

Hodnotiaca správa

pracovnej skupiny AK

vo veci posúdenia spôsobilosti vysokej školy uskutočňovať študijný program podľa § 82 ods. 2 písm. a/

Číslo žiadosti:	76/18 reakreditácia
Žiadajúca vysoká škola (aj pracovisko, kde sa ŠP bude uskutočňovať):	Technická univerzita vo Zvolene Drevárska fakulta
Predseda pracovnej skupiny:	Ladislav Čarný
Pracovná skupina (názov):	OV 4 Umenie

V žiadosti sa požaduje posúdenie spôsobilosti uskutočňovať študijný program:

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Forma	Štandardná dĺžka štúdia	Jazyk uskutočňovania	Akademický titul
dizajn nábytku a interiéru	2.2.6. dizajn	2.	denná	2 roky	slovenský	Mgr. art.

Posúdenie žiadosti:

A1	Splnené: Pracovisko preukazuje nepretržitú a primeranú umeleckú činnosť zodpovedajúcich pracovísk v problematike študijného odboru: <ul style="list-style-type: none">akceptovanú na medzinárodnej aj národnej úrovni Pracovisko má publikačné a umelecké výstupy na: <ul style="list-style-type: none">medzinárodnej úrovnipracovníci sa podieľajú na domácich i zahraničných projektoch Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu.
	1. EUCA30235 - A' Design Award and Competition; OMC Design Studios S.R.L. / STOLÁR, Anton , Kategória: ZXZ ; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Medzinárodná súťaž v dizajne "A' Design Award and Competition" (04. 04. - 28. 04. 2015 : Como, Taliansko).; Charakteristika: Medzinárodná súťaž v dizajne v kategórii "Arts, Crafts and Ready-Made Design Category". Účasť diela "La colline venus Coffee table" na základe výberu porotou.; Miera účasti: Samostatná / Sôlistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 04. 04. - 28. 04. 2015; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: pozvánka, certifikát (diplom), výkresová dokumentácia, fotodokumentácia; odkaz na internetový zdroj ; Ďalšie údaje: Ocenenie - certifikát (diplom): 3. miesto v súťažnej kategórii "Arts, Crafts and Ready-Made Design Category". Dielo "La colline venus Coffee table": veľkosť 120 x 50 x 45 cm, (kat. A)
	2. EUCA26033 - Green+You: Africa Breath' Exhibition; Green+You: Africa Breath' Exhibition / STOLÁR, Anton , Kategória: ZXX ; Názov: Green + You: Africa Breath' Exhibition 2014: International Poster Exhibition (I. 24. 04. 2014 - 30. 04. 2014 : Seoul, Južná Kórea; II. 05. 05. 2014 - 30. 05. 2014 Paju Gyeonggi-do, Južná Kórea); Charakteristika: súťaž v plagátovej tvorbe na základe výberu porotou na tému "Afrika" (socio-kultúrne kontexty Afriky) - plagát "Shadow of greed" v galériách: I. Doosung Inthepaper, Seoul, Južná Kórea; II. Doosung Inthepaper, Paju Gyeonggi-do, Južná Kórea; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: I. 24. 04. 2014 - 30. 04. 2014; II. 05. 05. 2014 - 30. 05. 2014;
	3. A, BAĐURA, R. – IHRING, M. – KVOČKA, S. – SZABÓ, R. – VESELOVSKÝ, J.: Dizajn stola HC 03 – E .Dizajn stola pre telesne hendikepovaných, výroba MYOTIS s.r.o. K.N.Mesto, výstup projektu APVV - AV - 1114/2004 - Výskum vývoj a výroba kancelárskeho nábytku pre hendikepovaných, Čestné uznanie veľtrhu „Nábytok a bývanie 2007“ (kat. A)
	4. EUCA16123 - MATRICES 2012 / STOLÁR, Anton , Kategória: ZXZ ; Druh výstupu: Dielo; Názov: Hot media; Tech. popis: 2012, Počítačová grafika: 20x20 cm; Miera účasti: Samostatná / Sôlistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 10 December 2012; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Katalóg; odkaz na internetový zdroj (kat. A)
	5. EUCA37302 - THORMA Výroba k. s. / IHRING, Marián , Kategória: ZYV ; Dielo; Názov: Krbové kachle DYNAMIK; Tech. popis: 2016, dizajn interiérových krbových kachiel, materiál: oceľ, sklo, rozmery: priemer kachiel 60 cm, celková výška 205 cm, prototyp zaradený do sériovej výroby a vyrábaný, výrobca THORMA Výroba k. s. Filakovo, bez ochrany na ÚPV SR. Produkt bol prezentovaný na množstve odborných výstav a podujatí: domáce - Nábytok a Bývanie 2016 v Nitre, zahraničné - PROGETTO FUOCO (Verona, Taliansko), HEART & HOME (Harrogate, UK), FOR ARCH (For Therm) PVA EXPO Praha, ČR;
	Najvýznamnejšie publikované vedecké práce alebo umelecké práce za posledných šesť rokov v príslušnom študijnom odbore s uvedením kategórie výstupu.
	1. VESELOVSKÝ, J., BAĐURA, R., IHRING, M.: Slovenský nábytkový dizajn – História a súčasnosť; Final HC 01 (16. 09. 2013 – 16. 10. 2013 : Peking, Čína); Podujatie: Slovenský nábytkový dizajn – História a súčasnosť, Peking, Čína;

	<p>Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Charakteristika: 2007, 2013 – Final HC 01, pracovný stôl pre handicapovaných, poster 700 x 1000 mm dokumentujúci dizajnerský výstup projektu APVV-2920 – AV/1114/2004, výstava „Nábytkový dizajn – História a súčasnosť“; Beijing Forestry University (BjFU), Peking; úžitkový vzor č. UV 4753, ÚPV SR Banská Bystrica; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 16. 09. 2013; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: pozvánka, fotodokumentácia, (JPG (kat. A))</p>																																																																								
	<p>2. SLOVAKIAN FOLK CRADLE/ Juraj VESELOVSKÝ, René BAĎURA. – WOS, SCOPUS. In Acta facultatis xylologiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty. - ISSN 1336-3824. - Roč. 59, č. 2 (2017), s. 155-165. (2017: , 3 - H-index, 0,233 - SJR, 0,3 - CPD). (kat. A)</p>																																																																								
	<p>3. IHRING, M. (2013) – „Divan“, priemyselný návrh čalúnenej odpočinkovej pohovky, drevo, textil, sériová výroba Mobilier Design s. r. o. Piešťany. Pohovka "Divan" bola vystavená na Fórum dizajnu, Nábytok a bývanie 2013, Nitra. Národná cena za dizajn 2013, Satelit, Bratislava (kat. B)</p>																																																																								
	<p>4. VESELOVSKÝ, Juraj a kol: Historický nábytok – tvaroslovie a konštrukcia.1. vyd. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2016, 313 s. ISBN 978-80-228-2842-0(kat. B)</p>																																																																								
	<p>5. Furniture and interior design / Štefan SCHNEIDER ... [et al.] ; rec. Pavel Škarka, Veronika Kotradyová. - 1st ed. - Zvolen : Technical University in Zvolen, 2013. - 388 p. : fotogr., obr., tab. - Učebné texty vyšli aj v elektronickej forme (CD-ROM, ISBN 978-80-228-2472-9). - ITMS 26110230037. - ISBN 978-80-228-2485-9 (kat. B)</p>																																																																								
	Splnené																																																																								
A2	Splnené <ul style="list-style-type: none">Vysoká škola má knižnicu, videotéku a študovňu s možnosťou prezenčného prístupu k študijnej literatúre pre študijný program na kvalitnej úrovni.Študenti majú možnosť prístupu k internetu.																																																																								
A3	Splnené <p>pomer doktori (profesori + docenti +PhD./ArtD.): študenti je 20:31 prednášajú 3 profesori, 6 docentov v odbore, prednášajú celkovo 3 profesori, 6 docentov, 11 OA (ArtD.).</p> <p>Minimálna podmienka pôsobenia, udržovania kvality a preukázateľného rozvíjania:</p> <table><tr><td colspan="4">prof/doc 1</td></tr><tr><td>meno, priezvisko</td><td>Juraj Veselovský</td><td>Tituly</td><td>prof., Ing., CSc.</td></tr><tr><td>funkčné miesto v odbore</td><td colspan="3">Dizajn - profesor</td></tr><tr><td>inaugurácia v odbore</td><td>Dizajn</td><td>rok</td><td>2010</td></tr><tr><td>habilitácia v odbore</td><td>Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov</td><td>rok</td><td>1997</td></tr><tr><td>prac. úväzok</td><td colspan="3">1.0</td></tr><tr><td colspan="4">prof/doc 2</td></tr><tr><td>meno, priezvisko</td><td>Ihring Marián</td><td>Tituly</td><td>doc., Mgr. art., ArtD.</td></tr><tr><td>funkčné miesto v odbore</td><td colspan="3">Dizajn - docent</td></tr><tr><td>inaugurácia v odbore</td><td>-----</td><td>rok</td><td></td></tr><tr><td>habilitácia v odbore</td><td>Dizajn</td><td>rok</td><td>2010</td></tr><tr><td>prac. úväzok</td><td colspan="3">1,0</td></tr><tr><td colspan="4">prof/doc 3</td></tr><tr><td>meno, priezvisko</td><td>BAĎura René</td><td>Tituly</td><td>doc., akad. soch.</td></tr><tr><td>funkčné miesto v odbore</td><td colspan="3">Dizajn - docent</td></tr><tr><td>inaugurácia v odbore</td><td>-----</td><td>rok</td><td></td></tr><tr><td>habilitácia v odbore</td><td>Dizajn</td><td>rok</td><td>2014</td></tr><tr><td>prac. úväzok</td><td colspan="3">1,0</td></tr></table>	prof/doc 1				meno, priezvisko	Juraj Veselovský	Tituly	prof., Ing., CSc.	funkčné miesto v odbore	Dizajn - profesor			inaugurácia v odbore	Dizajn	rok	2010	habilitácia v odbore	Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov	rok	1997	prac. úväzok	1.0			prof/doc 2				meno, priezvisko	Ihring Marián	Tituly	doc., Mgr. art., ArtD.	funkčné miesto v odbore	Dizajn - docent			inaugurácia v odbore	-----	rok		habilitácia v odbore	Dizajn	rok	2010	prac. úväzok	1,0			prof/doc 3				meno, priezvisko	BAĎura René	Tituly	doc., akad. soch.	funkčné miesto v odbore	Dizajn - docent			inaugurácia v odbore	-----	rok		habilitácia v odbore	Dizajn	rok	2014	prac. úväzok	1,0		
prof/doc 1																																																																									
meno, priezvisko	Juraj Veselovský	Tituly	prof., Ing., CSc.																																																																						
funkčné miesto v odbore	Dizajn - profesor																																																																								
inaugurácia v odbore	Dizajn	rok	2010																																																																						
habilitácia v odbore	Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov	rok	1997																																																																						
prac. úväzok	1.0																																																																								
prof/doc 2																																																																									
meno, priezvisko	Ihring Marián	Tituly	doc., Mgr. art., ArtD.																																																																						
funkčné miesto v odbore	Dizajn - docent																																																																								
inaugurácia v odbore	-----	rok																																																																							
habilitácia v odbore	Dizajn	rok	2010																																																																						
prac. úväzok	1,0																																																																								
prof/doc 3																																																																									
meno, priezvisko	BAĎura René	Tituly	doc., akad. soch.																																																																						
funkčné miesto v odbore	Dizajn - docent																																																																								
inaugurácia v odbore	-----	rok																																																																							
habilitácia v odbore	Dizajn	rok	2014																																																																						
prac. úväzok	1,0																																																																								
A4	Splnené: Celkový počet záverečných prác vedených vedúcimi záverečných prác 6:35																																																																								
A5	Splnené: Počet a zloženie štátnych komisií plne zodpovedá predpisom																																																																								
A6	<table><tr><td colspan="4">garant</td></tr><tr><td>meno, priezvisko</td><td>Juraj Veselovský</td><td>Tituly</td><td>prof., Ing., CSc.</td></tr><tr><td>rok narodenia</td><td colspan="3">1951</td></tr><tr><td>funkčné miesto v odbore</td><td colspan="3">Dizajn - profesor</td></tr><tr><td>inaugurácia v odbore</td><td>Dizajn</td><td>rok</td><td>2010</td></tr><tr><td>habilitácia v odbore</td><td>Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov</td><td>rok</td><td>1997</td></tr><tr><td>prac. úväzok</td><td colspan="3">1.0</td></tr></table> <p>Najvýznamnejšie výsledky garanta:</p> <table><tr><td colspan="3">IV.1 Prehľad výstupov</td></tr><tr><td></td><td>Celkovo</td><td>Za posledných šesť rokov</td></tr><tr><td>Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus</td><td>2</td><td>2</td></tr></table>	garant				meno, priezvisko	Juraj Veselovský	Tituly	prof., Ing., CSc.	rok narodenia	1951			funkčné miesto v odbore	Dizajn - profesor			inaugurácia v odbore	Dizajn	rok	2010	habilitácia v odbore	Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov	rok	1997	prac. úväzok	1.0			IV.1 Prehľad výstupov				Celkovo	Za posledných šesť rokov	Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	2	2																																			
garant																																																																									
meno, priezvisko	Juraj Veselovský	Tituly	prof., Ing., CSc.																																																																						
rok narodenia	1951																																																																								
funkčné miesto v odbore	Dizajn - profesor																																																																								
inaugurácia v odbore	Dizajn	rok	2010																																																																						
habilitácia v odbore	Konštrukcie a procesy výroby drevárskych výrobkov	rok	1997																																																																						
prac. úväzok	1.0																																																																								
IV.1 Prehľad výstupov																																																																									
	Celkovo	Za posledných šesť rokov																																																																							
Počet výstupov evidovaných vo Web of Science alebo Scopus	2	2																																																																							

	Počet výstupov kategórie A	10	2
	Počet výstupov kategórie B	3	3
	Počet ohlasov v kategórii A v umeleckých študijných odboroch	2	1
	Počet projektov získaných na financovanie výskumu, tvorby	9	2
	Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej/národnej úrovni	13 / 18	7 / 7
Najvýznamnejšie verejne realizované alebo prezentované umelecké diela a výkony. Maximálne 5.			
1.	AAB Veselovský, Juraj: Tvorba nábytku pre telesne postihnutých - kancelárske pracovné stoly. 1. vyd. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2007, 71 s. ISBN978-80-228-1854-4 2007		
2.	ACB Veselovský, Juraj - Janáková, Oľga: Historický interiér. 1. vyd. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2011, 228 s. ISBN 978-80-228-2280-0		
3.	ACB Veselovský, Juraj a kol: Historický nábytok – tvaroslovie a konštrukcia. 1. vyd. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2016, 313 s. ISBN 978-80-228-2842-0		
4.	ACB Furniture and interior design / Štefan Schneider ... [et al.] ; rec. Pavel Škarka, Veronika Kotradyová. - 1st ed. - Zvolen : Technical University in Zvolen, 2013. - 388 p. : fotogr., obr., tab. - Učebné texty vyšli aj v elektronickej forme (CD-ROM, ISBN 978-80-228-2472-9). - ITMS 26110230037. - ISBN 978-80-228-2485-9		
5.	AGJ Veselovský, Juraj - Ihring, Marián - Baďura, René - Kožuško, Peter: Pracovný stôl pre hendikepovaných "WING 2008". 2008		
Najvýznamnejšie prezentované umelecké diela alebo výkony za posledných šesť rokov.			
1.	ACB Veselovský, Juraj: History of furniture and interior. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2013, 129 s. ISBN 978-80-228-2473-6		
2.	ACB Veselovský, Juraj a kol: Historický nábytok – tvaroslovie a konštrukcia. 1. vyd. Vydavateľstvo TU vo Zvolene, Zvolen 2016, 313 s. ISBN 978-80-228-2842-0		
3.	BCI Furniture and interior - furniture making / Juraj Veselovský, Roman Nôta ; rec. Ivan Petelen, Marián Ihring. - 1st ed. - Zvolen : Technical University in Zvolen, 2013. - 78 p. : fotogr., obr. - Učebné texty vyšli aj v elektronickej forme (CD-ROM, ISBN 978-80-228-2479-8). - ITMS 26110230037. - ISBN 978-80-228-2474-3		
4.	ADF Konštrukčné koncepcie gotických oltárov na Slovensku = Constructions concepts of gothic altars in Slovakia / Juraj Veselovský, Peter Kajba. - SCOPUS. In Acta facultatis xylogologiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty. - ISSN 1336-3824. - Roč. 54, č. 1 (2012), s. 105-114. (2012: , 3 - H-index, 0.233 - SJR, 0.3 - CPD).		
5.	ADF SLOVAKIAN FOLK CRADLE/ Juraj Veselovský, René Baďura. – WOS, SCOPUS. In Acta facultatis xylogologiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty. - ISSN 1336-3824. - Roč. 59, č. 2 (2017), s. 155-165. (2017: , 3 - H-index, 0.233 - SJR, 0.3 - CPD).		
Splnené			
B1	Splnené Študiálny plán i profil absolventa v module skladba i v module dirigovanie sú dobrým základom pre jeho uplatnenie v odbore. Skladba povinných, PV a výberových predmetov vyhovuje minimálnej podmienke, celkový počet kreditov jadra predstavuje 93.		
B2	Splnené ILP sú dobre vypracované a zohľadňujú aktuálny vývoj odboru. Prednášky, semináre a tvorivá činnosť sú vo vhodnom pomere.		
B3	Splnené Navrhnutá štandardná dĺžka je v súlade s predpismi a je odôvodnená.		
B4	Nie je to tento prípad		
B5	Splnené ŠP obsahuje záverečnú diplomovú prácu – vytvorenie umeleckého diela – Záverečný umelecký výkon v magisterskom štúdiu je umelecká práca. 20 kreditov.		
B6	Nie je to tento prípad		
B7	Splnené Podiel umeleckých výkonov v študijnom programe je zodpovedajúci (80 kreditov).		
B8	Splnené: ďalšie podmienky prijatia na štúdium: • talentová skúška.		
B9	Splnené Požiadavky na úspešné absolvovanie štúdia sú dostatočne selektívne. Vysoká škola i ŠP majú vlastný systém zabezpečenia kvality výuky i hodnotenia záverečných skúšok.		
B10	Nejde o taký prípad (profil absolventa v súlade s požiadavkami na výkon regulovaného povolania)		
B11	Splnené: Absolvent magisterského štúdia je samostatne schopný profesionálne reagovať na požiadavky praxe v oblasti dizajnu výrobkov v nábytkárskom priemysle, tvorby firemnej identity a navrhovať vlastné riešenia produktov v súlade s požiadavkami spotrebiteľa a výrobcu. Je pripravený na samostatnú interiérovú tvorbu vedenie tvorivých projekčných tímov, dizajnerských a projekčných štúdií. Je schopný pokračovať v nadväzujúcom vysokoškolskom štúdiu.		

Závery:

Celkové zhodnotenie plnenia kritérií vrátane odôvodnenia	<i>Na základe komplexného posúdenia plnenia kritérií vysoká škola spĺňa v čase akreditácie kritériá uplatňované pri posudzovaní spôsobilosti a utvára dostačujúce predpoklady na udržanie spôsobilosti do najbližšej komplexnej akreditácie.</i> Odôvodnenie:-----
Návrh odporúčania ministerstvu:	<i>Vysoká škola je spôsobilá uskutočňovať uvedený študijný program oprávňujúci ju udeliť jej absolventom akademický titul Mgr. art.</i>
Odporúčanie vysokej školy:	

Zasadnutie pracovnej skupiny:

SPS OV 4 umenie Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie	19.5. – 23.5. 2018		
Počet členov PS OV4: 13 Zúčastnili sa: 12 (prezenčná listina) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	Jan Bernard, Ján Bahna, Václav Cejpek, Ladislav Čarný, Ida Černecká, Richard Fajnor, Zuzana Martináková, Martin Kaňuch, Michal Koleček, Ivanka Kubicová, Vladimír Patráš, Ľubomír Vajdička		
Výsledok hlasovania za návrh vyjadrenia PS	Za: 12	Proti: 0	Zdržal sa: 0
Podpis predsedu pracovnej skupiny:	Ladislav Čarný v. r.		