



		(2013 – 2016). Suma: 40 000,- EUR. <a href="http://visegradfund.org/wordpress/wp-content/uploads/approved/v4fund_approved_vusg+vusg-eap_2012.pdf">http://visegradfund.org/wordpress/wp-content/uploads/approved/v4fund_approved_vusg+vusg-eap_2012.pdf</a>
	2.	KÁŠA, P.: zodpovedný riešiteľ grantového projektu KEGA č. 051PU-4/2017 Slovník stredoeurópskych kultúr I (1790 – 1890) (2017 – 2019). Suma: 2.807 EUR (r. 2017), 1.870 EUR (r. 2018) <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2017/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2017/</a> <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2018/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2018/</a>
	3.	VOJTEKOVÁ, M.: zodpovedná riešiteľka grantového projektu VEGA č. 1/0180/17 Vplyv aktuálnych smerov lingvistického výskumu na jazykovednú terminológiu (v slovensko-poľsko-ruskom komparatívnom pláne) (2017 – 2019). Suma: 5.044 EUR (r. 2017), 6.228 EUR (r. 2018) <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-vega-na-rok-2017/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-vega-na-rok-2017/</a> <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-vega-na-rok-2018/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-vega-na-rok-2018/</a>
	4.	KÁŠA, P.: zodpovedný riešiteľ; Vojteková, M.: zástupkyňa grantového projektu KEGA č. 007PU-4/2014, Moderné učebnice na podporu internacionalizácie výučby v novom študijnom programe Stredoeurópske štúdiá (2014 – 2016). Suma: 2.286 EUR (r. 2014), 4.181 EUR (r. 2015). <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2014/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2014/</a> <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2015/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2015/</a>
	5.	VOJTOVÁ, M.: zodpovedná riešiteľka grantového projektu KEGA č. 004PU-4/2017 Latinsko-slovensko-poľská anatomická terminológia ako moderná lexikografická príručka v profesijnom vzdelávaní (2017 – 2019). Suma: 5.423 EUR (r. 2017), 6.692 EUR (r. 2018) <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2017/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2017/</a> <a href="http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2018/">http://www.minedu.sk/rozpis-dotacii-na-nove-a-pokracujuce-projekty-kega-na-rok-2018/</a>
A2	<p><b>Splnené:</b></p> <p>Univerzitná knižnica PU obhospodaruje knižničný fond, ktorý obsahuje spolu 312 045 knižničných jednotiek. Prírastok knižničného fondu za rok 2013 bol 5 460 kn. j. a 292 titulov periodík (nákup dokumentov je realizovaný na základe požiadaviek fakúlt s cieľom rovnomerného nákupu pre potreby všetkých študijných programov na PU). Od roku 1997 buduje UK PU databázu publikačnej činnosti PU, v ktorej registruje vyše 45 000 dokumentov. Každoročne vydáva tlačенú bibliografiu publikačnej činnosti PU.</p> <p>V rámci predmetnej oblasti poznania UK eviduje 54 011 dokumentov, 54 periodík a 9 platených databáz (Gale, EBSCO, ProQuest Central, Science Direct, Springer, Taylor and Francis, Web of Knowledge, InterScience (Wiley), Scopus). Na Inštitúte anglistiky a amerikanistiky je ako pedagógom, tak študentom k dispozícii „Resource Centre, t. j. knižnica vybudovaná za výdatnej pomoci Britskej rady doplnená darom od rôznych zahraničných nadácií; knižnica svojím knižným fondom zodpovedá bezprostredným potrebám študentov, disponuje širokou škálou učebníc, učebných materiálov, odbornej literatúry a beletrie.</p> <p>Prešovská univerzita v Prešove zabezpečuje činnosť jednotlivých súčastí vo vlastných alebo prenajatých priestoroch. Priestory Filozofickej fakulty sú situované v najväčšom objekte, a to vo Vysokoškolskom areáli na Ul. 17. novembra 1. Celý komplex budov sa skladá z piatich navzájom prepojených častí v ktorých prebieha výučba a zázemie fakúlt, prednáškové sály, poslucháreň a odborné pracoviská. Celková úžitková plocha objektu je 25 060 m<sup>2</sup>. V objekte sa nachádzajú laboratória a centrá excelentnosti pre vedu a výskum.</p> <p>Inštitút anglistiky a amerikanistiky má k dispozícii 651,41 m<sup>2</sup> plochy, z čoho 577,85 m<sup>2</sup> tvoria učebne a kancelárske priestory a 73,56 m<sup>2</sup> špecializované učebne a laboratória.</p> <p>Všetky počítače na Filozofickej fakulte sú napojené do novovybudovanej 1 Gbit/s siete.</p> <p>Študenti FF majú k dispozícii 6 učební výpočtovej techniky, z toho 2 slúžia na voľný vstup študentom. Všetky učebne sú vybavené dataprojektorom a počítačom pripojeným na počítačovú sieť. Sieťové prvky (prepínače) sú manažovateľné a ponúkajú väčšie možnosti pre správu a riadenie siete. V rámci projektu <i>Lingvokulturologického a prekladateľsko-tlmočnického centra excelentnosti</i> bola na FF vybudovaná nová sieť so 180 prípojnými bodmi a nová serverovňa, v ktorej sa nachádza 10 serverov. Servery slúžia 2 tlmočnickým laboratóriám, 3 multimediálnym učebniam a na ďalšie potreby v rámci projektu. Štruktúrovaná kabeľáž je kategórie Cat7 (10 Gbit/s).</p> <p>Na FF PU je celkovo alokovaných 496 osobných počítačov, 19 serverov, 240 tlačiarň, 48 skenerov, 88 dataprojektorov.</p>	

A3	<b>Splnené:</b> Počet a štruktúra osôb, ktoré zabezpečujú študijný program: 1 profesor, 5 docentov, 3 OA s PhD./CSc. a 1 lektor s PhD. = spolu 10 vysokoškolských učiteľov na ustanovený týždenný pracovný čas.			
	<b>Minimálna podmienka pôsobenia, udržovania kvality a preukázateľného rozvíjania:</b>			
	<i>Prvý profesor alebo docent</i>			
	Priezvisko a meno	KÁŠA, Peter	Tituly	prof. PhDr., CSc.
	Študijný odbor (funkcia)	literárna veda (profesor)		
	Študijný odbor (titul profesor)	literárna veda (profesor)	Rok udelenia	2015
	Študijný odbor (titul docent)	teória a dejiny slovenskej literatúry	Rok udelenia	2001
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
	<i>Druhý profesor alebo docent</i>			
	Priezvisko a meno	PETRAŠKO, Ľudovít	Tituly	doc. PhDr., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	literárna veda (docent)		
	Študijný odbor (titul profesor)	-	Rok udelenia	-
	Študijný odbor (titul docent)	literárna veda	Rok udelenia	2005
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
<i>Tretí profesor alebo docent</i>				
Priezvisko a meno	VOJTEKOVÁ, Marta	Tituly	doc. Mgr., PhD.	
Študijný odbor (funkcia)	slovanské jazyky a literatúry (docent)			
Študijný odbor (titul profesor)	-	Rok udelenia	-	
Študijný odbor (titul docent)	slovanské jazyky a literatúry	Rok udelenia	2014	
Veľkosť pracovného úväzku	100 %			
A4	<b>Splnené:</b> Počet záverečných prác na 2. stupni štúdia vedených jedným akademickým zamestnancom nepresiahne v jednom akademickom roku desať prác.			
A5	<b>Splnené:</b> <i>Študijný poriadok PU v Prešove</i> ako záväzný dokument pre všetky aktivity a činnosti spojené so štúdiom na PU, vychádza z dikcie § 63 zákona a určuje pravidlá, podľa ktorých sa postupuje pri vymenúvaní predsedov a členov komisií na vykonanie štátnych skúšok v čl. 28 študijného poriadku. Zloženie komisií určuje dekan FF PU v Prešove na návrh garanta študijného programu, sledujúc, aby skúšobná komisia mala aspoň štyroch členov, z ktorých aspoň dvaja sú vysokoškolskí učitelia vo funkciách profesorov alebo docentov; ak ide o bakalárske študijné programy, aj vysokoškolskí učitelia vo funkcii odborného asistenta s vysokoškolským vzdelaním 3. stupňa. Na návrh garanta študijného programu sú do skúšobných komisií vymenúvaní aj odborníci z praxe, príp. významní odborníci v danom študijnom odbore z iných vysokých škôl. Počet skúšobných komisií na vykonanie štátnych skúšok v priemere v študijnom programe v jednom akademickom roku: 1.			
A6	<b>Splnené:</b>			
	<b>Informácie o garantovi študijného programu</b>			
	Priezvisko a meno	KÁŠA, Peter	Tituly	prof. PhDr., CSc.
	Rok narodenia	1963		
	Študijný odbor (funkcia)	literárna veda (profesor)		
	Študijný odbor (titul profesor)	literárna veda (profesor)	Rok udelenia	2015
	Študijný odbor (titul docent)	teória a dejiny slovenskej literatúry	Rok udelenia	2001
	Veľkosť pracovného úväzku	100 %		
	Garantuje študijný program na inej vysokej škole			
	Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho za-			

mestnanca vysokej školy alebo vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí

**Najvýznamnejšie výsledky garanta:**  
**prof. Peter KÁŠA:**

**Prehľad výstupov**

	<b>Celkovo</b>	<b>Za posledných šesť rokov</b>
<b>Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus</b>	2	0
<b>Počet výstupov kategórie A</b>	9	3
<b>Počet výstupov kategórie B</b>	51	17
<b>Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A</b>	12	6
<b>Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby</b>	3	2
<b>Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni</b>	9/6	5/2

**Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.**

1. Medzi textami a kultúrami : slovenská literatúra prvej polovice 19. storočia v stredoeurópskom kontexte / Peter Káša ; recenzenti Anna Zelenková, Ivan Halász. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. - 194 s. - ISBN 978-80-555-0448-3.
2. ACB Komparatívne čítanie slovenskej literatúry 19. storočia : stredoeurópske súvislosti / Ivana Džundová, Peter Káša, Marek Mitka ; recenzenti Marta Součková, Rafal Majerek. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. - 395 s. - ISBN 978-80-555-0456-8.
3. ACB Okolo romantizmu a realizmu : (články o slovenskej literatúre v stredoeurópskych súradniciach) [elektronický zdroj] / Peter Káša ; recenzenti Marta Součková, Ivana Džundová. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2012. - online, 100 s. - ISBN 9788055505633.
4. AAB Medzi estetikou a ideológiou : literárnohistorické a komparatistické štúdie / Peter Káša ; recenzenti Edmund Hleba, Miloš Zelenka. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2001. - 211 s. - ISBN 80-8068-056-6.
5. AAB Dve štúdie o Pavlovi Jozefovi Šafárikovi / Peter Káša, Juraj Rusnák ; recenzenti Jozef Mistrík, Milan Hamada. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta v Prešove Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach, 1995. - 119 s. - ISBN 8088722144.

**Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.**

1. ACB Moderná slovenská literatúra v stredoeurópskom kontexte (1890-1945) : (vysokoškolská učebnica) / Peter Káša, Marek Mitka, Ivana Slivková ; Recenzenti Róbert Pejša, Ján Gavura. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2016. - 449 s. - (Opera litteraria ; 1/2016). - ISBN 978-80-555-1743-8.
2. ACB Slovenská kultúra v súvislostiach = Slovacka kultura u vzajemozviazkach i kontaktach : (úvod do štúdia) = (vstup do predmetu) / Peter Káša, Oľga Maďar ; Recenzenti Mária Čizmarová, Róbert Pejša. - 1. vyd. - Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2016. - 188 s. - (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Vysokoškolská učebnica 81 ; AFPh UP 519/550). - ISBN 978-80-555-1566-3.
3. ADE Slovenský literárny kánon v uhorskom a česko-slovenskom kontexte : (náčrt problematiky) / Peter Káša. - In: Slavica Litteraria. - ISSN 1212-1509. - Roč. 20, č. 1 (2017), s. 31-38.
4. ADE Romantyzm słowacki z perspektywy postkolonialnej (konteksty historyczne i kulturowe) / Peter Káša. - In: Świat tekstów : rocznik słupski. - ISSN 2083-4721. - No. 14 (2016), s. [27]-39.
5. AEC Od zaklęcia do wyzwolenia. Próba postkolonialnej interpretacji wybranych tekstów poetyckich z początków słowackiego romantyzmu (Ján Kollár a Ľudovít Štúr) / Peter Káša ; Recenzenti Joanna Goszczynska, Agnieszka Matusiak. - In: Romantyzm środkowoeuropejski w kontekście postkolonialnym. Cz. I. - Warszawa : Instytut Badań Literackich PAN, 2017. - ISBN 978-83-65573-53-7. - S. 295-318.

**Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.**

1. Zodpovedný riešiteľ grantového projektu KEGA 051PU-4/2017 Slovník stredoeurópskych kultúr I (1790 – 1890)

	<table><tr><td>2.</td><td>Zodpovedný riešiteľ grantového projektu KEGA 007PU-4/2014 Moderné učebnice na podporu internacionalizácie výučby v novom študijnom programe Stredoeurópske štúdiá (2014-2016)</td></tr><tr><td>3.</td><td>Zodpovedný riešiteľ grantového projektu Central European Studies Program focused on V4 and V4+, Visegrad Fund University Grants č. 612 00004 (2013-2015)</td></tr><tr><td>4.</td><td>Riešiteľ medzinárodného grantového projektu č. 12H 12 0058 81- Romantyzm środkowoeuropejski w kontekście postkolonialnym, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, vedúci grantu: dr. hab. Michał Kuźniak, trvanie: 2013-2015</td></tr></table>	2.	Zodpovedný riešiteľ grantového projektu KEGA 007PU-4/2014 Moderné učebnice na podporu internacionalizácie výučby v novom študijnom programe Stredoeurópske štúdiá (2014-2016)	3.	Zodpovedný riešiteľ grantového projektu Central European Studies Program focused on V4 and V4+, Visegrad Fund University Grants č. 612 00004 (2013-2015)	4.	Riešiteľ medzinárodného grantového projektu č. 12H 12 0058 81- Romantyzm środkowoeuropejski w kontekście postkolonialnym, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, vedúci grantu: dr. hab. Michał Kuźniak, trvanie: 2013-2015														
2.	Zodpovedný riešiteľ grantového projektu KEGA 007PU-4/2014 Moderné učebnice na podporu internacionalizácie výučby v novom študijnom programe Stredoeurópske štúdiá (2014-2016)																				
3.	Zodpovedný riešiteľ grantového projektu Central European Studies Program focused on V4 and V4+, Visegrad Fund University Grants č. 612 00004 (2013-2015)																				
4.	Riešiteľ medzinárodného grantového projektu č. 12H 12 0058 81- Romantyzm środkowoeuropejski w kontekście postkolonialnym, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, vedúci grantu: dr. hab. Michał Kuźniak, trvanie: 2013-2015																				
B1	<p><b>Splnené:</b> Študijný program sa riadi opisom študijného odboru. Odporúčaný študijný plán napĺňa jeho obsah a pokrýva všetky nosné témy jadra vedomostí ŠO. Je zostavený tak, aby jeho absolvovaním študent splnil podmienky na riadne ukončenie štúdia v rámci štandardnej dĺžky a naplnil sa profil absolventa. Obsah jednotiek študijného programu obsahujú informačné listy predmetov a naplnenie obsahu študijného odboru sa nachádza v odporúčanom študijnom pláne.</p> <table><tr><th colspan="4">Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov</th></tr><tr><td colspan="3">Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia</td><td>120</td></tr><tr><td>Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia</td><td></td><td>Spolu 108</td><td>Jadro 90</td></tr><tr><td>Počet kreditov za povinne voliteľné predmety</td><td>Minimum 12</td><td>Maximum 18</td><td>Jadro 0</td></tr><tr><td colspan="2">Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru</td><td>90</td><td>75 %</td></tr></table> <p>Študijný program je koncipovaný v súlade s vymedzeným charakterom študijného odboru <i>cudzí jazyky a kultúry</i>. Rozvíja interdisciplinárny charakter a rešpektuje danosti konkrétneho kultúrneho areálu strednej Európy, primárne krajín V4 a Ukrajiny. Vychádza z dôslednej filologickej prípravy a štúdia sociokultúrnych súvislostí. Predstavuje integráciu filologických a spoločenskovedných disciplín. Znamená to, že dôraz sa kladie na výučbu jazykov, základov prekladu a tlmočenia ako aj poznania historických a kultúrno-spoločenských súvislostí regiónu strednej Európy.</p> <p>Profiláciu programu garantujú členovia <i>Inštitútu ukrajinistiky a stredoeurópskych štúdií FF PU</i>, ale na realizácii programu participujú aj členovia príbuzných inštitútov a katedier (germanistiky, informačných technológií, manažmentu a i.).</p> <p>Predkladaný program vychádza z opisu študijného odboru a zároveň je koncipovaný v intenciách medzinárodného modelu tzv. kultúrnych štúdií (Cultur Studies), kde filologická báza (jazyková príprava) vystupuje zo svojej systémovo-opisnej uzavretosti a smeruje k aplikovateľnému synkretizmu a pragmatickej interdisciplinarite. V princípe sa tu napĺňa téza sformulovaná v opise odboru, kde sa píše o „zameraní na integráciu filologických, humanitných resp. sociálnych vied ako aj o „osvojovaní si cudzích jazykov a nadobúdanie bikultúrnej, resp. multikultúrnej kompetencie“.</p> <p>Absolvent získa teoretické a najmä praktické poznatky z dvoch jazykov, histórie, kultúr a literatúr stredoeurópskeho areálu, ako aj základov informačných technológií, kultúrneho turizmu manažmentu, ktoré sú predpokladom ich praktického využitia alebo pri pokračovaní štúdia na treťom stupni. Na základe znalostí konkrétnych jazykov a kultúr je schopný anticipovať a komparatívne využívať cudziu a materskú kultúru, vie aplikovať primerané teoretické poznatky v bežnej praxi interkultúrnej komunikácie i medzinárodného podnikania. Je schopný realizovať špecifické stratégie a techniky prekladu a tlmočenia v rovine bežnej komunikácie.</p>	Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov				Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia			120	Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia		Spolu 108	Jadro 90	Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	Minimum 12	Maximum 18	Jadro 0	Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru		90	75 %
Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov																					
Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia			120																		
Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia		Spolu 108	Jadro 90																		
Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	Minimum 12	Maximum 18	Jadro 0																		
Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru		90	75 %																		
B2	<p><b>Splnené:</b> Štruktúra študijného programu obsahuje teoretické a praktické disciplíny z jednotlivých oblastí, ktoré sú nosným jadrom a doplnujúcou platformou (za účelom rozšírenia kompetencií podľa voliteľnosti) pre splnenie požiadaviek na absolventa, kladených platnou legislatívou a rozsahom opisu študijného odboru. Odporúčaný študijný plán je zostavený tak, aby študent po jeho absolvovaní splnil podmienky na riadne ukončenie štúdia v rámci štandardnej dvojročnej dĺžky.</p> <p>Študijný program <i>stredoeurópske štúdiá</i> je zostavený tak, že študenti rozvíjajú svoje získané jazykové kompetencie, ako aj teoretické a odborné vedomosti v oblastiach: praktické jazykové zručnosti v dvoch jazykoch (podľa výberu) zo stredoeurópskeho areálu; praktická aplikácia jazykov a poznatkov z ob</p>																				

	lasti kultúry a spoločenského života v interkultúrnej komunikácii v regiónoch s historickými i perspektívnymi väzbami na stredoeurópsky areál; praktický preklad a tlmočenie, koncipovanie ústnych i písomných prejavov v materinskom jazyku i jazykoch kultúrneho areálu; aplikácia získaných poznatkov – orientácia vo sfére aktuálnych politických štruktúr, projektový manažment zameraný na možnosti hospodárskej a kultúrnej spolupráce a medzinárodného turizmu na celoštátnej i regionálnej úrovni, práca v nadáciách a získavanie fondov na rozvoj medzinárodnej regionálnej spolupráce.
<b>B3</b>	<b>Splnené:</b> Navrhnutá štandardná dĺžka je v súlade s predpismi a je odôvodnená.
<b>B4</b>	<b>Nejde</b> o tento prípad.
<b>B5</b>	<b>Splnené:</b> Univerzita má vypracovaný ucelený systém procesov zabezpečujúcich postup pre prípravu a organizáciu záverečných prác vo všetkých stupňoch štúdia. Základným dokumentom je <i>Smernica o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a sprístupňovaní</i> . Konkrétne postupy na vymedzenie záverečných prác v magisterskom stupni štúdia, ich spracovanie, obhajoba a hodnotenie sú uvedené v <i>Študijnom poriadku PU</i> v čl. 28 v odsekoch 1 – 30. Priebeh obhajoby záverečnej práce a štátnej skúšky je konkretizovaný v príslušných infolistoch. Počet kreditov za záverečnú prácu vrátane obhajoby = 18 kreditov.
<b>B6</b>	<b>Nejde</b> o tento prípad.
<b>B7</b>	<b>Nejde</b> o tento prípad.
<b>B8</b>	<b>Splnené:</b> Dlhodobým zámerom a strategickým cieľom univerzity je pripraviť kvalitných absolventov v akreditovaných študijných programoch. Predpokladom k dosiahnutiu tohto cieľa je prijať na štúdium tých študentov, ktorí spĺňajú náročné kritériá kvality. Univerzita má vypracovaný systém postupov pre prijímanie študentov rozpracovaný v <i>Študijnom poriadku PU</i> v čl. 3 až 9 a v <i>Opatrení rektora o prijímacom konaní</i> . Prijímacie konanie sa pre uchádzača o štúdium začína doručením jeho písomnej prihlášky na štúdium. Dekan môže rozhodnúť, či súčasťou prijímacieho konania bude prijímacia skúška, ale-bo uchádzači o štúdium budú prijatí bez prijímacej skúšky. V odôvodnených prípadoch dekan fakulty môže vypísať druhé kolo prijímacieho konania.
<b>B9</b>	<b>Splnené:</b> Požiadavky na úspešné absolvovanie štúdia sú dostatočne selektívne, aby neumožnili absolvovanie študentovi, ktorý nezískal v priebehu vzdelávacieho procesu vedomosti, schopnosti a zručnosti na štandardnej úrovni: absolventi s najslabším prospechom sú na štandardnej úrovni. Univerzita aj fakulta vypracovala v roku 2011 samohodnotiace správy podľa modelu CAF. V roku 2013 bola zriadená <i>Rada pre kvalitu vzdelávania Prešovskej univerzity v Prešove</i> a <i>Rada pre kvalitu vzdelávania Filozofickej fakulty PU v Prešove</i> , bol vypracovaný <i>Vnútny systém hodnotenia kvality vzdelávania na Prešovskej univerzite v Prešove</i> . V roku 2014 bola zriadená Pracovná skupina pre hodnotenie vnútorného systému kvality. Na uvádzaných grémiách sa kontinuálne optimalizujú procesy implementovaného vnútorného systému kvality. Centrálnym dokumentom mapujúcim procesy vnútorného systému kvality je <i>Príručka kvality</i> . Na univerzitnej aj fakultnej úrovni sú schválené <i>Mapy procesov</i> , dynamické dokumenty mapujúce jednotlivé univerzitné a fakultné procesy determinujúce kvalitu (nielen) vzdelávania, syntetizujúce univerzitné a fakultné predpisy súvisiace s procesmi kvality.
<b>B10</b>	<b>Nejde</b> o tento prípad.
<b>B11</b>	<b>Splnené:</b>

	<p>Absolvent</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. prakticky ovláda študované jazyky slovom i písmom,</li> <li>2. prekladá a tlmočí, v jazyku A na úrovni C1, v jazyku B na úrovni B1,</li> <li>3. aplikuje literárne a kultúrne javy konkrétneho jazykového a kultúrneho areálu v praktickej interkultúrnej komunikácii,</li> <li>4. ovláda a aplikuje komparatívne metódy v sociálnej praxi, orientuje sa v spoločnej histórii a duchovných tradíciách strednej Európy,</li> <li>5. disponuje praktickými znalosťami zo základov interpersonálnej a interkultúrnej komunikácie, turizmu, manažmentu a politológie,</li> <li>6. je schopný implementovať získané vedomosti a praktické zručnosti v ďalšom nadväzujúcom vysokoškolskom štúdiu na treťom stupni alebo v spoločenskej praxi.</li> </ol> <p>Absolvent sa uplatní v nasledujúcich oblastiach:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) v hospodárskej a podnikateľskej sfére (turizmus a cestovný ruch, medzinárodná regionálna spolupráca, príprava projektov ),</li> <li>b) v kultúrno-spoločenských inštitúciách ako interkultúrny mediátor a manažér výmeny kultúrnych hodnôt,</li> <li>c) ako prekladateľ a tlmočník v súkromnej a štátnej sfére, diplomacii a medzinárodných inštitúciách,</li> <li>d) v treťom sektore a mimovládnych organizáciách,</li> <li>e) v redaktorskej, vydavateľskej a vedeckovýskumnej oblasti.</li> <li>f)</li> </ol>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Závery:

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia	Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií vysoká škola <b>spĺňa</b> v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a <b>utvára</b> dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti <b>do najbližšej komplexnej akreditácie</b> .
Návrh odporúčania ministerstvu:	Vysoká škola <b>je</b> spôsobilá uskutočňovať uvedený študijný program oprávňujúci ju udeliť jej absolventom akademický titul <b>Mgr.</b>
Odporúčanie vysokej škole:	

#### Zasadnutie pracovnej skupiny pre OV 2:

Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie	13. 7. – 25. 7. 2018
Počet členov PS: Zúčastnili sa: ( <i>prezenčná listina</i> ) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	<b>16</b> Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Ľudmila Jančoková, Jana Kesselová, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Danuša Serafinová, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: <b>- 11 -</b> proti: <b>- 0 -</b> zdržal/a sa: <b>- 0 -</b>
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.