

# Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK

vo veci posúdenia spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať študijný program  
podľa § 82 ods. 2 písm. a)

Číslo žiadosti:	2018/78-68AA EŠP
Žiadajúca vysoká škola (aj pracovisko, kde sa ŠP bude uskutočňovať):	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave Fakulta masmediálnej komunikácie
Predseda pracovnej skupiny:	Vladimír Patráš
Pracovná skupina (názov):	OV 2 humanitné vedy

V žiadosti sa požaduje posúdenie spôsobilosti uskutočňovať študijný program:

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Forma	Štandardná dĺžka štúdia	Jazyk uskutočňovania	Akademický titul
aplikované mediálne štúdiá	7218 masmediálne štúdiá	2.	denná	2 roky	slovenský jazyk	Mgr.
aplikované mediálne štúdiá	7218 masmediálne štúdiá	2.	externá	3 roky	slovenský jazyk	Mgr.

## Posúdenie žiadosti:

A1	<b>Splnené:</b> Pracovisko preukazuje nepretržitú výskumnú činnosť v problematike študijného odboru akceptovanú v národnom prostredí. Pracovisko má publikačné výstupy na národnej a medzinárodnej úrovni. Vedeckovýskumné zameranie členov zabezpečujúceho pracoviska je v adekvátnom súlade so zameraním študijného programu. Vedecký výskum je orientovaný interdisciplinárne na oblasti marketingu, médií a výtvarného umenia. Kvalitu výskumu potvrdzujú vlastné publikácie členov katedry v kategórii A s množstvom domácich i zahraničných ohlasov a kontinuálna participácia na vedeckých projektoch. Aktivity majú perspektívny potenciál pre nadväzujúci a rozvíjajúci výskum a jeho implementáciu do výučby. Tým sa preukázateľne a udržateľne budujú kritériá na kvalitné uskutočňovanie študijného programu.
	<b>Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov.</b>
	1. Kategória výstupu: A – ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch Jacques Copeau et Les Karamazov en Slovaquie / Miloš Mistrík, 2009. In: Revue d'histoire du théâtre. - ISSN 1291-2530, č. 4 (2009), s. 327-342.
	2. Kategória výstupu: A – AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách Milka Zimková : aktorka slowacka / Miloš Mistrík ; preložil Tomasz Grabiński. - Wrocław : Wrocławskie Towarzystwo Przyjaciół Teatru, 2011. - 140 s. [7 AH]. - (Czarna Książeczka z Hamletem, zv. 8). - ISBN 978-83-62290-28-4.
	3. ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch Media as a tool for fostering values in the contemporary society / Martin Solík, Ján Višňovský, Juliána Lalahová, 2013. In: European Journal of Science and Theology. - ISSN 1841-0464, Roč. 9, č. 6 (2013), s. 71-77. [Solík, Martin (34 %) – Višňovský, Ján (33 %) – Lalahová, Juliána (33 %)]
	4. Kategória výstupu: A – ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch Czech and Slovak Family Patterns and Family Values in Historical, Social and Cultural Context / Nataliya Panasenko, 2013. In: Journal of Comparative Family Studies. -ISSN 0047-2328, Roč. 44, č. 1 (2013), s. 79-98.
	5. Kategória výstupu: A – AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Determinanty kreovania mediálnej kultúry / Hana Pravdová. - 1. vyd. - Trnava : Fakulta masmediálnej komunikácie UCM v Trnave, 2009. - 359 s. - ISBN 978-80-8105-113-5. [Pravdová, Hana (100 %)] Monografia ocenená Slovenským literárnym fondom.

<b>Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu. Maximálne päť výstupov.</b>	
1.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách <i>Selected chapters of integrated marketing communication in the era of information society</i> / Jarmila Šal-govičová, Silvia Klinčeková ; reviewers: Anna Šatanová, Rudolf Rybanský, Jozef Mihok. - 1. vyd. - Łódź : Księży Młyn Dom Wydawniczy Michał Koliński, 2014. - 157 s. - ISBN 978-83-7729-242-6.
2.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách <i>Communication for open innovation : towards technology transfer and knowledge diffusion</i> / Anna Zauš-ková, Adam Madleňák ; reviewers: Zbyněk Pitra, Jana Štofková, Rudolf Rybanský. - 1. vyd. - Łódź : Księży Młyn Dom Wydawniczy Michał Koliński, 2014. - 118 s. - ISBN 978-83-7729-
3.	AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách <i>Regional marketing from the view of selected factors : scientific monography</i> / Denisa Jánošová ; revie-wers: Rudolf Rybanský, Jaroslav Rašner, Aleš Hes. - 1. vyd. - Katowice : Wydawnictwo UNIKAT 2, 2017. - 119 s. - ISBN 978-83-62314-29-4.
4.	ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch <i>K problematike kultúrneho uznania Charlesa Taylora</i> = Charles Taylor on the question of cultural recog-nition / Martin Solík, 2014. In: Filosofický časopis. - ISSN 0015-1831, Roč. 62, č. 2 (2014)
5.	ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch <i>Czech and Slovak Family Patterns and Family Values in Historical, Social and Cultural Context</i> / Nataliya Panasenko, 2013. In: Journal of Comparative Family Studies. -ISSN 0047-2328, Roč. 44, č. 1 (2013), s. 79-98.
<b>Najvýznamnejšie získané a úspešne riešené výskumné projekty za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s vyznačením medzinárodných projektov. Maximálne päť projektov.</b>	
1.	Medzinárodný projekt: INTERREG OPSRCR/2009/02 Vytvorenie slovensko-českého klastra pre podporu inovatívnych technoló-gií v cezhraničnom regióne Vedúci projektu RNDr. Milan Rajčák, CSc., doba riešenia 2010-2012, pridelé-né finančné prostriedky 705 644,- € <a href="http://www.zelenyklaster.ucm.sk">www.zelenyklaster.ucm.sk</a>
2.	ESF 26110230001 Implementácia nových foriem vzdelávania pre Fakultu masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave Vedúci projektu doc. PhDr. Slavomír Magál, CSc., doba riešenia projektu 2010-2012, pridelené finančné prostriedky 313 453,39 € <a href="http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov">http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov</a>
3.	APVV-0754-12 Implementácia kvantitatívnych a kvalitatívnych výskumných stratégií monitorovania a evaluácie úrovne mediálnej gramotnosti v Slovenskej republike Vedúci projektu: prof. dr. hab. Iwona Hofman, PhD., doba riešenia: 2013 – 2015, pridelené finančné prostriedky: 146 581,- € <a href="http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov">http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov</a>
4.	ESF 26110230003 Tvorba a aplikácia e-learningových kurzov na Fakulte masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave Vedúci projektu doc. Ing. Jozef Matúš, CSc., mim. prof., doba riešenia projektu 2010-2013, pridelené finančné prostriedky 301 103,10 € <a href="http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov">http://fmk.ucm.sk/veda-a-vyskum/prehľad-riesenych-projektov</a>
5.	Medzinárodný projekt CBC01021: SK08 Cezhraničná spolupráca - „Komunikáciou k prosperite Slovensko - Ukrajinského prihra-ničného regiónu (COPESU)“, Vedúci projektu: RNDr. Milan Rajčák, CSc., doba riešenia 2015 – 2017.
A2	<b>Splnené:</b> Univerzitná knižnica UCM v Trnave sprístupňuje študentom povinnú i odporúčanú literatúru všetkých študijných predmetov (vyše 23 000 knižných jednotiek, od roku 2007 nárast o 7000 titulov). Poskytuje kopírovacie služby, študovňu na prezenčné štúdium. Odoberá 65 slovenských a zahraničných odborných periodík. Jej ročný prírastok je približne 1 500 titulov. Fakulta disponuje niekoľkými špecializovanými učebňami na výučbu praktických predmetov, cudzích jazykov a informatiky. Technicky je dostatočne zabezpečená na vyučovanie ŠP.
	<b>Splnené:</b> Počet a štruktúra osôb, ktoré zabezpečujú študijný program: 9 profesorov, 4 docenti, 9 OA s PhD./ArtD. = spolu 22 vysokoškolských učiteľov. V dennej forme štúdia funguje 52 študentov, v externej forme 8 študentov. Pomer počtu študentov študijného programu a prepočítaného počtu zamestnancov s vysokoškolským vzdelaním tretieho stupňa = 2,73 (denná forma), 0,5 (externá forma) .

A3	Minimálna podmienka pôsobenia, udržovania kvality a preukázateľného rozvíjania:			
	Prvý profesor alebo docent			
	Priezvisko a meno	GÁLIK, Slavomír	Tituly	prof. PhDr., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	3.2.3 masmediálne štúdiá (profesor)		
	Študijný odbor (titul profesor)	etika	Rok udelenia	2010
	Študijný odbor (titul docent)	systematická filozofia	Rok udelenia	2005
	Veľkosť pracovného úväzku	100 (37,5 h týždenne)		
	Druhý profesor alebo docent			
	Priezvisko a meno	ODLEROVÁ, Eva	Tituly	doc. PhDr., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	3.2.3 masmediálne štúdiá (docent)		
	Študijný odbor (titul profesor)	-----	Rok udelenia	-----
	Študijný odbor (titul docent)	dejiny filozofie	Rok udelenia	2005
	Veľkosť pracovného úväzku	100 (37,5 h týždenne)		
	Tretí profesor alebo docent			
	Priezvisko a meno	VRABEC, Norbert	Tituly	doc. Mgr., PhD.
	Študijný odbor (funkcia)	3.2.3 masmediálne štúdiá (docent)		
	Študijný odbor (titul profesor)	-----	Rok udelenia	-----
	Študijný odbor (titul docent)	3.2.3 masmediálne štúdiá	Rok udelenia	2013
	Veľkosť pracovného úväzku	100 (37,5 h týždenne)		
Pracovisko disponuje primeranou personálnou a kvalifikačnou kapacitou na zabezpečenie výučby v súlade s požiadavkami študijného programu a platnou legislatívou. Má tiež vytvorené všetky predpoklady na ďalší rozvoj, zabezpečenie generačnej kontinuity a plnenie vzdelávacích úloh vyplývajúcich z jeho spoločenského poslania a potrieb praxe.				
A4	Splnené: Počet záverečných prác na 2. stupni štúdia vedených jedným akademickým zamestnancom nepresiahne v jednom akademickom roku desať prác.			
A5	Splnené: Počet a zloženie komisií na štátne skúšky plne zodpovedá predpisom.			
A6	Splnené:			
	Informácie o garantovi študijného programu:			
	Priezvisko a meno	GÁLIK, Slavomír	Tituly	prof. PhDr., PhD.
	Rok narodenia	1965 (po 31. 8.)		
	Študijný odbor (funkcia)	3.2.3 masmediálne štúdiá (profesor)		
	Študijný odbor (titul profesor)	etika	Rok udelenia	2010
	Študijný odbor (titul docent)	systematická filozofia	Rok udelenia	2005
	Veľkosť pracovného úväzku	100 (37,5 h týždenne)		
	Garantuje študijný program na inej vysokej škole			nie
	Pracuje pre inú vysokú školu v pozícii rektora, prorektora, dekana, prodekana, vedúceho zamestnanca vysokej školy alebo vedúceho zamestnanca fakulty alebo vykonáva obdobnú prácu pre vysokú školu v zahraničí			nie
	Najvýznamnejšie výsledky garanta:			
	Prehľad výstupov			
	Celkovo	Za posledných šesť rokov		
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	24	18		
Počet výstupov kategórie A	24	18		
Počet výstupov kategórie B	8	6		
Počet citácií Web of Science alebo Scopus, v umeleckých študijných odboroch počet ohlasov v kategórii A	59	55		

Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby		2	2
Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni		2/1	2/1
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce, verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne päť.			
1.	ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch Twilight of christianity in tele-view of the world from homo religiosus to homo videns / Slavomír Gálik, Radoslava Cenká, 2013. In: European Journal of Science and Theology. - ISSN 1841-0464, Roč. 9, č. 5 (2013), s. 225-236.		
2.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Filozofia a médiá : K filozofickej reflexii vplyvu médií na utváranie (súčasnej) kultúry / Slavomír Gálik ; recenzent : Dalimír Hajko, Milan Potančok. - 1. vyd. - Bratislava : IRIS, 2012. - 102 s. - ISBN 978-80-89256-86-0.		
3.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Duchovný rozmer krízy súčasného človeka / Slavomír Gálik. - Bratislava : Iris, 2010. - 93 s. - ISBN 978-80-89238-39-2.		
4.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Filozofia a mystika. Duchovný vývoj človeka z hľadiska mystik svetových náboženstiev / Slavomír Gálik. - Bratislava : Iris, 2006. - 180 s. - ISBN 80-969360-2-6.		
5.	ADD Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch From ego to eco - A metaphor for a global metanoia / Slavomír Gálik, 2004. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Vol. 59, no. 7 (2004), p. 526-531.		
Najvýznamnejšie publikované vedecké práce verejne realizované alebo prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov. Maximálne päť výstupov.			
1.	ADC Vedecké práce v zahraničných karentovaných časopisoch Twilight of christianity in tele-view of the world from <i>homo religiosus</i> to <i>homo videns</i> / Slavomír Gálik, Radoslava Cenká, 2013. In: European Journal of Science and Theology. - ISSN 1841-0464, Roč. 9, č. 5		
2.	ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS The Gutenberg galaxy and its "twilight" in the context of contemporary electronic media / Slavomír Gálik, Sabína Gáliková Tolnaiová, 2014. In: <a href="#">Human Affairs</a> : a Postdisciplinary Journal for Humanities & Social Sciences. - ISSN 1210-3055, Vol. 24, iss. 4 (2014), pp. 461-469.		
3.	AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Filozofia a médiá : K filozofickej reflexii vplyvu médií na utváranie (súčasnej) kultúry / Slavomír Gálik ; recenzent : Dalimír Hajko, Milan Potančok. - 1. vyd. - Bratislava : IRIS, 2012. - 102 s. - ISBN 978-80-89256-86-0.		
4.	ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Influence of the internet on the cognitive abilities of man. Phenomenological and hermeneutical approach / Slavomír Gálik, Sabína Gáliková Tolnaiová, 2015. In: <a href="#">Communication Today</a> . - ISSN 1338-130X, Vol. 6, no. 1 (2015), pp. 5-15.		
5.	ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Being and time in online communication / Slavomír Gálik, 2016. In: <a href="#">European Journal of Science and Theology</a> . - ISSN 1841-0464, Vol. 12, no. 5 (2016), pp. 5-14.		
Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov. Maximálne päť projektov.			
1.	VEGA č. 1/0452/08: Filozoficko-antropologické východiská pedagogického myslenia v európskej tradícii a kultúre, doba riešenia: 2008-2010, vedúca projektu: doc. PhDr. Ing. Blanka Kudláčová, PhD. (PdF TU v Trnave). Zástupca vedúceho projektu: doc. Mgr. Slavomír Gálik, PhD.		
2.	VEGA č. 1/0110/11: Európske pedagogické myslenie (prechod od moderny k postmoderne po súčasnosť), doba riešenia: 2011-2013, vedúca projektu: doc. PhDr. Ing. Blanka Kudláčová, PhD. (PdF TU v Trnave).		
3.	VEGA č. 1/0399/11: Možnosti a nebezpečenstvá internetovej mediálnej komunikácie. Doba riešenia: 2011 – 2013, vedúca projektu: prof. PhDr. Eva Poláková, PhD. (FMK UCM).		
4.	VEGA 1/0062/12. Fenomén „mystickej smrti“ v európskej a vo vybraných oblastiach mimoeurópskej spirituálnej tradície. Vedúci projektu: prof. PhDr. Slavomír Gálik, PhD. Dĺžka trvania: 2012 – 2013 (FMK UCM).		
5.	VEGA 1/0284/14 Kyberpriestor ako nová existenciálna dimenzia človeka. Vedúci projektu: prof. PhDr. Slavomír Gálik, PhD. Dĺžka trvania: 2014 – 2016 (FMK UCM).		

	<b>Splnené:</b> Študijný program sa riadi opisom študijného odboru. Odporúčaný študijný plán naplňa jeho obsah a pokrýva všetky nosné témy jadra vedomostí ŠO. Je zostavený tak, aby jeho absolvovaním študent splnil podmienky na riadne ukončenie štúdia v rámci štandardnej dĺžky a naplnil sa profil absolventa. Obsah jednotiek študijného programu obsahujú informačné listy predmetov a naplnenie obsahu študijného odboru sa nachádza v odporúčanom študijnom pláne.																				
B1	<table><tr><td colspan="4">Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov</td></tr><tr><td colspan="3">Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia</td><td>120</td></tr><tr><td colspan="2">Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia</td><td>spolu 104</td><td>jadro 119</td></tr><tr><td>Počet kreditov za povinne voliteľné predmety</td><td>minimum 16</td><td>maximum 16</td><td>jadro 20</td></tr><tr><td colspan="3">Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru</td><td>100 %</td></tr></table>	Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov				Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia			120	Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia		spolu 104	jadro 119	Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	minimum 16	maximum 16	jadro 20	Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru			100 %
Štruktúra študijného programu z pohľadu kreditov																					
Celkový počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia			120																		
Počet kreditov za povinné predmety, ktorý je potrebné získať na riadne skončenie štúdia		spolu 104	jadro 119																		
Počet kreditov za povinne voliteľné predmety	minimum 16	maximum 16	jadro 20																		
Celkový počet kreditov za jadro študijného odboru			100 %																		
B2	<b>Splnené:</b> Štruktúra študijného programu, ako ju špecifikuje odporúčaný študijný plán, a obsah jednotlivých predmetov študijného programu, ako ho špecifikujú informačné listy predmetov spolu s formami výučby zabezpečujú splnenie charakteristiky 2. stupňa vysokoškolského štúdia tak, ako ho stanovuje opis ŠO. Odporúčaný študijný plán je zostavený tak, aby študent po jeho absolvovaní splnil podmienky na riadne ukončenie štúdia v rámci štandardnej dĺžky.																				
B3	<b>Splnené:</b> Navrhnutá štandardná dĺžka je v súlade s predpismi a je odôvodnená.																				
B4	<b>Nejde</b> o tento prípad.																				
B5	<b>Splnené:</b> Univerzita má vypracovaný ucelený systém procesov zabezpečujúcich postup na prípravu a organizáciu záverečných prác vo všetkých stupňoch štúdia. Priebeh obhajoby záverečnej práce a štátnej skúšky je konkretizovaný v príslušných ILP. Počet kreditov za záverečnú prácu vrátane obhajoby = 27 kreditov.																				
B6	<b>Nejde</b> o tento prípad.																				
B7	<b>Nejde</b> o tento prípad.																				
B8	<b>Splnené:</b> Absolventi študijného programu v študijnom odbore <i>masmediálne štúdiá</i> v dennej a externej forme štúdia na FMK UCM v Trnave sú prijímaní bez prijímacej skúšky. Absolventi bakalárskeho štúdia v príbuzných študijných odboroch budú prijímaní na základe prijímacích skúšok obsahovo porovnateľných so štátnymi skúškami 1. stupňa vysokoškolského štúdia v študijnom programe: teória mediálnej výchovy, teória výučby mediálnej výchovy, spoločenskovedný základ médií (antropológia médií, axiologické aspekty mediálnych produktov, filozofia médií, autorské a mediálne právo). Je potrebné upraviť podmienky prijímania na štúdium 2. stupňa zúžením ponuky odborností záujemcov. V časti II.54 formulára žiadajúce pracovisko uvádza: „Druhý stupeň vysokoškolského štúdia môže študovať absolvent prvého stupňa vysokoškolského štúdia v príbuzných študijných odboroch: žurnalistika, knižnično-informačné štúdiá, sociológia, politológia, estetika, kulturológia, <b>informatika</b> , psychológia, dejiny a teória umenia, slovenský jazyk a literatúra, <b>filmové umenie a multimédiá, dizajn</b> , verejná politika a verejná správa, verejná správa a regionálny rozvoj, <b>obchodné podnikanie, ľudské zdroje a personálny manažment, manažment, ekonomika a manažment podniku, verejná ekonomika a služby, medzinárodné ekonomické vzťahy.</b> “ Študijné odbory označené boldom nie sú podľa <i>Sústavy študijných odborov</i> príbuzné študijnému odboru <i>masmediálne štúdiá</i> – bližšie pozri <a href="https://www.portalvs.sk/sk/studijne-odbory/zobrazit/30203">https://www.portalvs.sk/sk/studijne-odbory/zobrazit/30203</a> – a nemôžu sa stať súčasťou podmienok na prijímacie skúšky.																				
B9	<b>Splnené:</b> Požiadavky na úspešné absolvovanie štúdia sú dostatočne selektívne, aby neumožnili absolvovanie študentovi, ktorý nezískal v priebehu vzdelávacieho procesu vedomosti, schopnosti a zručnosti na štandardnej																				

	úrovni: absolventi s najslabším prospechom sú na štandardnej úrovni.
<b>B10</b>	<b>Nejde</b> o tento prípad.
<b>B11</b>	<b>Splnené:</b> Absolvent študijného programu <i>aplikované mediálne štúdiá</i> na 2. stupni štúdia je profilovaný ako odborník na oblasť kompetentného využívania médií a nových komunikačných technológií pre výkon odborných pracovných pozícií a ďalších životných aktivít jednotlivcov v rôznych sférach spoločenskej reality a ako profesionál na realizáciu programov zámerného formovania mediálnej kompetencie jednotlivcov v systéme výchovno-vzdelávacích inštitúcií formálneho i neformálneho charakteru, ale aj v rámci systému mediálnych inštitúcií či inštitúcií z príbuzných spoločenských odvetví. Absolvent nadobudne prehĺbenú odbornú, metodickú a didaktickú spôsobilosť uplatniteľnú predovšetkým v rámci pedagogickej, lektorskej, metodickej a poradensko-konzultačnej profesijnej činnosti z mediálnej výchovy, resp. mediálneho vzdelávania v systéme celoživotného vzdelávania.

### **Závery:**

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia	<i>Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií vysoká škola <b>splňa</b> v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a <b>neutvára</b> dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti <b>do najbližšej komplexnej akreditácie</b>.</i>
Návrh odporúčania ministerstvu:	<i>Vysoká škola <b>je</b> spôsobilá uskutočňovať uvedený študijný program oprávňujúci ju udeliť jej absolventom akademický titul <b>Mgr. s časovým obmedzením na 2 roky</b>.</i>  <b>Odôvodnenie:</b> <b>KSP-B8</b> – široké vymedzenie predpokladov a podmienok prijímania na štúdium; <b>KSP-B11</b> – uplatnenie absolventov v súlade s predpokladaným spôsobom uplatnenia je vymedzené vo veľmi širokom poňatí.
Odporúčanie vysokej školy:	- upraviť podmienky prijímania na štúdium 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania zúžením ponuky odborností potenciálnych uchádzačov; - spresniť a zreálniť profil absolventa redukciou počtu identifikátorov.

### **Zasadnutie pracovnej skupiny pre OV 2:**

Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie	13. 7. – 25. 7. 2018
Počet členov PS: Zúčastnili sa: ( <i>prezenčná listina</i> ) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	<b>16</b> Mária Bátorová, Ladislav Čarný, Jiří Fiala, Ľudmila Jančoková, Jana Kesselová, Miroslav Marcelli, Vladimír Patráš, Danuša Serafinová, Stanislav Vojtko, Anna Zelenková, Tibor Žilka
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: <b>- 11 -</b> proti: <b>- 0 -</b> zdržal/a sa: <b>- 0 -</b>
Podpis predsedu pracovnej skupiny	V. Patráš, v. r.