELIÁŠ:

Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	2	2
Počet výstupov kategórie A	23	14
Počet výstupov kategórie B	38	10
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	2	1
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	6	3
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	7/0	2/0
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1.	AAB ELIÁŠ, Anton : Demiurg či reptajúca trstina? : lyrický subjekt v ruskej romantickej, postromantickej a neoromantickej poézii. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. - 136 s. ISBN 978-80-223-2548-6	
2.	ABB ELIÁŠ, Anton : Prekonávanie romantického individualizmu v lyrike F.I. Ťutčeva In: Romantizmus reflektujúci a reflektovaný. - Bratislava : Stimul, 1997. - S. 73-128 [3,2 AH]. - ISBN 80-85697-64-5	
3.	ABB ELIÁŠ, Anton: Ruská poézia a próza 19. storočia. In: Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia : kľúčové etapy vývoja ruského umenia 19. a 20. storočia a ich rezonancia v európskom kultúrnom priestore. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2016. - ISBN 978-80-223-4038-0. - S. 10-48 [3,92 AH]	
4.	ACB ELIÁŠ, Anton ... [et al.]: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava : Veda , 2013. - 233 s. ISBN 978-80-224-1344-2	
5.	BAB Branská, Ivana (4,8%) - Červeňák, Andrej (7,7%) - Drugová, Ildikó (6,0%) - Kupko, Valerij (8,0%) - Eliáš, Anton (15,0%) - Maliti, Eva (5,2%) - Kusá, Mária (15,5%) - Matejko, Ľubor (4,0%) - Pašteková, Soňa	

	(9,7%) - Guzyová, Oľga (4,5%) - Kovačičová, Oľga (16,4%) - Muránska Natália (3,2%): Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, 2007. - 581 s. ISBN 978-80-224-0967-4		
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.			
1.	ABB ELIÁŠ, Anton: Ruská poézia a próza 19. storočia. In: Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia : kľúčové etapy vývoja ruského umenia 19. a 20. storočia a ich rezonancia v európskom kultúrnom priestore. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2016. - ISBN 978-80-223-4038-0. - S. 10-48 [3,92 AH]		
2.	ACB ELIÁŠ, Anton ... [et al.]: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava : Veda, 2013. - 233 s. ISBN 978-80-224-1344-2		
3.	ADE ELIÁŠ, Anton: Svet i rma v lirike F. I. Ťutčeva. In: Mirgorod. - Č. 1 (5) (2015), s. 113-121. - ISSN 1897-1431		
4.	AEC ELIÁŠ, Anton: Lirika M. J. Lermontova v slovenskej prekladateľskej i literaturovedčeskej recepcii. In: M. J. Lermontov v kultúre zapadných i južných slavjan. - Moskva : Institut slavjanovedenia RAN, 2016. - ISBN 978-5-7576-0371-1. - S. 46-59		
5.	AEC ELIÁŠ, Anton: Molodost' i starost' v koncepcii chudožestvennogo vremeni poeziji Aleksandra Puškina. In: Mlodość i starość w języku, literaturze, kulturze i sztuce, 21. - Siedlce : Instytut kultury regionalnej i badań literackich im. F. Karpińskiego, 2017. - ISSN 1897-1423. - S. 191-203 (Conversatoria litteraria)		
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť.			
1.	1/0946/11 Dejiny ruskej literatúry, VEGA, 2011 – 2013, 4 987.- EUR, https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-rusistiky/veda/projekty		
2.	1/0078/13 Kľúčové etapy vývoja ruského umenia 19. a 20. storočia a ich rezonancia v európskom kultúrnom priestore, VEGA, 2013-2015, 4 358.- EUR, https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-rusistiky/veda/projekty		
3.	1/0618/15 Slovenská prekladová a literárnovedná recepcia tvorby A. S. Puškina, VEGA 2015-2017, 3 808.-€, https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-rusistiky/veda/projekty		
Funkcie a členstvo vo vedeckých, odborných a profesijných spoločnostiach			
1990-92 člen expertnej skupiny MŠ SR pre vyučovanie cudzích jazykov. 1991-94 člen Slovenskej komisie UNESCO, sekcia pre spoločenské vedy. 1993-doteraz ... člen Spolku slovenských prekladateľov umeleckej literatúry. 1993-doteraz ... člen Spolku slovenských prekladateľov odbornej literatúry. 2010-2011 člen expertnej skupiny ministra školstva pre prípravu komplexnej novely VŠ zákona.			
Ďalšie aktivity (výber)			
od r. 2008 - člen odborovej komisie pre obhajobu dizertačných prác v študijnom odbore slovanská filológia – slovanské literatúry na FiF UK a FF MU v Brne, od r. 1998 - viacnásobný člen poroty pre udeľovanie cien J. Hollého za najlepší umelecký preklad, od r. 2003 - člen redakčnej rady časopisu RAK, od r. 2012 – člen redakčnej rady časopisu Slavica Nitriensia (FF UKF Nitra), od r. 2008 - člen redakčnej rady časopisu Novaja rusistika (Masarykova univerzita Brno), od r. 2014 doteraz - člen redakčnej rady časopisu Mirgorod (Uniwersytet przyrodniczo-humanistyczny w Siedlcach & Université de Lausanne, Section de langues et civilisation slaves, Lausanne), v r. 2010-2012 - člen redakčnej rady edície Pontes academici vydávanej FF Univerzita Ľubľana, FF UK Praha, FF Jagelonskej univerzity Krakov a FF UK Bratislava.			
Spolugarant študijného programu:			
bez zmeny			
Priezvisko, meno	MATEJKO, Ľubor	tituly	doc. Mgr., PhD.
Pôvodný spolugarant študijného programu:			
Priezvisko, meno	ELIÁŠ, Anton	tituly	prof. PhDr., PhD.
Navrhovaný spolugarant študijného programu:			
Priezvisko a meno	DULEBOVÁ, Irina	Tituly	doc. Mgr., PhD.
Rok narodenia	1966		

Študijný odbor (funkcia)	slovanské jazyky a kultúry (docent)		
Študijný odbor (titul profesor)	-	Rok udelenia	-
Študijný odbor (titul docent)	slovanské jazyky a literatúry	Rok udelenia	2017
Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
Garantuje študijný program na inej vysokej škole			Nie
Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho zamestnanca verejnej vysokej školy, vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí			Nie

Profil kvality tvorivej činnosti navrhovaného spolugaranta:

doc. Irina DULEBOVÁ:

Prehľad výstupov		
	Celkovo	Za posledných šesť rokov
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	3	3
Počet výstupov kategórie A	32	15
Počet výstupov kategórie B	49	29
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	17	17
Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	2	2
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	2/6	2/6
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.		
1.	ADD DULEBOVÁ, Irina : K otázke reflexie náboženskej skúsenosti v ruskej próze 21. storočia. In: World literature studies. - Roč. 6, č. 1 (2014), s. 33-46. - ISSN 1337-9275	
2.	ADM Duleba, Alexander - DULEBOVÁ, Irina : The Rusyn question in the historical context of the Slovak-Ukrainian relations In: Rusin. - Č. 4 (42) (2015), s. 185-203. - ISSN 1857-2685	
3.	ADN DULEBOVÁ, Irina - Štefančík, Radoslav: Teória sekuritizácie kodanskej školy z pohľadu diskurznej analýzy a politickej lingvistiky In: XLinguae. - Roč. 10, č. 2 (2017), s. 51-62. - ISSN 1337-8384	
4.	AEC DULEBOVÁ, Irina : K voprosu o prepodavanii stranovedenija i lingvostranovedenija Rossiji v universitetach Slovakii In: Russkij jazyk kak inostrannyj i metodika jeho prepodavanija, vyp. 28. - Sankt-Peterburg : Roprial, 2017. - S. 122-128. - ISBN 978-5-9500626-0-5	
5.	AEC DULEBOVÁ, Irina : Precedentnyje fenomeny francuzskogo proischozdenija v sovremennych russkich SMI In: Ianua ad linguas hominisque reserata 6. Paris : Association amitié Franco-Slovaque, 2016. - S. 44-57. - ISBN 978-2-9536153-4-0	
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.		
1.	AAB DULEBOVÁ, Irina : Precedentné fenomény súčasného ruského jazyka : interkultúrny a lingvodidaktický aspekt. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. - 150 s. ISBN 978-80-223-4053-3	
2.	AAB Štefančík, Radoslav - DULEBOVÁ, Irina: Jazyk a politika : jazyk politiky v konfliktnej štruktúre spoločnosti. 1. vyd. - Bratislava : Ekonóm, 2017. - 193 s. ISBN 978-80-225-4414-6	
3.	ABC DULEBOVÁ, Irina: Koncept impéria v Rusku na začiatku 21. storočia a fenomén sebakolonizácie : ruskij a rossijskij In: Ruské imperiálne myslenie v historii, literatúre a umení : tradice a transformace. - Praha : Slovanský ústav AV ČR, 2015. - S. 247-269 - ISBN 978-80-86420-53-0	
4.	ACB DULEBOVÁ, Irina - Cingerová, Nina: Ruské lingvoreálie. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2017. - 276 s. ISBN 978-80-223-4431-9	
5.	ABB Babiak, Michal- Hamar, Juraj - DULEBOVÁ, Irina: Kľúčové body vývinu ruského dramatického umenia v 19. a 20. Storočí In: Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia : kľúčové etapy vývoja ruského umenia 19. a 20. storočia a ich rezonancia v európskom kultúrnom priestore. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2016. - S. 117-178 - ISBN 978-80-223-4038-0	
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.		
1.	Vedúca riešiteľka - vedecký grant grantovej agentúry MŠ SR VEGA 1/0539/17 na roky 2017 – 2019: Jazyk a konflikt. Vytváranie obrazu nepriateľa v súčasnom ruskom verejnom diskurze. Pridelené prostriedky: 2017 –	

	852 €.
2.	Vedúca riešiteľka - vedecký grant grantovej agentúry MŠ SR KEGA 072UK-4/2015 na roky 2015- 2017 Vysokoškolská učebnica Ruské lingvoreálie. Pridelené prostriedky – rok 2015 : 2095 €; rok 2016: 2001 €; rok 2017: 3 694,- €.
3.	Riešiteľka - vedecký grant grantovej agentúry MŠ SR VEGA 1/0078/13 na roky 2013- 2015 Kľúčové etapy vývoja ruského umenia 19. a 20. storočia a ich rezonancia v európskom kultúrnom priestore. Pridelené prostriedky: rok 2013: 4 3,- €; rok 2014: 4 96,- €; rok 2015: 8 159,- €.
4.	Riešiteľka -vedecký grant grantovej agentúry MŠ SR VEGA 1/0347/15 na roky 2015 – 2017: Parlamentný jazyk v koncepte štiepných línii. Pridelené prostriedky – rok 2015: 3 1,- €; rok 2016: 1 80,- €; rok 2017: 2 054,- €.

Ďalšie aktivity (výber)

2015 – doteraz: členka redakčnej rady «Lingua et Vita» (vedecký časopis pre výskum jazykov a interkultúrnej komunikácie), Slovensko,
2016 – doteraz: členka redakčnej rady medzinárodného vedeckého metodického internetového časopisu Didaktická filológia («Дидактическая филология»), Ruská federácia,
2016 – doteraz: členka redakčnej rady medzinárodného vedeckého výskumného časopisu «Modern Humanities Success», Ruská federácia,
2014 – doteraz: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania (NUCEM): recenzentka externej a internej časti celoslovenskej maturitnej skúšky z predmetu ruský jazyk,
2015: členka odborného kolégia pre ruský jazyk v rámci projektu „Moderné vzdelávanie – Digitálne vzdelávanie pre všeobecno-vzdelávacie predmety“. Centrum vedecko-technických informácií Slovenskej republiky, Bratislava.

Stanovisko PS:

Kritérium je splnené.

Závery:

Celkové zhodnotenie zmeny vo vzťahu k plneniu kritérií vrátane odôvodnenia (odôvodnenie len v prípade negatívneho stanoviska)	<i>Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií PS akceptuje navrhnutú zmenu.</i>
Návrh na iniciáciu akreditácie v zmysle § 83 ods. 12 zákona o vysokých školách	nie
Odporúčanie vysokej školy	

Zasadnutie pracovnej skupiny pre OV 2:

Dňa: Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie (od – do)	13. 7. – 25. 7. 2018
Počet členov PS: -16- Zúčastnili sa: (prezenčná listina) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Ľudmila Jančoková, Jana Kesselová, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Danuša Serafinová, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: - 11 - proti: - 0 - zdržal/a sa: - 0 -
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.