

Stanovisko

stálej pracovnej skupiny AK k správe vysokej školy predloženej podľa § 83 ods. 9
– pozastavená platnosť priznaného práva

Číslo žiadosti:	469_16/AK
Vysoká škola / fakulta:	Katolícka univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta
Správa postúpená z MŠVVaŠ SR komisii dňa:	11.11.2016
Predseda pracovnej skupiny:	Gabriela Petrová, Ladislav Čarný
Pracovná skupina (názov):	PS AK pre OV 1 pedagogické vedy a OV 4 umenie

Informácie o študijnom programe, ktorého sa správa týka:

Názov ŠP	Číslo a názov ŠO (v súlade so SŠO)	Stupeň	Jazyk poskyto- vania	Forma	Štandard- ná dĺžka štúdia	Akade- mický titul
Učiteľstvo hudobného umenia a cirkevná hudba	7658 (1.1.3) Učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov	1.	slovenský jazyk	denná	3 roky	Bc.

Vyhodnotenie/overenie prijatých opatrení na odstránenie nedostatkov v danom kritériu:
(vyhodnotí sa kritérium, ktoré bolo dôvodom na pozastavenie platnosti priznaného práva, ostatné kritériá sa vypustia):

KSP B1	Nesplnené. Názov naďalej dostatočne nevyjadruje obsah študijného programu.
KSP B2	Nesplnené: Pracovisko nešpecifikuje hudobné nástroje, pre vyučovanie ktorých získava absolvent kvalifikáciu vyučovať ich v hudobnom odbore ZUŠ.
KSP B5	v rámci záverečnej skúšky z nástroja je potrebné zdefinovať úroveň náročnosti

Závery:

Celkové zhodnotenie prijatých opatrení	Prijaté opatrenia nezaručujú udržanie zodpovedajúcej spôsobilosti na štandardnú dĺžku štúdia. Odôvodnenie: Je potrebné spresniť názov ŠP. V materiáloch je potrebné špecifikovať hudobný nástroj, ktorý študent absolvuje (ktorého pedagogické vedenie má škola kvalifikovane zabezpečené) a z ktorého absolvuje záverečnú skúšku. Nie je určená úroveň umeleckého výkonu potrebná na absolvovanie.
Návrh odporúčania ministerstvu:	Neobnoviť platnosť priznaného práva
Odporúčanie vysokej škole:	B1 Odporúčame škole použiť názov <i>Učiteľstvo hudobného umenia a cirkevnej hudby</i> . Takto by názov vyjadroval, že sa nejedná o prípravu hudobných umelcov pre chrámovú hudbu (príprava ktorých patrí do kompetencie ŠO Hudobné

	<p>umenie), ale učiteľov špecializácie cirkevná hudba v hudobnom odbore ZUŠ.</p> <p>B2 Pracovisko nemá odborné pedagogické zastúpenie pre vysokoškolský stupeň v hre na „ktoromkoľvek“ hudobnom nástroji. Preto je potrebné špecifikovať, pre ktorý hudobný nástroj získava absolvent kvalifikáciu. Kvalifikácia pre vyučovanie nástroja na ZUŠ sa udeľuje pre konkrétny hudobný nástroj, nie všeobecne – pre ktorýkoľvek... Žiadame uviesť presne v súlade s personálnym obsadením katedry (z materiálu by vyplýval spev, organ a dirigovanie – žiadny ďalší nástroj). Odporúčame aby vysokoškolský pedagóg nástrojovej hry na prvom stupni mal ukončený minimálne druhý stupeň vysokoškolského umeleckého vzdelania (Mgr.art), vyučujúci na druhom stupni tretí stupeň (ArtD.).</p> <p>B5 V rámci záverečnej skúšky z nástroja je potrebné zadefinovať úroveň náročnosti umeleckého výkonu, ktorý je požadovaný na absolvovanie.</p>
--	--

Zasadnutie pracovnej skupiny:

PS OV4 Dňa: Pri elektronickom hlasovaní uviesť interval určený na hlasovanie (od – do)	3.1.- 8.1.2017
Počet členov PS: -13- Zúčastnili sa: 11 Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	Ján Bahna, Jan Bernard, Ida Černecká, Václav Cejpek, Ladislav Čarný, Martin Kaňuch, Ivanka Kubicová, Zuzana Martináková, Michal Koleček, Tomáš Lupták, Vladimír Patráš
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: 11 proti: 0 zdržal/a sa: 0
Podpis predsedu pracovnej skupiny	Ladislav Čarný, v. r.
PS OV 1 Dňa:	10.01.2017
Počet členov PS: 13 Zúčastnili sa: 7 (prezenčná listina) Pri elektronickom hlasovaní uviesť počty zúčastnených	Bílek, Čarný, Kaščák, Mistrik, Pavlov, Petrová, Pupala
Výsledok hlasovania k návrhu vyjadrenia PS	za: 7 proti: 0 zdržal/a sa: 0
Podpis predsedu pracovnej skupiny	Gabriela Petrová, v. r.